平成元年10月20日発行(隔週金曜日発行) 第5巻第19号(通巻89号) 昭和62年9月7日第3種郵便物認可 ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

ファミリーコンピュータMagazine

430 YEN

1989 NO.19 10月20日号

秋なのに夏の甲子園特大号

3大特報
ファイナルファンタジーIII
遊遊記
女神転生II



●5大新作詳報
激突！四駆バトル
激闘スタジアム!!
新・里見八犬伝
TM NETWORK LIVE IN POWERBOWL
ゴルフッ子オープン

●3大RPG続報
ドラゴンボール3
ドラゴンクエストIV
スクウェアのトム・ソーヤ

2大別冊付録

●全出場チーム徹底分析！ 68ページ 超別冊!!
甲子園必勝テクニックブック

●高校野球をハリスタで！ 全国49校のパスワード独占公開!!
究極ハリスタ データ書換 パスワード&データ 今夏甲子園編


SQUARE
新しいRPG
NEW TYPE
あのファイナルファンタジーのスクウェア・プレゼンツ。
新しい言葉。
新しいかたち。
シネマティックRPG
のトム・ソーヤ
株式会社 スクウェア
〒110 東京都台東区台東2-12-1

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です

SQUARE'S TOM SAWYER
Since 1855
スクウェアのトム・ソーヤ

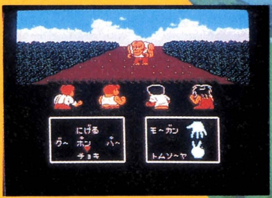
11月30日発売決定!!



冒険が進むにつれて目の前に次々と新しい光景が広がってゆきます。森林、高原、川、そしてまだ見ぬ町、横スクロールと上下画面切り換えのゲーム画面が、あたかも映画を観ている様な新鮮な感覚を与えてくれます。それに加えて屋敷の中や洞窟のシーンには3D画面を採用、冒険に一層のアクセントをもたらしています。まさに新感覚、シネマティックRPGと呼ぶにふさわしい高品質のグラフィックです。

こんな元気いっぱいの戦闘シーンは始めて！
3Dの画面狭しと土煙上げて走り回るトム達を迎え撃つのは、どいつもこいつもユニークなモンスターばかり。でも、なめてかかると痛い目に合わされるかも、戦闘シーンのコマンドは全部で4つ。
その中でも、特にキャラクター固有のスペシャルコマンドと、プレイヤー自身がパーティを組んで、しかもネーミングまで出来てしまう必殺技を使うタイミングが勝負の分れ目です。







2MROM + バッテリーバックアップ

モンスターだけではありません。あちらこちらでトム達を待ち受けているのは、数えきれない程の面白イベントです。ABボタンを交互に連射するカケッコを始めとして、君の記憶力の限界に挑むクイズや、カンと反射神経がモノを言うジャンケン、更には戦慄のバチ当たりゲーム、墓堀り神経衰弱などなど、盛りだくさん。冒険を盛り上げてくれる事間違いなしのイベントばかりです。

6、500円(消費税別)

今までとは一味違うRPG。

シネマ感覚の画面構成。

スクウェアの

自分で作る必殺技を作る。

自由気ままなパーティ編成。

アニメ処理がゲームを彩る。

コミカルなイベント群。





秋なのに夏の甲子園特大号

1989 10月20日号 **19**

超別冊付録68ページ

●完全データ解説! これで地元チームも絶対優勝

甲子園 必勝テクニックブック

どの高校を選んでも優勝できる必勝テクニックを満載!! 全出場49校の完全データはもちろん、ファミマガおすすめオーダーまで付いているぞ

別冊付録

●キミのハリスタがニューデータになる必携のハンドブック

究極ハリキリスタジアム

データ書換えパスワード&データ 平成元年版

今夏甲子園編 地区大会を勝ち抜き甲子園に出場した、代表49校全選手が登場する書き換えパスワード集

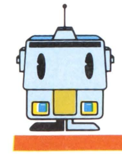
ゲーム別さくいん

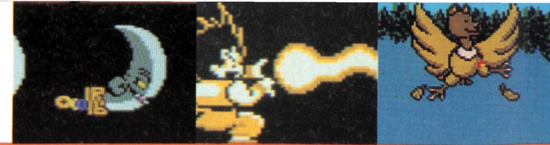
☎03-459-1700

読者のみなさまからのお問い合わせは休日をのぞく月曜から金曜の午後4時から6時の間、上の番号で受けつけています。質問内容は雑誌に書いてあることについてのみで、ゲームの解答やヒントについてはいっさいお答えしておりません。

Publisher/山下辰巳 〈編集〉徳間書店インターメディア株式会社 ●Editor-in-Chief/山森尚 ●Senior Contributing Editor/村田憲生 ●Senior Editors/山本直人・渡辺雅人 ●Editors/相沢浩仁・坂井肇・日高律子・三浦昭彦・湊博道 ●Editorial Staffs/荒田茂樹・市川雅文・岡部功子・黒井敏典・佐藤善一・島田政幸・千葉隆司・福永寿・守屋貴章 ●Assistant Editors/市原和幸・稲田正義・風間尚仁・北村光広・鬼頭弥生・神野真奈美・櫛谷和也・見目勝美・後藤恵美・佐藤水絵・澤田剛・菅間紀夫・杉澤英樹・鈴木浩一・関本恵理子・曽根丈詞・高田雄介・田中雅和・成田圭・西村真・根岸学・馬場博・早川和広・平山譲・広井伸也・広瀬努・深川悟郎・福留晴寿・寶山浩史・山本晃央・山本浩司・吉岡悟 ●Proof Readers/笠原紀彦 ●Contributor/ゲームフリーク ●Staff Photografers/浜野忠夫・河行勝美 〈制作〉●Art Director/片野厚子 ●Editorial designers/大塚友美子・西川典枝・松尾泰男・㈱ディーズ・デザイラ・ラッキームーン・クリエイティブレイ・マッシュアイランド・渡部孝雄・福島ひろみ・今野文恵・柳沼健・小松雅彦・奥川奈津子・福田克穂・荒井智広・佐藤基樹・鈴木潤 ●Cover Designer/保坂一彦 ●Cover Illustrater/佐々木けい子 ●Finish Designers/㈱創文新社・キンダイ・大洋プロ・あくせす ●Printer/凸版印刷株式会社







CONTENTS



ファミリーコンピュータ Magazine

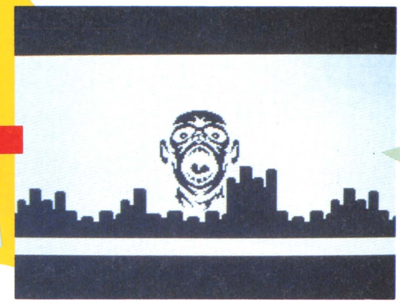

緊急特報!!
最終戦争後の世界を
舞台に、召喚した悪魔と共に
戦う3Dダンジョンゲーム。
…滅びし街に巣食う魔物どもよ。
わが名と盟約において命ず、
その身体の滅するまで
わが下僕となり、戦え!!
女神転生II
めがみてんせい
発売日未定 ナムコ
価格未定
カセット
4M + 64KRAM
バッテリーバックアップ
ロールプレイング
2年の沈黙を破って、人気RPGの続編が登場!

パートIIの舞台は近未来 最終戦争後の帝都・東京

前作の「女神転生」では、1987年大魔王ルシファーの魔力によって、飛鳥地方に出現した魔宮が冒険の舞台だったが、今回は、近未来のストーリー。

20世紀末に起こった最終戦争によって、全世界の大都市は無残に破壊され、悪魔や突然変異＝ミュータントが出現。荒廃し、暴力が支配する世界となった帝都・東京が舞台だ。

前作から一転、よりハードな世界設定がゲームにどう活かされるか…期待度大だ。



メガロポリス・東京の空に苦しみに歪んだ男の顔が!!



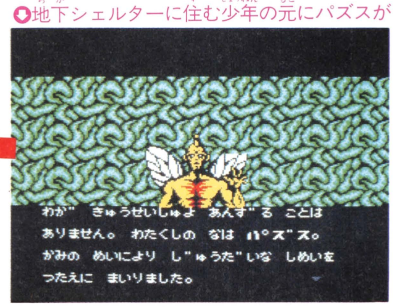
最終戦争。人間の生み出した武器によって、世界の主要都市はその姿を変えた…

主人公はシェルターに住む 西暦2036年の少年

今回の主人公は西暦2036年の荒廃した東京の地下にあるシェルターに住む少年。地上の混乱からは無縁の生活を送っていた。だが、ある日、神の使いと名乗る悪魔パズスに悪魔を呼び出し、しもべとして操ることのできる悪魔召喚プログラムを与えられ、世界を救う救世主として魔王と戦うよう命ぜられる。

そして、少年は親友とともに地上の世界へ旅立った。

地下シェルターに住む少年の元にパズスが

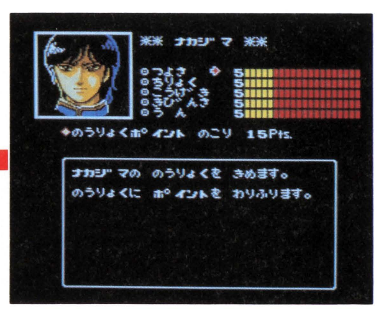




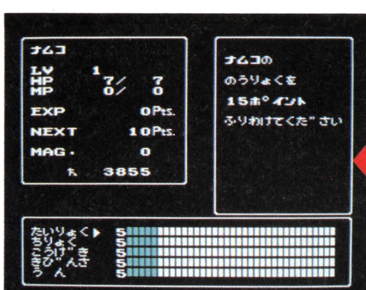
永い間、人々は救世主を待ち望んでいた…

ステータスはより複雑

今回は主人公の名前、親友の名前は入力できる予定だ。また、レベルを上げると好きなステータスを1つ上げることができるが、前作のレベルゲージが20しかなかったのに対し35に増加した。ゲームの難易度もパワーアップ?



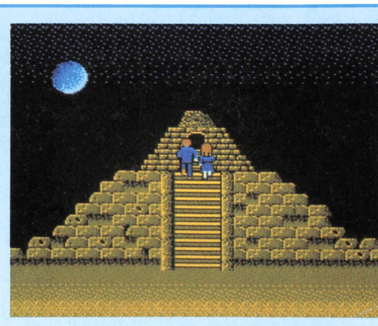
前作、中島のステータス画面



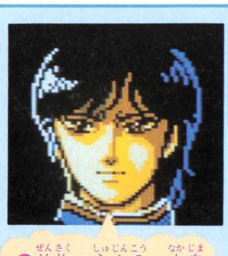
IIでは、レベルゲージが細かく

少年は中島と弓子の子孫?

前回の主人公は悪魔召喚プログラムを作り出した天才少年・中島とガールフレンドの弓子。2人は日本の古代神、イザナギ、イザナミの転生した姿だった。パズスの語る救世主伝説といい、ひょっとして主人公の少年は中島と弓子の子孫…かもしれない?

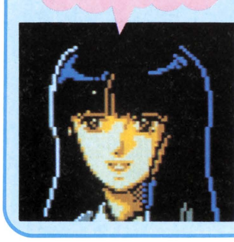


前作のデモ。ルシファーの魔宮・ダイダロスの塔に入る中島と弓子



前作の主人公・中島。イザナギ神が転生した

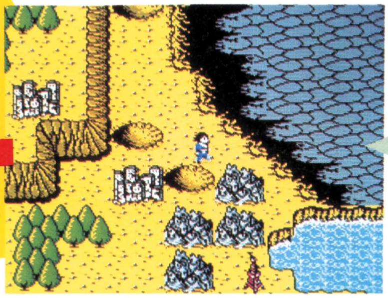
弓子。イザナミ神が転生した美少女♥



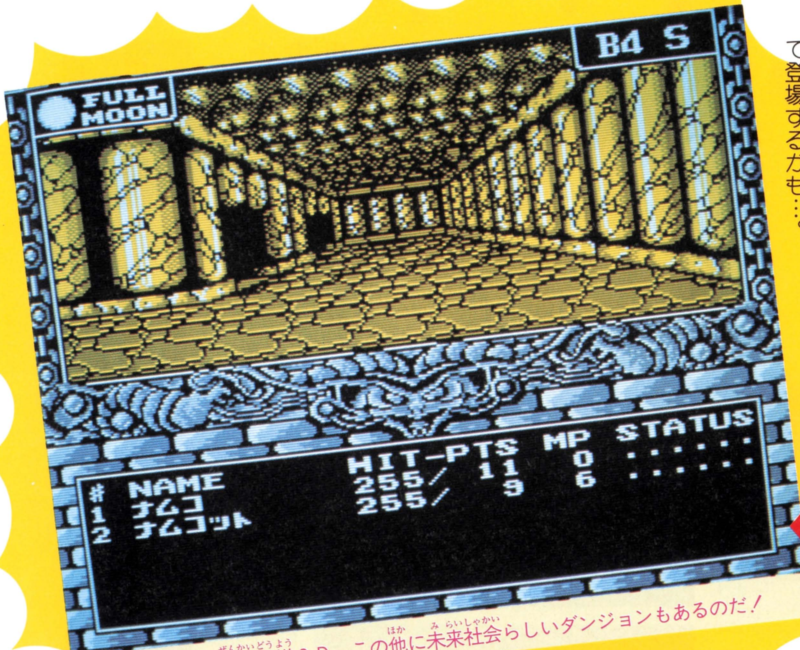
イラスト／2D'CLUB

キャラクタの移動はMAP画面+3Dダンジョン

パートIIでは、移動の画面も大きく変わった。前作では、エリア1〜6の全てが3Dダンジョンだったが、今回は新たにMAP画面での移動が加わった。3Dダンジョンとなるのは、崩壊した都市に残された地下道や地下鉄、高層ビルなど悪魔が棲みつき魔窟と化した場所で、ドラゴンバスターIIのように迷宮の間、地上での移動はMAP画面での移動となる。東京が舞台になるが、意外な場所が迷宮として登場するかも…。



⇦MAP画面。フィールド上には、高層ビルの廃墟が…



⇧ダンジョンは前回同様3D。この他に未来社会らしいダンジョンもあるのだ！

COMPで悪魔を召喚し、悪魔を操る魔王と対決!!

3Dダンジョン内での戦闘システム、設定は前作とほぼ同じで、少年とその親友の他にCOMPで召喚した悪魔をパーティの仲間として戦闘に参加させる。前作は1度に連れて歩けるのは3匹までだったが、IIでは1匹増えて4匹まで仲間にできる。

また、月の状態がゲームに大きく影響する。敵が狂暴になるだけでなく攻撃力も上がる。人が消え、店が閉まったり、イベントにも左右する。



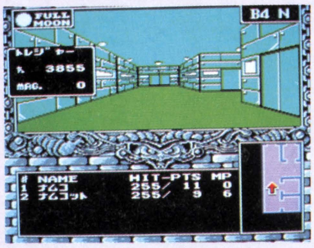
⇦前作でおなじみの魔獣・ケルベロス。IIでも活躍するぞ

主人公の武器には現代兵器も

世界設定が大きく変わったため、アイテムも変わった。前作では、銘刀菊一文字など武器が20種類。防具が22種類だったが、IIでは武器に飛び道具・マシンガンなどの現代兵器が新たに加わる。

武器が50種類以上、防具もキャラの攻撃力もアップさせる特殊なアイテムを含め、80種類を越える。前作の数倍のアイテムが登場する予定だ。ヒノカグッチの剣はある？

コマンド表示はより使いやすく



⇨ダンジョンのMAPもまとめて表示される

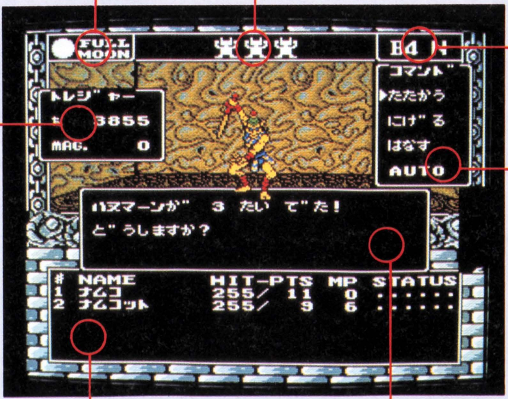
IIでは、サブ画面が廃止されコマンドや表示が1画面にまとめられて見やすい構成になった。また、戦闘中の敵モンスターの状態（睡眠、瀕死…）や現在位置も自分のいるフロアなどが表示。使いやすくなった。

月の状態
満月ー新月と変化。注意!!

敵の状態
敵の体調、出現数を表示する。

現在位置
フロアと方向を表示。

持っている魔貨・マグネタイト
所持金・魔貨とマグネタイトの量を表示。

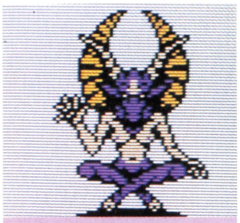


コマンド表示
前回好評のオートもある。

ステータス表示
パーティの体調を示す、計6体。

メッセージウィンドウ
会話や壁の文字などを表示する。

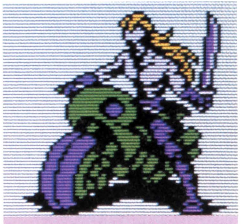
女神転生II
めがみてんせい



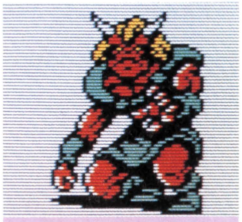
欧米の伝説に姿を現す悪魔。山羊の顔がブキミ



戦闘ドロイド。SF調のロボットも登場する



武装した男。地上では人間も弱肉強食なのだ



日本古来のモンスター、鬼も登場。青鬼もいる？

250種類の悪魔・モンスターが登場!!合体もハデに…

そして、一番気になるのが登場するモンスターだ。女神転生では、モンスターが単に憎むべき敵であるだけでなく自分を助けてくれるパーティの仲間にもなる。前作で最も人気だったシステムだ。

IIでは、全部で250種類のモンスターが登場する。前作では150種類だったので、倍近いモンスターが出現することになる。モンスターの属性は25種類に分けられ、今までの属性の他に天使やマシンなど、新しい属性が設定された。

モンスターを仲間にするには魔貨が必要なこと、マグネタイトを消費する点は前作と同じで、どれだけ強力なモンスターを仲間にし、パーティを組めるかがこのゲームのポイントだ。ダンジョンのボスも新しいキャラになる予定。

邪教の館は？

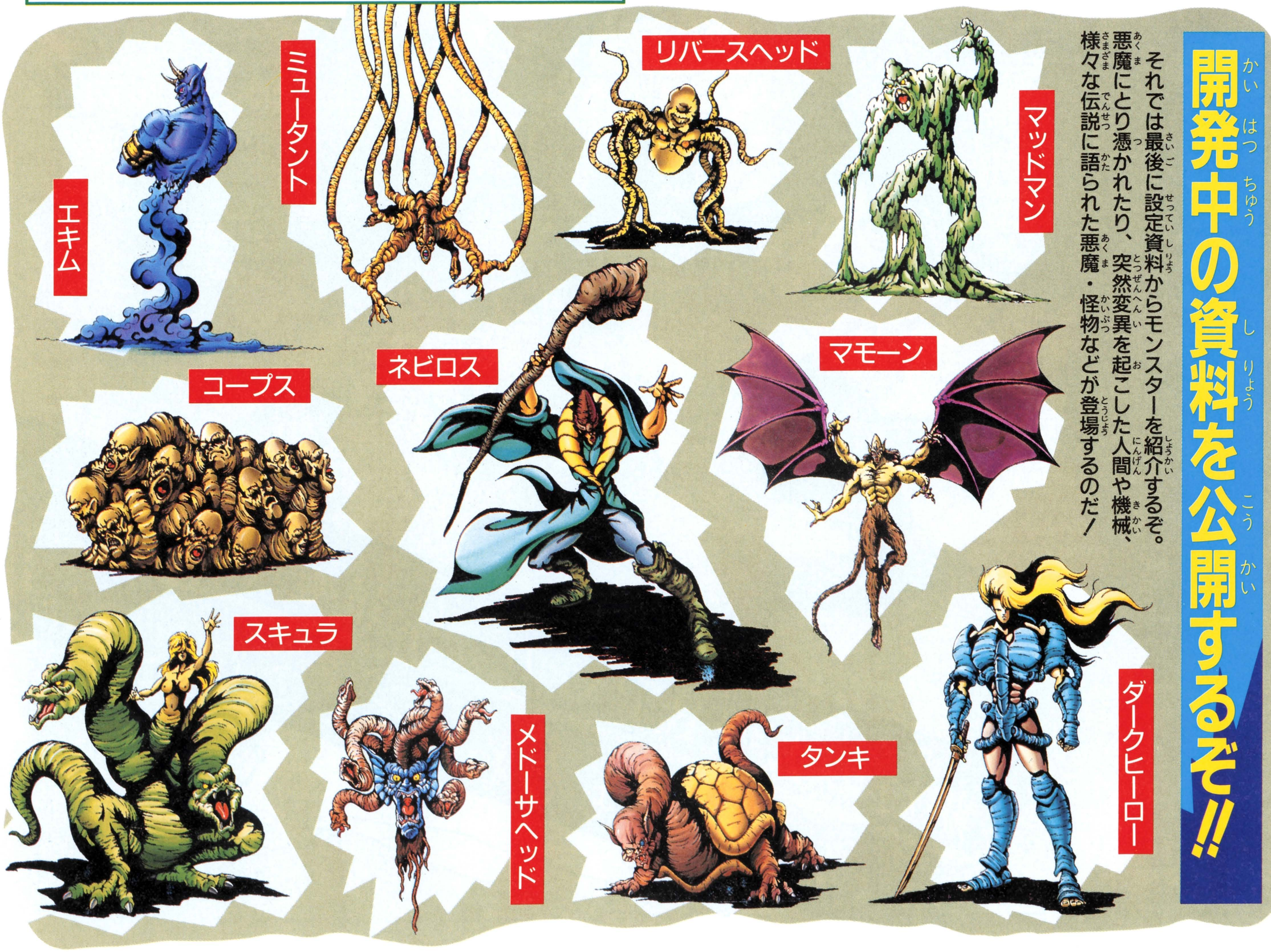
モンスターを合体し、より強いモンスターを作り出すのが女神転生の醍醐味。IIではモンスターを合体させる邪教の館が数箇所に増える予定だ。合体自体も新パターンが…？



前作の邪教の館。IIではどんな風に

開発中の資料を公開するぞ!!

それでは最後に設定資料からモンスターを紹介するぞ。悪魔にとり憑かれたり、突然変異を起こした人間や機械、様々な伝説に語られた悪魔・怪物などが登場するのだ！



本誌17号で緊急情報を紹介したF.F.IIIは、現在アメリカで制作進行中。内容的に充実させるために、スタッフの人たちは大忙がし。そんな現場の雰囲気をリサーチした。さらに、ちょっとだけ見えてきたF.F.IIIの内容も紹介。はたしてその実体とは？

ファンタジーIII

発売日未定
スクウェア
価格未定

カセット 4M+64KRAM
バッテリーバックアップ
ロールプレイング



期待の大型RPGの、続報をキャッチ！
アメリカ情報も合わせてここに大紹介!!

特報第2弾 ファイナル

ファミコンRPGの最終進化目指して

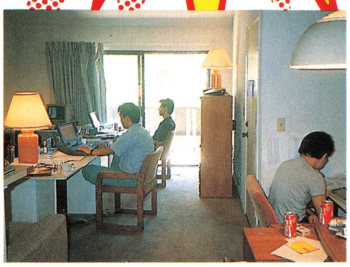
なにやら大層な名目を付けて開発が進められているF.F.III。はたしてF.F.、F.F.IIに続く金字塔を打ち立てられるのだろうか? 現在はまだ制作段階だけれど、なかなか手応えはありそうだ。

アメリカでの制作状況は?

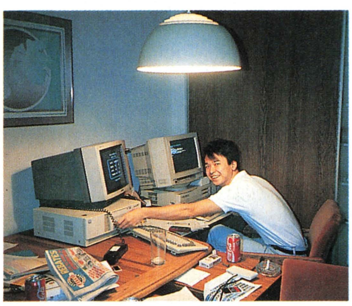
RPGというだけで人気を得られるこのジャンルだけれど、F.F.シリーズはこれまで、明らかに実力で人気を掴んできた。その、仕掛け人であるスタッフたちは、現在アメリカでプログラムを制作しているんだ。

なぜアメリカでプログラムを作らなければいけないのかというと、最大の原因は、メインプログラマであるナーシアがアメリカ人だから……。ナーシアは、メインのプログラム作成だけでなく、基本的なF.F.のゲームシステムにも関与している。随所でサビの効いた演出を見せてくれるだけに、絶対に外せない人物だ。

例えば、F.F.IIのアイテム一覧を表示する画面で、右下の方にバケツのマークがある。アイテムを選択して、このバケツにカーソルを持ってくると、捨てると同じ行為になるのだ。これは、アメリカで普及しているマッキントッシュというパソコンのシステムをマネたものなんだ。



開発室で活躍するパソコンと開発者



この開発室で制作は快調だ!



開発室の中ではナーシアがマジメに仕事中のようだね

完成度の方はどうかな?

制作快調とはいってても、どのくらい制作が進んでいるのかわからないよね。そこで、各要素の制作状況を、スクウエアに聞いてみた。実際、感触としては、かなり完成に近付いている様子だった。各要素を、数値としてパーセンテージで表してみたけど、これはひとつの目安で、本当は数字に特定できるものではないことを考慮して見て欲しい。

実は今号ではあんまり情報を出してもらえなかったんだけど、ちびちび新情報を出していってもダレるだけなので、次回はある程度まとまってからドバッと紹介するから期待しておいてほしい。



開発室から見えるのはアメリカの街…

それぞれの要素の完成度は?

シナリオ
完成度 99%
ストーリー自体は、当然完成している。あとは、これをプログラムにしていく上で、微妙に修正があるかどうかといったところ。

グラフィック
完成度 80%
モンスターなどの原画は既に完了している。あとは、原画をもとにファミコンのドット絵にする作業がガンガン進行中だ。

サウンド
完成度 70%
サウンドも、曲はほとんどできているが、まだ一部できていない曲があるとか。F.F.IIIでのオリジナルも増えているらしぞ。

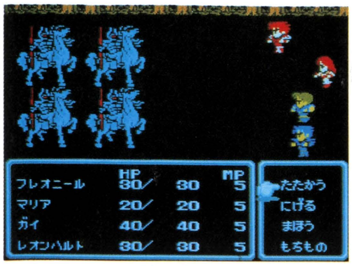
プログラム
完成度 65%
現在、各要素を包み込むプログラムを制作中。戦闘シーンの部分など、重要な部分はほぼできていて、あとはそれをまとめる作業。

F.F.IIIで完成されるシステムとは?

F.F.IIIでのシステムは、基本的には前2作と大して変わらない。これは、前2作のシステムがかなりしっかりしていたことを示す。F.F.IIIではそれらを更に洗練し、究極まで高める方針だ。

○柔軟なパーティ構成になる

F.F.の第1作では、パーティを、最初に6人から4人を選択して冒険を繰り広げるシステムだった。だから、自分で操作できるキャラクタは、最初から最後まで4人だけ。それだけに最初のキャラクタ選択でのパーティ構成が重要な位置を占めていたんだ。これに対して、F.F.IIでは、複数のメインキャラクタを入れ換わりで操作するマルチキャラクタ方式を採用。しかし、これはストーリーの進行上でキャラクタが入れ換わるものであって、今ひとつ理不尽なものだった。F.F.IIIではこのF.F.とF.F.IIでのシステムをどちらも採用。マルチキャラクタでありながら、ある程度柔軟にキャラクタを選択してパーティ構成を組み代えることができるようになるらしい。これで、冒険の場所によって、その都度有効なパーティに組み代えたりといったことができるようになるはずなんだ。戦略的配慮も必要になってくるというわけだね。それに、お気に入りのキャラクタとは、いつまでも一緒にいたいもんね。



○F.F.IIでは人が代わってゆく



○F.F.IIでは、ストーリーの展開によってパーティが変わっていった

○F.F.は最初に決めたキャラクタでエンディングをむかえることに



F.F.IIでのパーティシステム

F.F.IIでは、最初4人いたキャラクタの内、ひとりが行方不明になるために、欠員ができる。この4人目に、登場キャラクタが仲間として加わっては出ていくの繰り返しだ。ストーリーが展開すると、ある人は去り、ある人は身を呈して仲間を助け、死んでいったりする。こうしてまた欠員が出ると、次の仲間が入ってくるというわけだ。だけど、これだと、ストーリーの上での一方通行で、なんとなくプレイヤーの意思が反映されていないという感じだった。

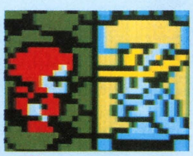


○ストーリーに沿って展開する



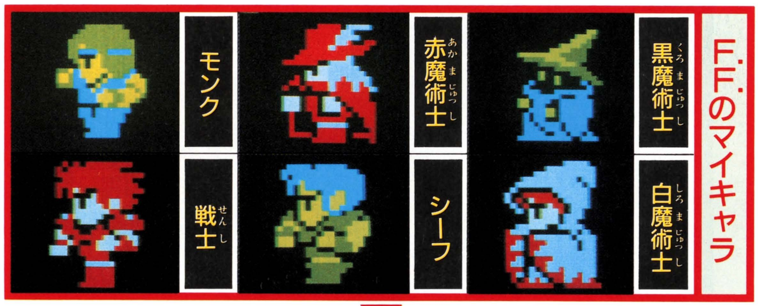
○強い味方、ミンウが仲間になる

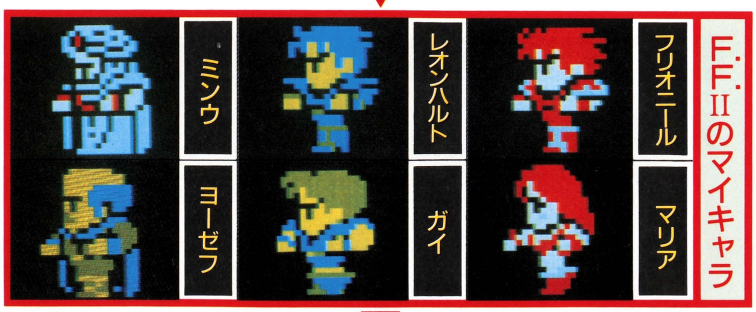




○他にもサブキャラたちがたくさん登場した

○戦闘に加わるミンウ様はとっても強いのだ







F.F.IIIでの舞台となる場所

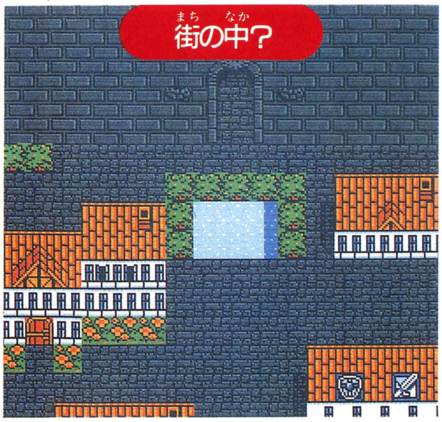
さて、今度のF.F.IIIのストーリーは……という話題にしたいんだけど、実はまだ全然わかっていない。1作目でメインとなったクリスタルが、今回も深く関わるということ以外、とんと情報がない。しかし、いくつかの点で、F.F.シリーズを結び付けて考えることができる。

飛空船とその製作者『シド』が重要だ。前号で紹介した『シド爺さん』が、シドの血縁であるとすれば、F.F.IIIの時代はF.F.IIの後と考えるべきだろう。また、1作目においての飛空船が、伝説の乗り物であったことを考えると1作目は、F.F.IIIより更に後と考えるべきではないだろうか。

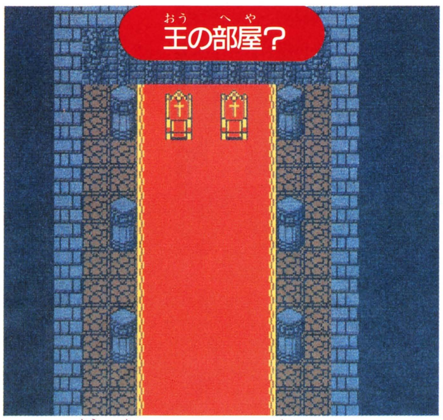
これに加えて、メインキャラクタのパーティシステムを考えれば、今度の内容がなんとなく見えてくる気がする。

そういったストーリーが展開していく場所も、4メガという大容量がモノを言っている。しかも、これらの場所のグラフィックは、F.F.IIよりも更に細かく表現されているんだ。F.F.IIの写真と見比べてみると、その細かさがわかる。今回は、まだ街の中やダンジョンといったマップの内部の写真だけなんだけど、これらの場所が配置されているメインマップというのを、早くみてみたいよね。

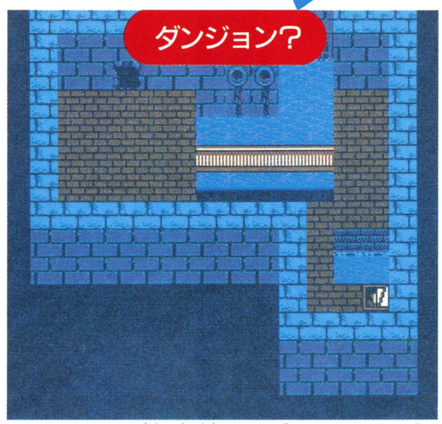
F.F.IIIの予定画面だ!!



この街の中をよく見てほしい。石畳や室のグラフィックがとてもキレイ。奥に見えるのは、城壁かな?

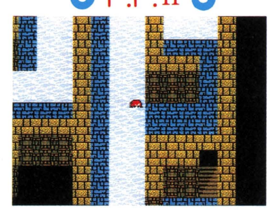


これは王の間らしい。F.F.IIと変わらないようだけれど、よく見ると、すごく細かい。紋章も見える

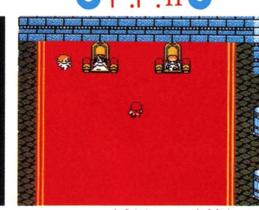


ダンジョンの中も質感がよく出ている。よく見ると、階段がらせん階段になっているのがウリだとか…

F.F.II


ダンジョンの中には水路もあった。頭だけが水の上に…

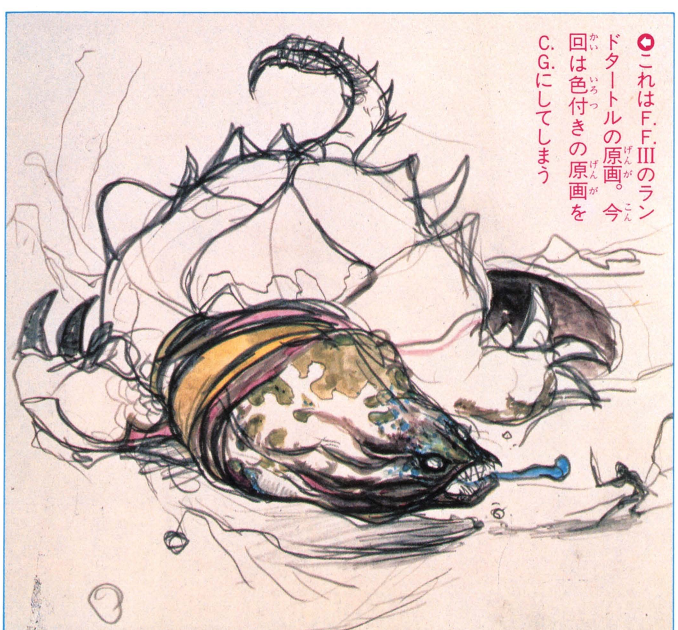
F.F.II


F.F.IIの王宮には、王様とお姫様が座っていました

モンスターは質量とも充実

F.F.IIIでのウリのひとつは緻密なモンスターのグラフィック。F.F.IIまでは天野さんにお願いしていたイラストが線画のみであったのに対して、F.F.IIIでは彩色もやってもらっている。色によってもモンスターの質感というのが変わってくるから、より深い存在感のモンスターが登場してくるぞ。これまでのF.F.シリーズに登場したモンスターも、リメイクされて登場していたりする。

しかも、F.F.IIIでは、カセットの容量が倍増している分、種類も増えているんだ。


これはF.F.IIIのランドタートルの原画。今回は色付きの原画をC.G.にしてしまう



赤くすればレッドドラゴンだ

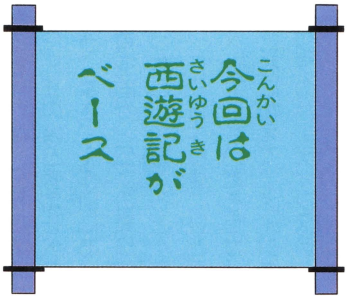
F.F.IIの場合



これはドラゴンの原画イラスト。見てのとおり線画のみだった

ふぁみこんむかし話
遊遊記™
ゆーゆーき

特報



今度の昔話は西遊記。本来の物語とは少し異なるが、日本、中国、シベリア、ハワイ天竺を舞台に冒険が繰り広げられてゆく。もちろん登場するキャラクタは悟空、三蔵、八戒、悟浄など。そしてオリジナルキャラの女の子がいる。美しいグラフィックに合わせて語り部の一体さんがお話をする。紙芝居を見るようだ。



⬇今回も一体さんがナレーション。彼を覚えてる？



⬆スタートしたら最初は名前入力。6文字までのひらがなだよん

⬇地球に向かって流れ星が降ってきた!! 時代交渉がわからん!?

⬆オープニングのデモ画面。美しい夜空に見とれていると…



あの一体さんが再び登場
今回はどんなお話かな？

新・鬼ヶ島以来の昔話を題材にしたほのぼのアドベンチャーゲームがやってきた！今回は前編5章中、2章までを紹介する!!

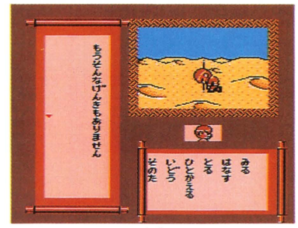
前編　10月14日発売予定　後編　11月14日発売予定

前・後編とも　2600円 消費税込

ディスク　両面
ディスクセーブ
アドベンチャー

5人のキャラを操作

自分で操作できるキャラは5人。始めの主人公は女の子だが“ひとかえる”というコマンドが出てきたら別のキャラクタを操作できる。女の子と悟空は、名前を入力できる。この5人以外にもたくさんのキャラが登場するぞ。



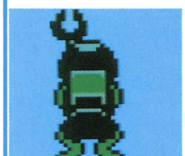
どのキャラを動かしているかによってウィンドウの外の色が違う


◀悟空


◀女の子


◀八戒


◀三蔵


◀悟浄

その他のキャラ達


天界にいるおしゃか様付きの兵士

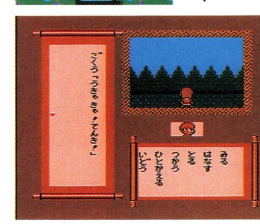

おしゃか様。神様じゃないんだよん


牛魔王の手下。町を荒らしまくってる

悟空

いん石の中から出てきた猿。好きな名前を入力できる。女の子と幸せに暮らしていたが、なぜかおしゃか様に牢に入れられてしまう。過去に何かあるらしい。

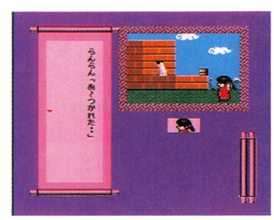




西遊記に合わせれば悟空だが好きな名前を入れられる

女の子

早くに両親を亡くしてしまって1人で暮らしていた少女。名前を入力できる。いん石から出てきた悟空に言葉を教え仲良く暮らし始めたが、悟空はおしゃか様に連れ去られてしまう。彼女は彼を助けるために旅に出ることになる。



原作にないオリジナルキャラ。最初は彼女が主人公

三蔵

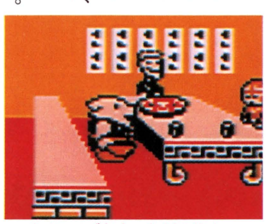
天竺にあるという「一生ラクして暮らす法」を取りに行く旅をしているお坊さん。かなりのんきな人で、なぜかスクーターに乗っている。途中で悟空を牢から出してしまい、おしゃか様から牛魔王を改心させる役を言いわたされる。



名前は入力できない。あい言葉はぱーらだーいす!?

八戒・悟浄

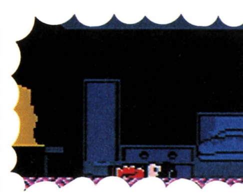
八戒はもとは食堂の主人。三蔵になりかわって「一生ラクして暮らす法」を手に入れ私腹をこやそうとするが悟空にこらしめられ改心して三蔵の弟子になる。5番目の仲間、悟浄は2章までに登場しないのでどんな設定かはまだ不明。



八戒も悟浄も名前入力はできない。原作名どおりなのだ

グラフィックも凝っている

アニメーション効果もこのゲームのウリの1つ。新・鬼ケ島以上にキャラがよく動く。画面数も大幅に増えて、効果音とともにアキのこない細かい仕上がりになっているのだ。



画面がグラグラとゆれて、地震がおきた効果を出してるかなりコッているよね

どかーん





突然現れた悟空に女の子が驚いて画面の外にはみ出してしまう

ムシャムシャ

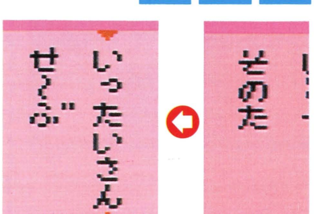




御飯を食べているところ。おいしそうなアニメーション効果だなー

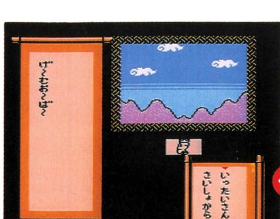
ワナに注意

新・鬼ケ島のときと同様、遊遊記も話の途中でいくつもゲームオーバーになってしまうワナがてぐすねひいて待っている。もしひっかかると、その章の始めまでもどされてしまうので新しい場面に進んだらこまめにセーブすること!



いったいさんコマンドを選ぶとデータがロードできてしまうのさ

大ショック!

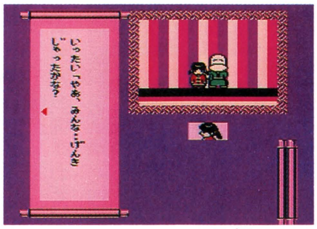




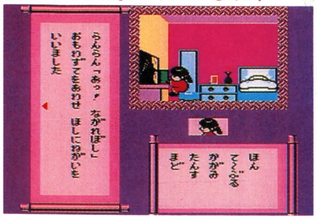
ワナにひっかかるとゲームオーバー。うー、セーブしておくんだった…

1章 ある日いん石が降ってきた

むかしむかし、中国のとあるところに1人の少女が暮らしておりました。ある夜そばの森に巨大ないん石が落ちて、中から1ぴきの猿が飛び出してきましたとさ。少女は猿に言葉を教え仲良く暮らしていましたが、突然おしゃか様に猿が連れ去られてしまいました。少女は猿を助けるための旅に出かけるのでした。

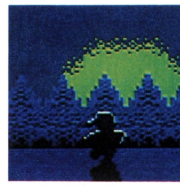


⬆まずはナレーションの一体さんと女の子のあいさつから。幕が日本調

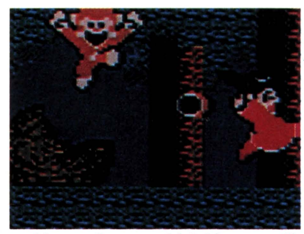
⬇彼女はボーイフレンドが欲しいと願うのでした。かわいいよね？


いん石から猿

物語は女の子の家から始まる。ある晩近所の森に巨大ないん石が落ちたのだ。女の子がおそるおそる水をかけると、中から1匹の猿が……。このあたりの場面数は5つ。家の前を中心に東西南北にお花畑、井戸、家、森がある。移動コマンドで足を運んでみよう。


⬆森に流れ星が落ちた!? とにかく水をくんで様子を見に行ってみよう

いん石だ！



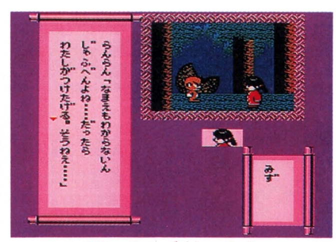
⬆桃から生まれた桃太郎、いん石から飛び出した猿、悟空!!


⬆猿だから当然だけど、彼は言葉を話せなかった。きゃきゃきゃやっ

名前を入力



⬆女の子が猿に命名。ただの猿じゃかわいそうだもんね



⬆これが女の子と悟空の出会いだった。不思議な猿、悟空の正体は!?

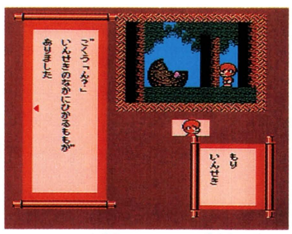
つかの間の平和

いん石から出てきた猿に女の子は名前をつけ、言葉を教えながら楽しく暮らし始める。しかし突然おしゃか様が現れ悟空を天界に連れ去ってしまう。ここらでは〝ひとかえる〟コマンドを使うことになる。話に行き詰まったらキャラクタをかえてみよう。


⬇猿にとって人間の言葉を覚えるなんて大変だろうな


⬆よく食べるけど手伝いもよくしてくれる悟空なのさ

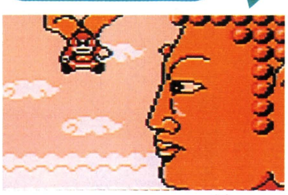
こんな所に桃が…




⬆⬅ある日森へ行くと悟空の入っていたいん石になぜか桃が１つ


⬆桃を手に取るといきなり空から兵士がやってきた。悟空を知っているようだ

おしゃか様登場

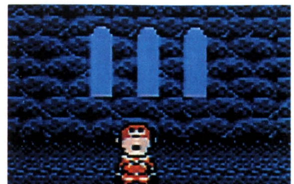

⬆どっしぇー、おしゃか様だー！悟空はこの顔に見覚えあるみたい

どこに行くの!?悟空〜


⬆虫のしらせか、女の子がやってきたが、なすすべもなく悟空は天界へ連れ去られてしまう

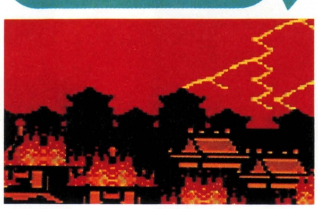
連れ去られた悟空

何も覚えていなかった悟空だが牢の中で徐々に記憶をとりもどして暴れ始める。一方女の子は、悟空を助けるためには光のこづちで改心させるしかないとおしゃか様から聞き、こづちを探して旅に出る。ここからははなればなれ。


⬆牢に入れられ、ふと桃を食べてみると、過去の記憶が蘇ってきた

⬇⬅なんと昔は天界を征服しようとしていたことを思い出した


悟空の正体は!?



一方女の子は…

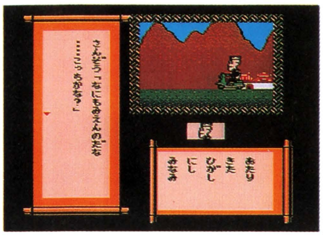

⬆女の子はひたすら悟空の無事を祈っていた

ふぁみこんむかし話
遊遊記™

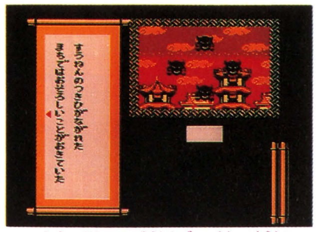
2章 突然牛魔王がやってきた

さてそれから数年後、町では牛魔王という妖怪が大暴れしておりました。そんなおり、長安の三蔵というのんきなお坊さんが天竺への旅をしておりました。途中で悟空を弟子に迎え、さらにおしゃか様から牛魔王を改心させるという使命を与えられてしまいました。さてどうなることやら。

ところかわって



そんな町の騒ぎをよそに我が道をゆくのんきな三蔵



1章の話から数年後、町は妖怪どもによって1面火の海となっていた

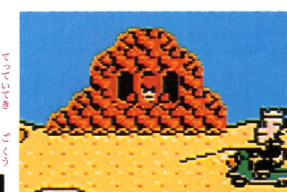
三蔵旅立つ

町に牛魔王という妖怪が暴れている頃、長安の三蔵というお坊さんが天竺への旅をしていた。やがて砂漠を越える途中で悟空を発見する。始めは無視していた三蔵だが、石を投げつけられて…

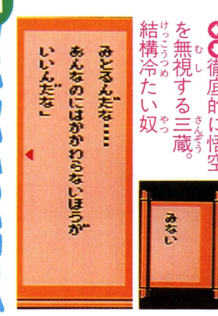
ぱーらだーいすー



砂漠を横断するにしてはかなり軽装の三蔵



やがて岩の牢からわめいている悟空を見つけた。ことなかれ主義の三蔵は無視しようとしたが…

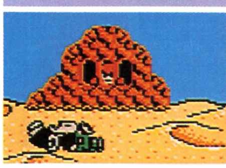


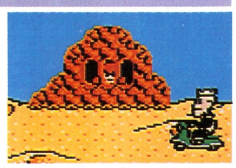
徹底的に悟空を無視する三蔵。結構冷たい奴

悟空、弟子になる

ふとしたきっかけで悟空を外へ出してしまった三蔵は、おしゃか様に悟空を弟子にして牛魔王を改心させるという使命を与えられてしまう。反抗する悟空をおとなしくさせるのがこの場面のポイント。

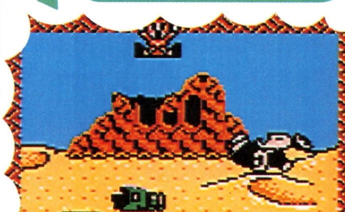
なんと石を投げつけた!





三蔵に石を投げつける悟空。女の子と暮らしていたあのやさしい悟空はどこへ行ってしまったのだろう

ふっくぁーっ!



どえー おしゃか様

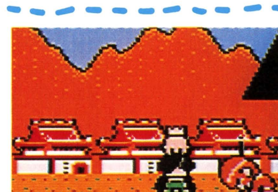




おしゃか様にもらった「きんこじゅ」で三蔵は悟空を手玉にとるようになった

妖怪・八戒

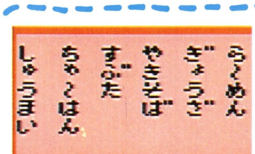
なんとか砂漠を越えて立ち寄った村には八戒という妖怪がいた。三蔵になりかわろうとしたが悟空にこらしめられて改心。三蔵に弟子入りしていっしょに旅をする。八戒との戦いはなんとアクション。タイミングよくⒶボタンを押せ!!



砂漠を越えたところに村発見。三蔵はスクーターだからいいけどずっと歩きの悟空はぼろぼろ



三蔵のおごりだ!! ばんばん食べて精をつけよう。でも店の主人の様子がおかしい!?



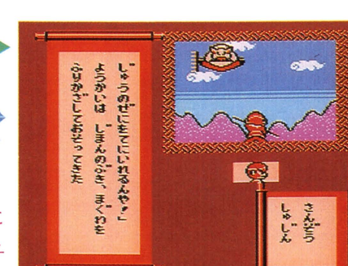
メニューが豊富な店だ。でも酢豚だけはつくってくれない。品書きに書かなきゃいいのに。他は何でも注文できる

戦闘シーンに突入!



タイミングよくⒶボタンだ!!





形勢が不利になるとなぜか子供に変身する

そして…



いろいろあったけどとにかく仲直り。弟子が1人増えて旅は続く



2章の話はここまで。悟空と女の子はいつになったら再会できるのだろうか…

残る悟浄はいずこに!?

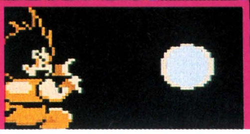
女の子には会えるのか…



ぞくほうだい5だん
続報第5弾

発売間近!! 新感覚のスゴロクRPG

DRAGON BALL 3
ドラゴンボール 悟空伝



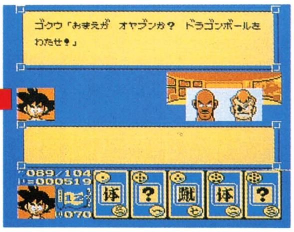
10月27日発売予定
バンダイ
6800円 消費税別
カセット 1M+2M
パスワードコンティニュー
ロールプレイング

消えたドラゴンボールの謎を追って旅は続く

またまた『ドラゴンボール3』情報をお届けしよう。今回は、うらないババの宮殿での戦いを中心に、前作にはなかった仲間を使っての戦闘や、悟空の必殺技を大公開してしまうのだ!!

うらないババの宮殿へと向かえ

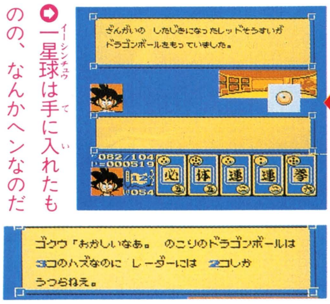
レッドリボン軍との戦いに勝って見事、一星球を手に入れた悟空なんだけれど、ブルマにもらったドラゴンレーダーを見てみると残りのボールの数がヘンだ。3つあるはずのボールが2つしかレーダーに映っていないのだ。困った悟空が亀仙人のところに相談にいくと、占いババの宮殿に行けと言われる。宮殿に着いた悟空に占いババが出した条件とは…。原作を読んだ人なら、もうわかるよね。



↑にっくきレッドリボン軍の本部へと乗り込んだ、われらが孫悟空



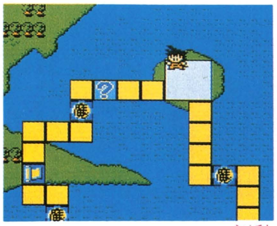
↑バトルジャケットとの戦いのすえ



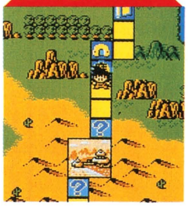
→一星球は手に入れたものの、なんかヘンなのだ



→それならってんで、じいちゃんに話を聴くと…


↑さーて、うらないババの宮殿はどこに? とにかく出発だ

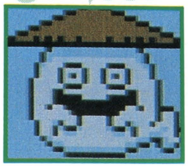
宮殿を見つけた

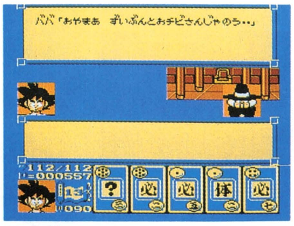

↑あったあった。どうやらここがそうだ

はい、はい いらっしゃい



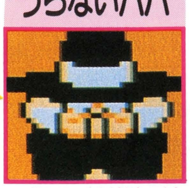
↑うらないババの姿は見えず、ヘンなヤツが話しかけてくるぞ


↑なんだかずいぶんなれなれしいオバケ



↑自分だってチビのくせに。このうれない…いや、うらないババめ

うらないババ


↑実は、亀仙人の姉さんでもあるのだ

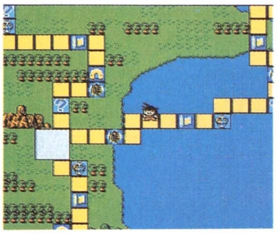
タダでは教えられんぞよ



↑結局、占ってもらえなかった悟空はスゴスゴと宮殿をあとに…

いっしょに戦う仲間をさがそう

占いババに占ってもらうには宮殿での戦士との勝負に勝たなければならない。でも、それには悟空も共に戦う仲間を集めなくちゃならないんだ。クリリンとヤムチャを仲間にしようと決めた悟空は2人をさがしに行くことにする。なんて書くと、アドベンチャーゲームのようだけれど、要はマップ上のどこかにいる2人を見つければいいのだ。

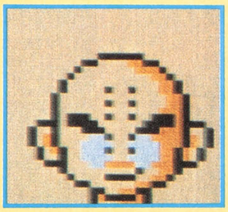


今回のマップはかなり広い。2人は、一体どこにいるんだ？



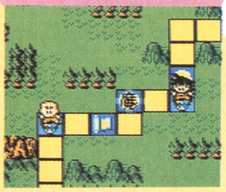
必ずまた戻って来るからな、と思いつつ宮殿を後にする悟空

クリリン発見



やっぱり持つべきものは友達だよね。この頼もしいセリフを見てくれ

クリリン「しゅぎょうのせいかを みせてやるよ!」



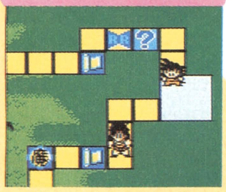
やっとの思いでクリリンを見つけた。ラッキー

ヤムチャ発見



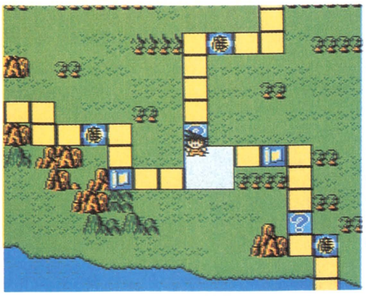
ヤムチャも心よく承知してくれた。さあ、これでやっと3人そろった

ヤムチャ「ようし! やってやるぜ!!」



続いてヤムチャも見つけることができたぞ!!

よーし宮殿に戻るぞ



仲間がいれば旅も楽しかろうというもの。ルンルン気分で進もう

魔族も加わって敵キャラもパワーアップ!!

今回のお話でも強力な敵キャラが続々登場。魔族の戦士まで登場して、いよいよピッコロ大魔王に近づいたって感じがしてきたぞ。

マーミー

いわゆる色違いキャラというヤツだけど攻撃力・防御力ともに格段にアップしている。



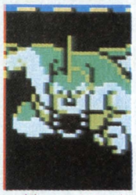
色違いキャラだとて、バカにしてはいけない



こちらのカードが悪ければ苦戦を強いられる

キングギラン

姿形はあのギランにそっくりだけれど、コイツは魔族の戦士なのだ。ギランよりも数段強いから覚悟してかかれ。



マトモに受けたらすんごく痛そうなパンチだ



大きな体に小さな羽根でパタパタと飛ぶぞ

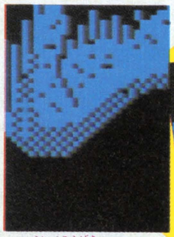


キングというだけあって、相当に強いのだ

ガキン

見ての通りブヨンとウリふたつ。ということは、あのブヨンの正体は実は魔族だったのだろうか…なんて考えてしまいたくなるヤツ。強いぞ。

ブヨンにそっくり



通常攻撃はこのシッポ攻撃だけなのだ



攻撃もブヨンと同じ。カミナリ攻撃やベロ攻撃を連発してくる。手強いヤツだ

ハーブ

原作ではもうちょっと後のほうに登場するタンバリンにソックリなヤツだ。でもコイツはあんまり強くないから、ラクに倒せるだろう。



空中に飛び上がってキックしてきた



青い体にウロコなんて、気持ち悪い



このポーズ、どっかで見たことあるね

ベル

コイツも初登場。ピッコロ大魔王が生み出したシンバルって魔族とソックリなヤツだ。楽器の名前が付いてるのがいかにも魔族らしいね。



やっぱり卵から生まれたのだろうか？



シッポをビュンッと振って攻撃する



凶悪な顔つきと重量感ある姿が圧倒的

宮殿での勝負に勝ってボールの行方を追え!!

クリリンとヤムチャを仲間にした悟空はふたたび占いババの宮殿へ。いよいよ占いババの戦士との対決だ。見事この戦いに勝ってドラゴンボールのありかを占ってもらえるだろうか?

仲間が本当に戦ってくれるのだ

占いババの宮殿での戦いは今までとは少し違うぞ。カードバトルのシステム自体は変わらないんだけれど、実際にクリリンとヤムチャを自分のキャラとして戦わせることができるのだ。もちろん㊙のカードで攻撃権を得れば、各々の必殺技を出せるのだ。

3人で戦うぞ!!



まずはクリリン、次にヤムチャ、そして悟空と、3人でこの勝負に挑むのだ!!



へっへー、3人そろったもんね。さあ、そっちの選手はだれだ?



持てる技を駆使して共に戦うのだ!!



かつての敵も、今では頼もしい仲間だ

ヤムチャが



ヤムチャだって負けてはいない。パワー全開で戦え



悟空の時は出なかった特カードなんかも、この場合は使えるのだ

クリリンが



いつもは悟空のいるコマにクリリンが入ってる

3人の対戦相手は強敵ぞろい!!

悟空たちと対戦する、占いババ側の戦士は3人。残念ながら「ドラキュラマン」と「透明人間のスケさん」は登場しない。悪魔の便所での戦いからが入っているのだ。原作では、亀仙人もビックリした悟空のパワーで勝負がついたけれど、はたしてゲームではそう簡単にいくかどうか。3人の力を合わせて「ミイラくん」「アックマン」、そしてナゾの仮面の男をすべて倒すのだ。

1人め ミイラくん

ぐっふっふっふ





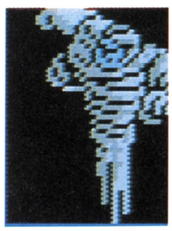
大きなダメージを与えるとこうなる



上空からの連続突き攻撃もしてくるぞ



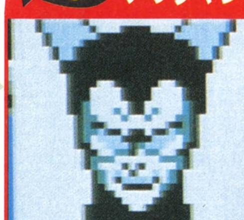
防御力も結構高いのだ。うーん困った



デカイくせに身の軽い「ミイラくん」

2人め アックマン

地獄に連れてってやる





悪魔でも、ヤラレた顔はコミカルだね



目にも止まらない速さでキック攻撃だ



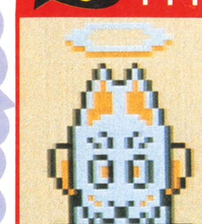
羽があるなんてズルイぞ。ひきょう者



彼の故郷は、なんと地獄なんだそうだ

3人め ???

ほっほっほっほ





しかし、負けるわけにはいかないのだ



2コマカットの迫力ある攻撃も続出。こんな攻撃をくらったら、さぞかし痛かろう



やはり悟空でないと歯が立たないかも



かなりの実力者だ。心して戦わなくては



その正体は、みんなもわかっているね

発見！ボールはピラフの手中に

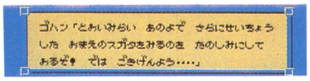
宮殿での勝負に勝ち抜けば、悟空と孫悟飯との感動の再会シーンとなる。でも、いつまでもこうしてはいられない。占いババのお告げでドラゴンボールのありかが判ったら、ただちに出発だ。そこに待ちうけていたのは、再登場のピラフ一味。ピラフ、シュウ、マイの3人がそれぞれピラフスーツで戦いを挑んでくるぞ。

孫悟飯

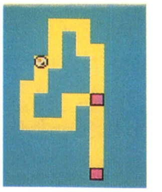


⬆この人は悟空の死んだ祖父なのだ



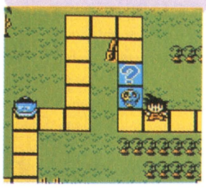


➡出会いがあれば別れもある。泣くな、悟空よ



⬆うらないババの占いの結果がコレ。ボールは近いぞ!!

おや!?あれは…



⬆さっそく行ってみると、どっかで見た姿が

マイ



⬆結構カワイイのに、なんで悪党なんかに

シュウ

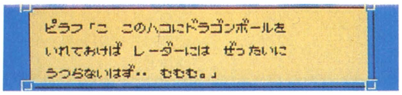


⬆原作ではソバって名前だったような…

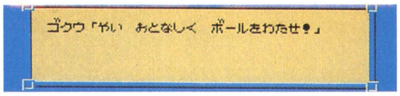
ピラフ



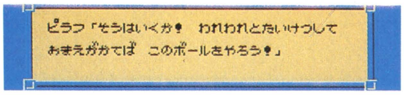
⬆ご存じ!! ちょっとマヌケな小悪党だ



➡そうか、そういうことだったか



⬅素直に渡さないとやっつけるぞ



➡あーあ。やっぱり素直じゃない

ピラフ一味と対決!!



⬅ピラフマシーンが3台連続で悟空に襲いかかる。これはキツいぞ

バトルモードで大爆発!! 悟空の必殺技を大公開

必

バトルモード中、㊙のカードで攻撃権を得ると通常の攻撃とはケタ違いの威力を持つ必殺技が使える。今回紹介したお話までに悟空が憶える必殺技をドーンと見せちゃうから、とくとご覧あれ。

かめはめ波

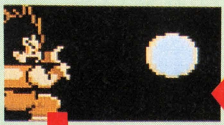
すっかりおなじみのかめはめ波。普通のかめはめ波と、もう1つ、曲がるかめはめ波があるぞ。



⬆連続カット。まずは両手を前に構える



⬅悟空の手から光の球が発生して大きくなる



⬇大きくなった光の球がビユーンと飛び



⬅光の筋が走って、かめはめ波がさく裂

ジャン拳

悟空が最初から使える技。必殺技ポイントが足りなくても使えるけれど、その場合は威力がない。



残像拳

残像拳は全部で3種類。当然、残像の数が増すごとに威力もアップするのだ。



⬆普通の残像拳。この残像拳は通常戦闘時に防御の技としても出る



⬅本当はパラパラっと絵が動くんだよ



⬆必殺技ポイントの消費量が多いけど超強力

逆かめはめ波

これもかめはめ波の一種なんだけれど、敵に直接撃つのではなく、かめはめ波の力を利用して通常の技の威力を増すというものだ。



⬆かめはめ波を放ってその爆風で



⬆急加速して、敵をめがけて一気にブっ飛んでゆくのだ!!



⬆数倍のパワーで技がさく裂する!!



SQUARE'S TOM-SAWYER

Since 1855

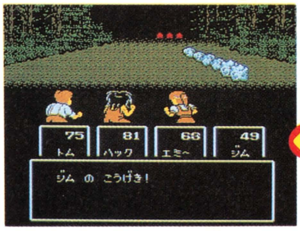
スクウェアのトム・ソーヤ

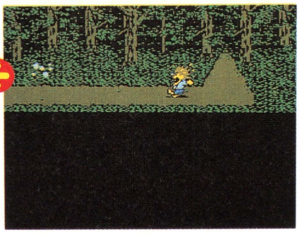
アーリーアメリカンのミシシッピー川沿岸の田舎町を舞台に、トムとその仲間たちが繰り広げる冒険痛快大活劇！今回も宝探し情報をいっぱい届けよう

11月30日発売予定

スクウェア　6500円 消費税別

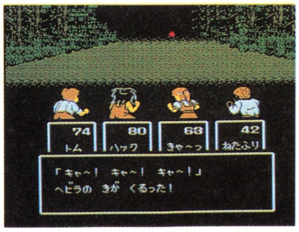
カセット 2M+64KRAM バッテリーバックアップ ロールプレイング



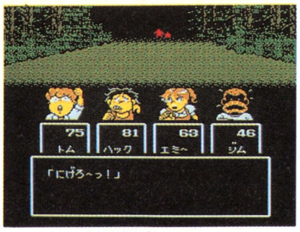


森の中を歩いていたら、前方に怪しい煙とともにモンスター出現

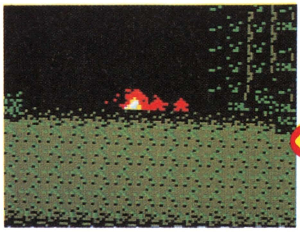
影だけでも敵の数はわかる。1人ずつ走っていきボカスカなぐる

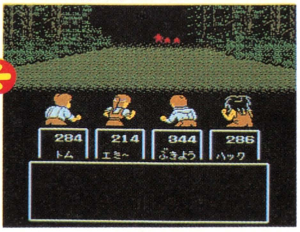


エミーの特殊攻撃は「キャー」。この悲鳴にときどき敵は自爆する



トムの特殊攻撃は「にげろ！」。この一声で全員逃げだしてしまう





戦闘中にアイテムを使うと、アイテムは敵に投げつけられ……

いま投げたのはクロス。これ1つで敵全員にダメージを与えた！



武器はなくてもボクらは強いゾ！

仲間を集めて宝探しの冒険の旅に出発したのはいいけれど、町の周囲の森や川には正体不明のモンスターがいっぱいいて、襲いかかってくる。ボクたちは戦うための武器なんか持っていないから、男の子はもちろん、女の子も、素手で戦うしかない。素手でモンスターと戦い、腕をあげていかなければ先には進めないわけだけど、でもじつは、この素手で戦う通常攻撃のほかにも、ボクらにはとっても心強い攻撃方法があるんだ。

まず仲間の1人1人の個性を生かした「特殊攻撃」。そして、冒険の旅の途中で手に入るアイテムを使って攻撃する「アイテム攻撃」。それと一撃必殺とまでいわれている強烈な攻撃方法「必殺ワザ」。今回はこの必殺ワザを中心に、ボクたちの攻撃方法を紹介しよう。戦うときは、通常攻撃と他の3つの攻撃方法をうまく組みあわせたり、使い分けることが大切なんだ。

通常攻撃

向こうに見えるモンスターの影に狙いを定め、1人ずつ素手で戦いを挑むのが、この通常攻撃。戦ってみないと相手がわからないのがミソ!?

特殊攻撃

仲間の1人に1つずつ与えられているのが特殊攻撃。それぞれの個性が生かされた攻撃方法だから、使うのがとっても楽しみなんだよね。

アイテム攻撃

冒険の旅の途中で手に入るアイテムはいろいろあるけど、そのなかには戦闘に使えるものもあり、誰が使っても効果は同じというのがウレシイね。

 イラスト／古野裕一

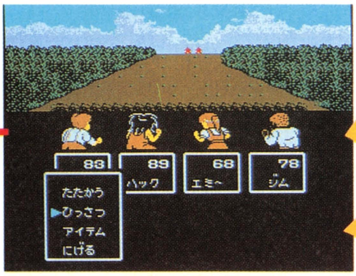
必殺ワザ

名前のとおり、一撃必殺を狙う強力な戦闘方法だ。これを使って成功すると、一気にモンスター全部を倒せるんだけど、失敗すると自分たちにダメージが戻ってきてしまう、というリスクも負っている。

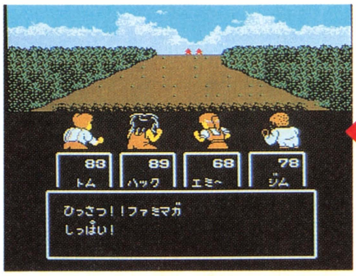
この必殺ワザを使うには登録が必要で、まずリーダーとなる師匠を決め、次にサポートしてくれる弟子を決める。弟子はいなくてもいいのだけど、多ければ多いほど必殺ワザも強力になる。3人まで登録できるんだ。そして最後に必殺ワザの名前を登録。

登録した必殺ワザは師匠の攻撃時に使えるわけだけど、戦闘の1ターン目は必ず失敗。2ターン目からじゃないと成功しないことを覚えておこう。

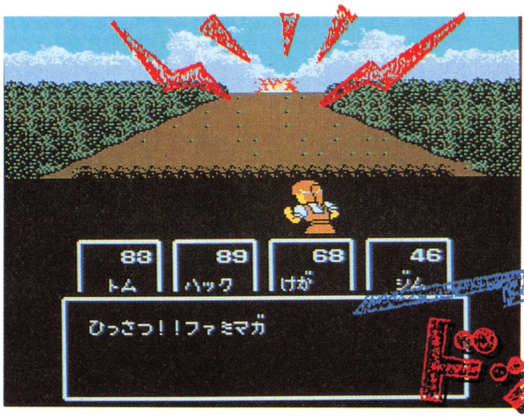
これが必殺ワザだ!!



師匠はトムと登録した場合、トムの攻撃時に必殺ワザを選び、出番を待つ



1ターン目に使うと、必殺ワザは必ず失敗してしまう



必殺ワザを使うと、師匠と弟子が空中に飛びあがり、ハデな火柱が敵を包みこむ。これで失敗すると反動がかえり、ダメージを受ける

必殺ワザの攻撃ポイントの決定

A＝師匠と弟子のHPの最大値の合計、B＝必殺ワザを使用したときの師匠と弟子のHPの現在値の合計、とすると、AからBを引いた数字が攻撃ポイントとなる。だから、弟子が多くダメージが大きいほど必殺ワザは強力になるってわけ。

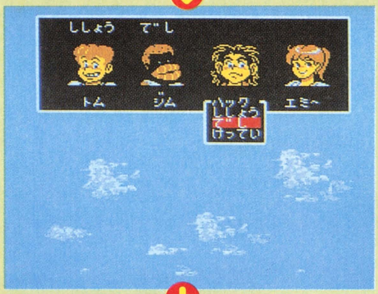
必殺ワザの登録



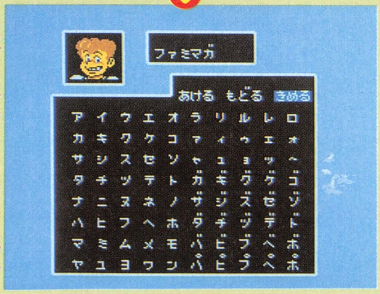
まずコントローラのセレクトボタンを押して登録用の画面を出し、ひっさつわざを選択する



最初に1人、師匠を決める。十字キーを左右に動かし、師匠と決めたキャラのところでⒶボタン



次は弟子。これは0〜3人まで選べる。途中で破門することもできる、キビシ〜イ師弟関係なのだ



最後に必殺ワザの名前を決定。ボクらの場合は「ファミマガ」。カッコイイ名前をつけたいね

とってもイタイ敵の攻撃

戦闘というのは、攻撃するだけじゃなく、もちろん攻撃もされるわけで、最小限のダメージですむようにするにはどうするか、を考えなくちゃいけない。これ、戦闘時の鉄則だよね。

敵が出現したとき、最初は影しか見えないけど、慣れるとその影だけでも、ある程度判別できるようになる。そうすれば、効率のよい戦闘方法を選び、誰がどいつと戦うのか決めやすくなるってわけだ。



森の中を歩いていると突然、前方にモンスターがあらわれた



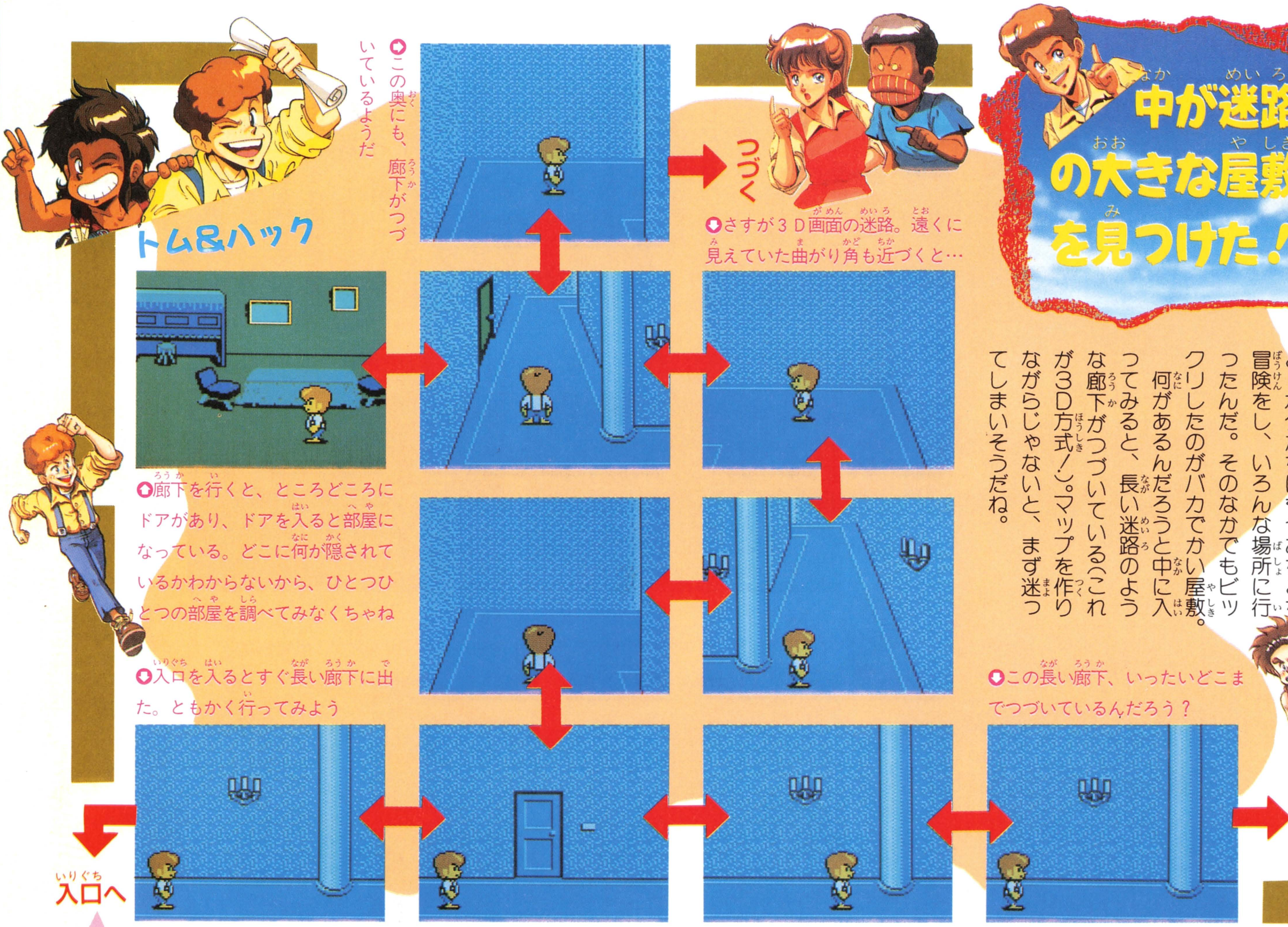
シュタタタタ！と走ってきて姿を見せ、攻撃してくる敵



ボコボコになぐられたのはジム。とても痛そう

中が迷路の大きな屋敷を見つけた！

まだ、みんなには秘密だけど、ボクたちはもうあちこち冒険をし、いろんな場所に行ったんだ。そのなかでもビックリしたのがバカでかい屋敷。何があるんだろうと中に入ってみると、長い迷路のような廊下がつづいている(これが3D方式！)。マップを作りながらじゃないと、まず迷ってしまいそうだね。



⇨この奥にも、廊下がつづいているようだ

⇩さすが3D画面の迷路。遠くに見えていた曲がり角も近づくと…

⇧廊下を行くと、ところどころにドアがあり、ドアを入ると部屋になっている。どこに何が隠されているかわからないから、ひとつひとつの部屋を調べてみなくちゃね

⇩入口を入るとすぐ長い廊下に出た。ともかく行ってみよう

⇩この長い廊下、いったいどこまでつづいているんだろう？

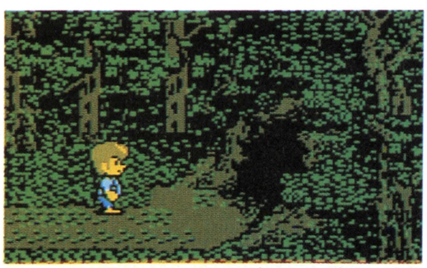


真っ暗な洞窟の先には何があるの？

これもまだ本当は秘密なんだけど、ある場所に洞窟があるんだ。一見、どうってことのない洞窟のようだけど、奥に入っていくにしたがって、どんどん暗くなり、とうとう何も見えなくなってしまった。

そうだよね、洞窟といえば明かり。何か足元を照らすものがなければ先には進めないんだ。どこかでそれを見つけてきて、もっと奥へ行けば、きっと何かがあるはずだよね。

洞窟発見!!



⇧ある道を進んでいくと突き当たりに洞窟の入口



⇧洞窟の中は薄暗いけど、歩けないほどじゃないネ

⇧でも、奥に進むにつれ、だんだん暗くなってきたみたいだ

⇧これじゃあ、ほとんど何も見えないじゃないか。困ったな

⇧とうとう真っ暗になってしまった。何か明かりを探してこなければ、この奥には行けないみたいだ



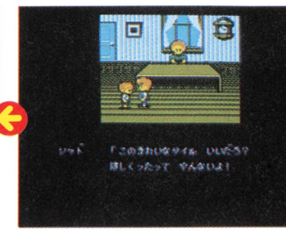
タイルに隠された宝物の秘密って?

アイテムのなかにタイルっていうものがあるのは、前にも教えたよね。どうやら、そのタイルに海賊の宝物の隠し場所が記されているらしいんだ。といっても、タイル1枚だけ見ても、何のことかさっぱりわからない。何枚か集めてはじめてその意味がわかるようになっているらしい。

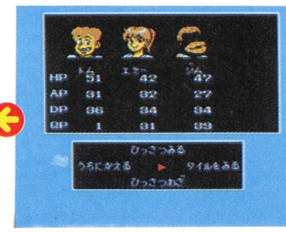
タイルの最初の1枚は、ボクの家にいる弟のシッドからもらった……というより、悪魔のささやきに負けて取りあげたというほうが正確かな。とにかく1枚、タイルが手に入ったわけだ。

この手に入ったタイルをみるには、セレクトボタンで選択画面を出し、「タイルを見る」を選ぶだけ。これで何が書かれているかわかる。

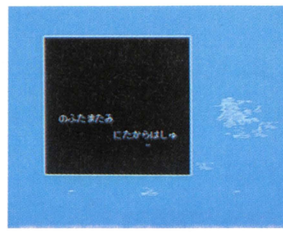
他のタイルは、出会う仲間が持っていたりするんだけど、すべてボク、つまりトムに持たせるようにしてね。そうしないと、画面に出して読むことができないんだ。



悪魔のささやきにつられて、弟のシッドからタイルを取りあげた



セレクトボタンで選択画面を出し、「タイルをみる」を選ぶと……



でも、タイル1枚だけじゃ何がなんだか、まったくわからない

3枚集めてみたけれど…



仲間からもタイルを集めたが、まだ意味不明。何枚集めるのかな

これからトムたちを待ち受けるものは!?

カヌーを手に入れ、ミシシッピー川を渡ったトムたちがまず行ったのはイーストシティ。この町は、前号でちょっとだけ紹介したね。このイーストシティを抜けると、南側には森があり、並木道へとつづいている。北側にはノースフィールドの町があるけど、やはり森を通り抜けていかなければならない。そして、ノースフィールドの町の東側には恐ろしい狼の森。さて、狼を退治できるかな?

並木道

イーストシティの南側に出ると森があり、ここには海賊ビッケの手下がウロウロしている。話しかけると襲いかかってくるし、ある仲間を連れていると、さらわれちゃうこともあるんだ。

この森を通り抜けると、とても眺めのよい並木道。でも、ここにはモンスターがいっぱい。恐いところなのだ。



森の中に、海賊ビッケの手下がいた


一見美しい並木道にもモンスターが

ノースフィールド

この町にはハックのおばさんが住んでいて、ハックのお母さんのものだったというアイテムをくれる。さらにここには何人かの仲間もいる。仲間になるという友達の持ってるアイテムって魅力だよね。

この町の北にはヘンなジャンケンおじさんもいて、ジャンケンに勝つと、何か大切なアイテムをもらえるらしいよ。



ハックのおばさんが住んでいた



ジャンケンの勝負、やってみる?

狼の森

ノースフィールドの東にあるこの森は、名前のとおり、狼やコヨーテがウヨウヨいる。いくら倒しても、あとからあとから出てくるんだから、たまらない。この森から狼を追い出すには、狼のボスを退治しなくちゃいけないんだって。その退治のしかたのカギを握るのはこの森の猟師。まずは猟師を探し出すことみたいだ。


狼の森には狼やコヨーテがいっぱい



森の猟師が狼退治のカギを握ってる

派手なアニメが新しい、野球ゲームの登場だ!!

激闘スタジアム!!™



選手データの細かさ。
代走・守備交代の新機能。
そしてにぎやかなアニメーション
と、楽しさ数倍の野球ゲーム!!

12月中旬発売予定
テクモ
5500円 消費税別

カセット	1M＋1M
パスワードコンティニュー	
野球	

豊富なアニメでにぎやか野球



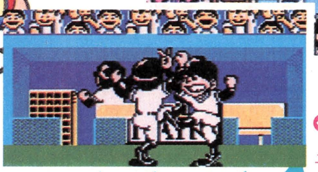
プレイ中に現れるアニメやグラフィックが、一層試合を盛り上げる！ わいわいにぎやかな野球ゲームの登場だ!!

ヤンヤ!! ヤンヤ!!

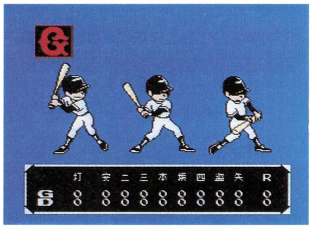




勝利して喜ぶスタンドの様子だ。ワイワイ!!



通称「バッシュ」のポーズだ



このグラフィックがイニング間に次の攻撃チームをしめす

ホームランを一層派手に!!

野球ゲームの派手な部分の1つであるホームラン。このゲームでは、そのホームランを打ったときの爽快感が、アニメによって何倍にもふくれあがる。たまらんぞ!!

ホームランのよろこび!!



よろこぶ「はらたつ」の姿!!



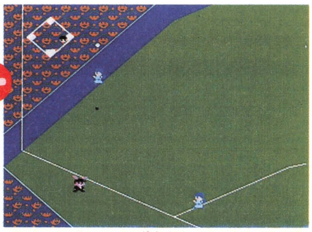
場外のときはこんな画面に！



沸き立つベンチ!!



チームメイトに握手だ



「はらたつ」の打球がスタンドまで伸びるっ！ 入ったホームラン!!

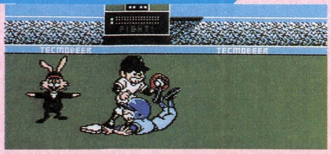
クロスプレイをズームアップ!!

クロスプレイでもやはりアニメ画面が出現する。特にホームベースでの、滑り込む走者と、ブロックする捕手の激しい動きは興奮ものだ。スリル、迫力、ともに満点っ!!

アウトかセーフか!?



ヘッドスライディング!!

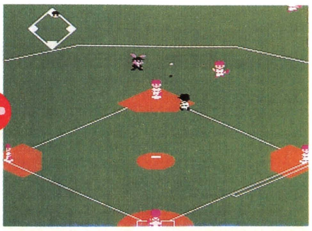


ザザーッ!! セ、セーフだ



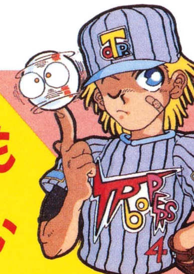
捕手が必死のブロック!!

さあ、判定!!



走者突っ込む。球が返ってきた!! きわどいぞ。判定はどっちだ!?

ウラも楽しい5つのモード



モードは全部で5つ。どのモードも、左記の12球団の選手でプレイするんだ。しかし、隠しウラモードでは別だ…。



タイトル画面にあらわれる5つのモード。球のカーソルで選べ

基本チームはこの12球団!!

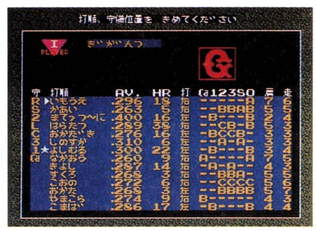
うぃんず	とる〜ぱ〜ず	すかいや〜ず	どっぐす	きゃっつ	ぎがんつ
お〜びっつ	ふぃ〜ば〜ず	ほ〜ま〜ず	らいな〜ず	ぶる〜ざす	ばんば〜ず

1Pリーグ・2P対戦モード

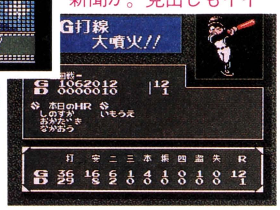
1Pトーナメントモードは、コンピュータとの勝ち抜き戦。2P対戦モードは、2人で戦う3連戦。どちらも白熱まちがいなしの、野球ゲームではおなじみのモードだ。



さあ、チーム選択からすべてが始まる。お気に入りのチームはどこ？



オーダーを決めたらいよいよ対決。白熱まちがいナシだ



試合終了時には詳しい新聞が。見出しもイイ



パスワードもしっかりあるので便利だ

オールスター1P・2Pモード

12球団の中から、好きな選手を選んでチームをつくることができる夢のモードだ。12球団を2つに分け、それぞれをセルリアン、パープルというチームにして3連戦を戦う。

夢の対決!!



「くわら」VS「きよぱら」などの、夢の対決も可能だ

パープル	セルリアン
ささまこ	そ〜だ
おおうし	くりまあ
まつあか	おちやん
きよぱや	はらたつ
かとた	ゆけやま
あきまや	おから
たなかゆき	ぱんせ
いとお	たちかわ
ぶうまん	ぱりぱり
ぶらいあと	なかおう
うしけ	しのすか
たかさわ	ううやん
たむら	ゆたか

VS.

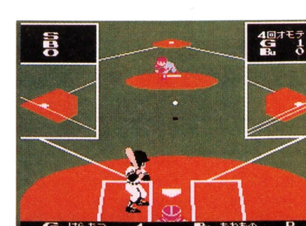
選手を選べる!!



好きな選手を自由に選択。誰がイイかな

COM対COM観戦モード

コンピュータとコンピュータを戦わせて、勝敗の行方を楽しむというモード。このモードでチームの実力を占うこともできるぞ。



ボケーっと観てるのもよし。記録を付けるのもよし。気楽なモードだ

♡ウラは選手が女の子!!

このゲームには、実は隠されたコマンド(今はまだ秘密)があり、それを入力すると選手が全員女の子になるんだ!! データも違うよ。

コマンド入力で…ウラゲームになるっ



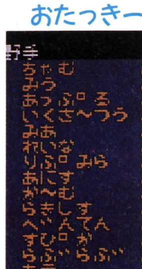


選手の姿も女の子に!! なんと長髪!! かわいいっ♡



ムム、カーソルがハーマークに変わったぞ♡

おたっきーず



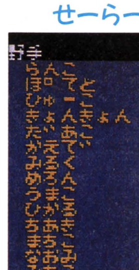
今の時期アブナイ球団?

ひろいんず



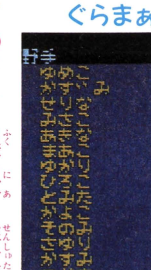
古今東西のヒロイン大集合?

せーらーず



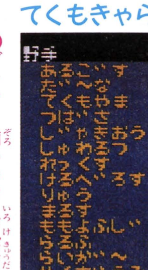
セーラー服が似合う選手達?

ぐらまぁず



グラマー揃いのお色気球団?

てくもきゃらず



テクモのキャラクタが勢揃い

などなど全12チーム すべて女の子♡



選手データは守備まで細かい

各選手の能力はひじょうに細かく設定されていて、野手にいたっては守れるポジションまで決まっている。選手個人の色が表れて、一層プレイの楽しさが増すぞ。

選手データのみかた

野手データ



❶ ❷ ❸❹ ❺ ❻❼

投手データ



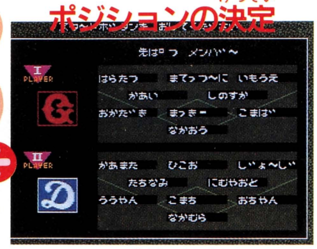
Ⓐ Ⓑ Ⓒ Ⓓ Ⓔ

❶野手の名前。
❷打率。数字が高いほど、バットを球に当てやすい。
❸本塁打数。数が多いほど長打力がある。
❹打席。右は右打ち。左は左打ち。
❺捕手、1塁、2塁、3塁、ショート、外野の守備位置。
❻肩の強さ。数が大きいほど送球が速い。いわゆる肩が強い。
❼足の速さ。数が大きいほど足が速い。
Ⓐ投手の名前。
Ⓑ防御率。数が低いほど、ヒットを打たれにくい。
Ⓒ投球フォーム。
Ⓓスタミナ。左が現在値が低いと球速が落ち、長打を打たれやすい。
Ⓔ変化率。左から、右変化率、左変化率、縦変化率。

データによってはエラーばかり!?

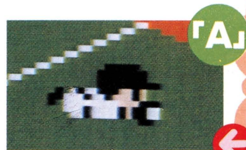
守備力は6つの守備位置によって、それぞれ違う能力が振り分けられている。優れている「A」から、エラーの多い「一」まで6段階。

ポジションの決定



⬆きちんと、打線と守備力の兼ね合いを考えて決めよう

エラー率で決める!!



➡ファインプレイもお手のもの。とにかく上手い



➡基本的には守ることができない。エラー多し

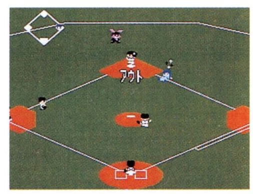
エラー率とは…

補球時に、プレイヤーの操作にかかわらずエラーをしてしまう確率のこと。高いほどエラーをする。

A… 0.4%
B… 3.1%
C… 6.2%
一…62.5%

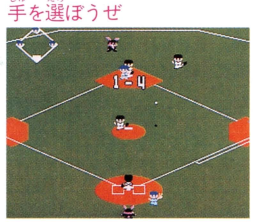
足の速さと肩の強さ

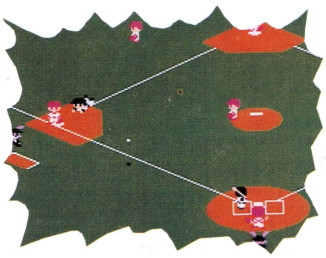
この2つの能力も8段階に細かく設定されている。数字は大きいほど能力が高く、足に関しては守備時の打球を追う速さにも関係がある。



⬆足がめちゃくちゃ遅いと、こういうめに合うのだ!! あまりにも遅い奴は使わない

⬆肩が悪いと、返球が遅い!! 外野にはなるべく肩の良い選手を選ぼうぜ





⬆足と肩の能力のぶつかり合いが、この盗塁だ。捕手は強肩に限る

数値のみかた

肩		足
8	強い	8
7	↕	7
6	弱い	6
5		5
4	速い	4
3	↕	3
2	遅い	2
1		1

投手はスタミナに注意

投手の能力で大切なのはスタミナ。2つある数字のうち、右の数字がその投手のスタミナの上限。左の数字が現在のスタミナ数。スタミナ数は登板するたびに減っていくぞ。

先発型(1チーム6人)



⬆スタミナばっちりの投手は、先発がいい

⬇スタミナが少ない投手はリリーフが適任だ

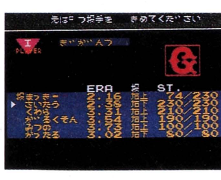
リリーフ型(1チーム2人)





⬅試合に登板すると、スタミナが…

連投はキツイ!!



➡このように一気に減ってしまう

スタミナ増減値

減少 試合に登板して、1球投げることに、スタミナは2ポイント減る。スタミナが少なくなると球速、変化率が低下する。

増加 1試合終了後、その試合に登板した、しないに関わらず、投手全員が一律50ポイント回復する。

チャンスに強い打者がいる!?

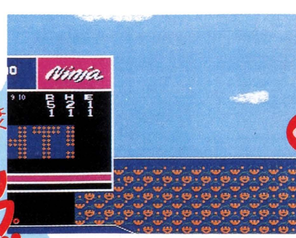
選手の中には、走者がいると普段以上の力を出すものが、1チームに何人かいる。それをうまく利用するのが、勝利への近道だ。

走者がいるチャンスで…



⬆走者が出たときに、チャンスに強い打者が打席に立つと……

歓声がおこる!!



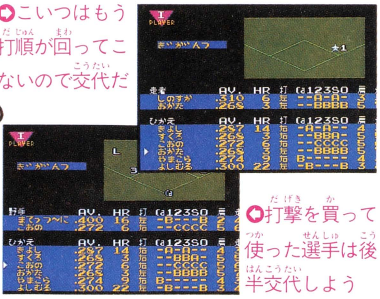
打力アップ!!

⬆打球はスタンドー直線だ!! こいつはたのもしいぞ

おもなチャンスに強い打者!!

ぎがんつ………いもうえ
きゃっつ………にすだ
どっぐす………おちゃん
すかいや～ず…ひらさわ
とる～ぱ～ず…かねもる
ういんず……ちょこれっと





こいつはもう打順が回ってこないので交代だ

打撃を買って使った選手は後半交代しよう



プレイ中にスタートボタンでタイム。するとこのウインドウが!!

このゲームの魅力はまだ続く。なんとアクション野球ゲーム初、代走・守備交代機能付き!! 試合後半の盛り上がりがたまらないぞ。

代走・守備固め思いのまま!!



12チーム全240人データ紹介

野手は、肩、足、そして守備位置にいたるまで、投手は、スタミナの最大値と、データはかなり細かい。その細かいデータを引っ下げ、240人の選手が登場する!!

ぎがんつ

「はらたつ」を軸とした破壊力バツグンの打線に、投手陣の4本柱がうまく噛み合った安定したチーム。

野手	AV.	HR	打	捕123SO	肩	走
いもうえ	.296	18	右	-----A	7	6
かあい	.263	5	右	--BBAB	5	5
しのすか	.310	6	左	--A-A-	3	3
はらたつ	.289	38	右	--CB-B	5	3
まてっつ～に	.400	16	左	-B---B	2	4
おかだき	.276	16	左	-BCCB-	3	3
こまば	.286	17	左	-B---B	4	4
なかおう	.260	9	右	A----A	7	5
きよし	.287	14	右	-A-A--	4	3
すくろ	.268	3	右	--BBA-	5	5
こおの	.272	6	右	--CCCC	5	6
おかた	.268	3	左	--BBBB	5	7
やまこら	.274	9	右	B-----	4	3
よしむろ	.300	22	左	-B---B	3	4

投手	ERA	投	ST.	RLF
まっきー	2:16	右上	230/230	32C
さいたろう	2:38	右下	230/230	43-
くわら	3:31	右上	210/210	53C
がろくそん	3:54	右上	190/190	62B
みつの	3:73	右上	100/100	33B
かつたろ	3.02	右下	80/80	54C

きゃっつ

長打は望めないが、平均的で切れ目がなく、機動力もある打線。「かわぐつ」「おおの」らの豊富な投手陣もいい。

野手	AV.	HR	打	捕123SO	肩	走
よしひこ	.278	13	左	--CCB-	4	7
そ～だ	.330	4	左	--ABB-	5	6
ご～ろん	.302	21	右	-B-A--	5	4
こばやくわ	.286	26	左	-B-C--	2	3
どさない	.249	15	左	-B---B	2	3
ながすま	.274	14	左	-B---A	5	5
やまざき	.289	10	左	--A--A	6	6
たちかわ	.253	8	右	A-----	6	2
にすだ	.280	12	右	-----B	2	2
おかわ	.263	3	右	-----B	4	4
こおお	.270	4	左	--AAA-	3	4
ばら	.256	4	左	C-CC--	6	5
うまい	.222	2	右	-----A	3	8
のむら	.255	3	左	----AC	6	8

投手	ERA	投	ST.	RLF
おおの	2:30	左上	230/230	52B
かわぐつ	2:68	左上	210/210	52-
きたぜっく	3:71	右上	210/210	66C
なかとみ	3:63	右上	190/190	34C
きど～	2:67	右上	100/100	43B
つら	2.41	右上	80/80	22A

どっぐす

どこからでも長打を狙える強力打線。しかし守備力と投手陣が不安。「ねっけつにし」がどこまでがんばれるかがカギか。

野手	AV.	HR	打	捕123SO	肩	走
ひこお	.275	20	右	-----A	6	5
たちなみ	.251	4	左	--B-A-	4	6
じょ～じ	.287	16	右	-C---C	3	5
おちやん	.315	30	右	-B-C--	2	2
ううやん	.277	31	右	--CCC-	4	4
にむやおと	.289	12	右	--BBC-	3	3
かあまた	.270	9	左	-B---B	3	3
なかむら	.268	4	右	B-----	6	2
かたうか	.275	13	右	-BBB-C	3	4
おっと	.254	6	左	-----A	3	6
にむやあに	.262	5	右	-----B	3	3
おうみあ	.239	3	右	A-----	4	3
はいほう	.277	20	左	-----C	3	4
しみず	.230	2	右	--AB--	4	8

投手	ERA	投	ST.	RLF
ねっけつにし	3:15	右上	210/210	35-
ごまち	3:36	右上	210/210	53B
やまもて	3:58	左上	190/190	32A
いまなか	3:72	左上	190/190	31-
うえぱや	2:85	右上	100/100	42C
かくげん	1.99	右上	80/80	43A

すかいや～ず

クリーンアップのホームラントリオが売りもの。守備力も「どましの」を中心に良いものを兼ね備えている。

野手	AV.	HR	打	捕123SO	肩	走
くりまあ	.306	6	左	-----A	3	6
どましの	.271	8	左	--AAAA	4	7
あらい	.280	7	左	-----B	4	4
ゆけやま	.275	32	右	--CCA-	6	4
ぱりぱり	.308	36	右	-B-C--	2	4
ひらさわ	.280	26	右	-C---B	5	3
すみ	.248	6	右	--AAB-	4	4
はたはた	.249	10	左	B----C	3	2
すきうら	.268	25	左	-C---C	1	3
やえばし	.270	8	右	CC----	1	2
かつしげ	.264	10	右	---C--	4	5
しふい	.253	4	右	--BCC-	3	5
さくろい	.263	6	右	--BCC-	3	4
あがわ	.258	14	右	-----B	3	3

投手	ERA	投	ST.	RLF
ひばいな	3:24	右上	230/230	54-
いっとう	3:52	右上	210/210	53-
だがの	3:88	右上	190/190	63A
ないとお	3:68	右上	190/190	44B
かわさけ	4:30	右上	80/80	43C
でえびす	4.61	右下	100/100	44B

とる～ぱ～ず

「おから」「ふぃ～るだ」の長打力はなかなかのもの。しかし細かい継投が必要そうな投手陣が難点か。

野手	AV.	HR	打	捕123SO	肩	走
おうの	.255	5	左	-----A	3	7
わだだ	.276	5	右	--B-B-	3	6
おから	.300	28	右	--BB-B	3	5
ふぃ～るだ	.305	32	右	-B---B	2	1
たうら	.288	10	左	-B---B	2	4
なかめ	.263	6	左	-----B	5	6
やき	.268	12	右	-C-BBC	3	4
きど	.240	7	右	A-----	6	2
まやみ	.284	21	右	-BBB-A	5	5
おねもろ	.270	8	左	-C---C	2	5
おねこ	.266	13	右	-----A	6	5
よした	.255	5	右	A-----	6	4
ひらだ	.265	6	右	--BBA-	4	3
つるめ	.287	12	左	--AAA-	6	5

投手	ERA	投	ST.	RLF
きうお	3:32	右上	210/210	64A
なくた	3:94	左上	190/190	43C
いけら	4:38	右上	190/190	44-
のおだ	4:56	右上	170/170	43B
とおまや	4:07	左上	100/100	35-
なかぬし	3.21	右上	80/80	64-

ういんず

守備力と機動力は優れているが、しかし、長打力や投手力など、肝心なところが貧弱なチーム。

野手	AV.	HR	打	捕123SO	肩	走
たくはし	.283	6	左	--BBB-	5	7
おちょうし	.284	2	右	--CCC-	3	4
ゆたか	.289	10	左	--ABBB	4	7
ぱんせ	.291	26	右	-C---B	2	5
ちょこれっと	.323	15	右	-B---B	3	3
やしけ	.265	7	左	-----A	5	8
やまのざき	.318	8	左	-----A	4	5
いちかあ	.239	9	右	B-----	5	1
たにすげ	.250	8	右	B-----	6	4
ひがしばし	.248	6	右	-----A	5	5
おおの	.275	11	右	-B---B	5	5
ひのお	.266	3	右	--AAA-	6	5
かと～	.278	5	左	--BB-B	4	6
むらおか	.235	3	左	--AAA-	4	6

投手	ERA	投	ST.	RLF
えんどお	3:68	右上	230/230	62A
にうだ	3:47	左上	210/210	65B
あきお	4:08	右上	170/170	66C
たいもん	3:79	右上	210/210	42A
かけはた	3:38	右上	100/100	33B
なかやん	3.45	右上	60/60	51C

ばんぱ～ず

「ぶらいあと」を中心とした打のチーム。全体的に足が遅いのが難点か。投手は左投げの2人が軸となりそうだ。

野手	AV.	HR	打	捕123SO	肩	走
おおうし	.265	10	右	--ACC-	3	7
あらい	.283	12	左	-C---B	2	4
ぶらいあと	.303	30	左	-----B	5	4
りべら	.287	24	右	-B-A--	6	4
かにむら	.281	15	右	-B-A--	4	4
すすき	.260	24	右	-----B	3	3
ました	.226	8	右	C-----	4	3
まくし	.218	3	右	---BA-	4	5
むらかめ	.268	22	右	-C-CCB	5	4
あわくち	.235	12	左	-C---B	2	3
ぱだ	.250	6	右	-B-C-C	2	3
こせき	.253	8	左	-B---B	3	4
みつやま	.261	5	右	B-----	6	4
よした	.229	2	右	--AAAC	5	6

投手	ERA	投	ST.	RLF
あわあの	2:30	左上	230/230	62C
おの	2:71	左上	210/210	51-
やまさき	3:30	右上	190/190	44B
むらたつ	3:84	左下	190/190	42B
たきやなぎ	3:52	右上	80/80	42C
よしい	2.76	右上	80/80	32B

ぶる～ざす

迫力さえ感じる打線が魅力。しかし守備力が問題。守備固めを一番必要とするチームではないだろうか。

野手	AV.	HR	打	捕123SO	肩	走
まつあおが	.325	17	左	---AC-	5	7
ふっくら	.312	9	右	--AC--	3	7
ぶうまん	.318	31	右	-C---C	3	3
かとた	.315	33	左	-C---C	1	1
いしむね	.297	26	右	-C---C	2	2
ふしい	.285	27	左	-C---C	2	3
おくわ	.255	3	右	----B-	5	6
ぶしだ	.240	10	右	A-----	3	3
くまのん	.266	13	左	-----B	3	4
やまこす	.251	6	右	-CB-B-	3	4
なむれ	.240	6	右	-----B	4	6
もとにし	.258	5	右	-----C	3	6
やまもろ	.261	4	右	-----A	4	5
ながしま	.220	4	右	B-----	8	4

投手	ERA	投	ST.	RLF
ぽしの	3:50	左上	230/230	55B
さとよし	3:72	右上	230/230	44B
さかうい	3:58	右下	190/190	34-
たぶまん	3.46	左上	190/190	53B
やまあき	4:32	右上	100/100	44A
やまうち	2.56	右上	80/80	42A

らいな～ず

強力なクリーンアップ、駿足の1、2番と、打線は最高。守備力にも、投手力にも問題はなく、総合力はかなりのもの。

野手	AV.	HR	打	捕123SO	肩	走
うしげ	.293	18	右	---AB-	4	6
ぴらの	.286	6	左	-----A	7	7
あきまや	.288	33	右	---C-A	5	7
きよぱや	.280	30	右	-B-B--	3	4
ぼ～くれお	.271	24	左	-----C	3	3
いとお	.253	8	右	A-----	5	5
たねべ	.280	10	右	--C-B-	4	3
つじ	.258	4	右	--A---	5	7
あび	.280	12	左	-C---B	3	3
にしうか	.263	7	右	-----B	3	4
ぴろぱし	.260	5	右	-C----	2	4
とばしの	.255	4	右	-CBCCB	3	6
お～くぼ	.269	9	右	C-----	6	3
ですとらけ	.278	20	左	-B-C--	3	4

投手	ERA	投	ST.	RLF
わたあべ	3:32	右上	230/230	42A
まつあに	3:08	右下	210/210	32C
がく	3:20	右上	230/230	44C
くどお	3:89	左上	210/210	73C
ももやま	4:43	右上	100/100	52-
あまね	3.63	右上	80/80	34C

ほ～ま～ず

スタミナ不足ぎみの投手陣が心配。早めの継投は必至。しかし打線は「あっぷ」を中心にまとまりがある。

野手	AV.	HR	打	捕123SO	肩	走
ささまこ	.288	18	左	-----A	5	7
おがやん	.231	4	右	--ABA-	3	6
ばなさまと	.312	28	左	--AA--	5	5
あっぷ	.289	27	左	-B----	3	5
やまもろ	.296	13	左	-----B	5	6
きしくわ	.273	14	右	-----C	3	5
ふしもと	.236	7	右	-CCB--	3	3
よしだ	.268	10	右	B-----	4	2
ぴろなが	.263	10	左	-----B	5	4
もろわき	.220	5	右	--BCB-	4	5
やまあか	.261	12	左	B-----	6	3
ゆかみたに	.263	8	左	--BCC-	3	7
たこやなぎ	.260	10	右	-----B	2	3
どかぺん	.242	8	右	B-----	2	1

投手	ERA	投	ST.	RLF
やまたか	3:75	右上	210/210	55B
ふじもて	3:96	右上	210/210	65-
やまかず	3:62	右上	190/190	43C
かとしん	4:27	右上	170/170	42B
やんの	3:45	右上	100/100	42B
いのおえ	2.61	右上	80/80	43B

ふぃ～ば～ず

抜群の機動力と、中心打者の一発が魅力。投手陣も「のしざき」「さとせい」などはなかなかのもの。

野手	AV.	HR	打	捕123SO	肩	走
しまだ	.245	4	左	-----A	4	7
すらい	.240	7	左	--A-B-	4	7
でぃやっと	.260	14	右	-C---C	3	4
ふりゅ～わ	.302	26	右	-----B	5	4
おうすま	.283	23	右	-C---C	1	2
たなかゆき	.273	15	右	----A-	5	5
たむら	.267	13	右	A-----	6	3
ふるや	.251	16	右	--CA--	5	5
ええずら～	.293	15	左	-C---C	2	4
てるし	.276	10	右	-B-C-B	3	5
いがらし	.250	6	右	-CCC-C	2	5
すずきい	.280	4	左	-----A	5	7
わっかな	.258	7	右	B-----	5	4
やはき	.256	13	左	-C----	1	3

投手	ERA	投	ST.	RLF
のしざき	2:55	右上	250/250	62C
つの	3:49	右上	210/210	52B
まちうら	3:65	右上	190/190	52A
こおの	2:80	左上	190/190	42B
すび	4:57	左下	80/80	52C
さとせい	2.78	右上	100/100	53A

お～びっつ

「にしむる」「よくた」「たかさわ」の機動力が生かせるか。投手陣も、「うしま」「ちょ～じ」に期待。

野手	AV.	HR	打	捕123SO	肩	走
にしむろ	.288	3	左	--CB-B	3	8
よくた	.280	5	左	-----A	3	7
たかさわ	.320	18	右	-----B	5	7
ていあず	.289	36	右	-C---C	3	4
わいこう	.330	20	左	-B---C	3	5
かみかあ	.265	7	左	--BCC-	4	4
みすかみ	.260	12	右	---CB-	5	4
はかまら	.242	5	右	A-----	5	2
ふるかあ	.270	13	右	-----B	3	4
おかべ	.264	12	左	-C---B	3	3
さとけん	.245	11	右	--CBB-	4	6
さいとお	.251	6	右	CC----	3	2
もりた	.238	4	左	--BBB-	3	3
いとふみ	.241	3	右	-----B	3	6

投手	ERA	投	ST.	RLF
そお	3:51	右上	230/230	54B
おがが	3:20	右下	210/210	53C
うしじま	3:78	右上	190/190	53A
ちょ～じ	3:38	右上	230/230	53A
そのかわ	4:35	左上	100/100	42C
いらぺ	4.23	右上	80/80	33B



光と闇の戦い 新里見八犬伝

SHIN SATOMI HAKKEN-DEN

12月8日発売予定

東映動画

6200円 消費税別

カセット	2M + 64KRAM
バッテリーバックアップ	
ロールプレイング	

里見八犬士のプロフィール

犬坂毛野 智



その美しい外見に似合わず剣術の達人である。実はクノイチ!?

犬山道節 忠



攻撃を得意とする真言（マントラ）の術を操る修験者。水系の呪文を使う。

犬川荘助 義



目も口もきけない不幸な境遇ではあるが、心優しい少年なのである。

犬塚信乃 孝



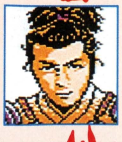
見た目はほっそりとした若侍だけれども、仙道の心得を持っている。

犬村大角 礼



ありとあらゆる学問に通じており、火薬や武器を作る事ができる。

犬飼現八 信



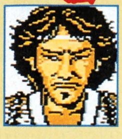
幼い頃から武の道に進み、武芸百般なんでもこなす真の武人である。

犬江新兵衛 仁



むやみやたらに二丁の鎌を振り回す野生児で、侍にあこがれている。

犬田小文吾 悌



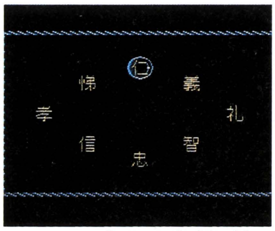
大岩をも持ち上げてしまうという、ものすごい怪力の持ち主である。

この世を被う闇を倒すために、光の里見八犬士を探せ

数年前、「里見八犬伝」として映画化された、鎌田敏夫氏の原作を基に作られたゲームの登場だ。物語は、悪霊・玉梓の呪いによって魑魅魍魎がはびこる闇の世界。その呪いによって滅亡寸前の里見家。里見家と八つの霊玉によって宿縁に結ばれた八剣士が光の世を取り戻すために、「闇」に立ち向かってゆく…。原作を元にどんな風にストーリーが展開するのだろうか。

マルチスタート

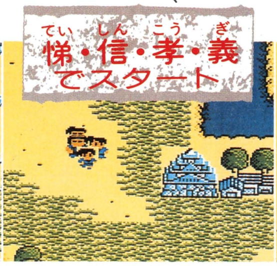
このゲームの特徴であるスタート方式。八犬士の中から、ゲームを始めるキャラを自由に選ぶことができて、名前も自由に付けられる。そして、選んだキャラによりスタート地点が変わるんだ。この時点から前半のストーリーが変化、キャラの集め方が変わってくるぞ。スタート時の村や町で情報を集めまくって、自分の成すべきことを把握しよう。



スタート時にどの霊玉を選ぶかで、ストーリーが変わる



新兵衛の場合、静姫と会い、八犬士の探索を依頼される



小文吾、現八、信乃、荘助で犬士を集め、その後他の犬士へ



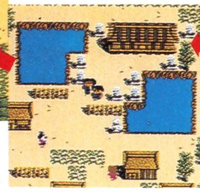
道節、大角、毛野の3人でまずパーティを組んでから旅立つ

八犬士全員の力を合わせて、闇の妖怪達と戦え!!

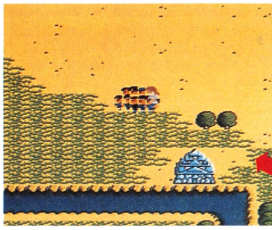
八犬士の元は、その昔に里見の伏姫と八房という犬によって生まれた。里見に危機が訪れたときに光の八剣士が救うという。闇が世を覆う今、キミは八犬士を集めて戦うのだ。八犬士を探す里見の静姫と会うと、最大9人ものパーティを組むぞ。戦い抜いたら各地の城へ行きセーブしよう。



他の犬士をみつけ、話しかけると、仲間に入ってくる



こうして徐々に八犬士を集めてまわると……

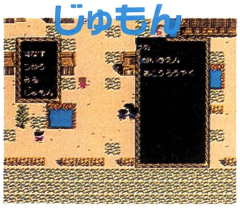


静姫も入り、9人もの大パーティ。静姫は戦闘に参加しない

通常コマンド

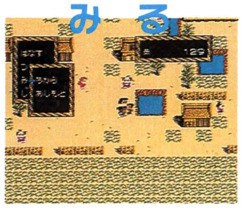
普段は通常のRPGと同じ、はなす、つかう、みる、じゅもんがある。アイテムを装備する場合、「つかう」によってアイテムを選び、さらに「つかう」を選択する。こうしないと装備できない。ちょっとわかりにくいかもね。

じゅもん



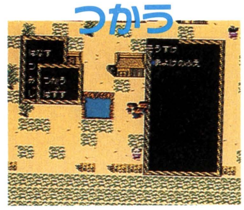
覚えた呪文はすべて表記されるが、使えるのは回復系の呪文だけである

みる



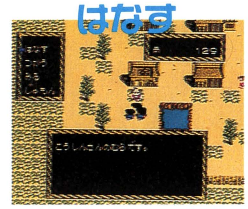
ちからはキャラのステータスを、あしもとは文字通り足元をみることができる

つかう



つかうはアイテムによって使用または装備される。持ちきれないときはすてる

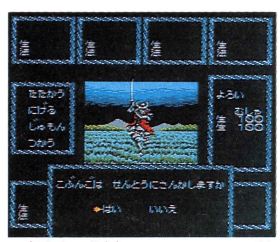
はなす



村や町の中では、人々にはなしを聞こう。ストーリーを知るには情報が必要だ

戦闘モード

戦闘に入ると、まず自動戦闘モードにするかどうかを聞いてくる。これは人数が多いときにとても便利。さらに八犬士それぞれのキャラを戦闘に参加するしないも選べる。「まもる」ことができないので、負傷したキャラは外そう。

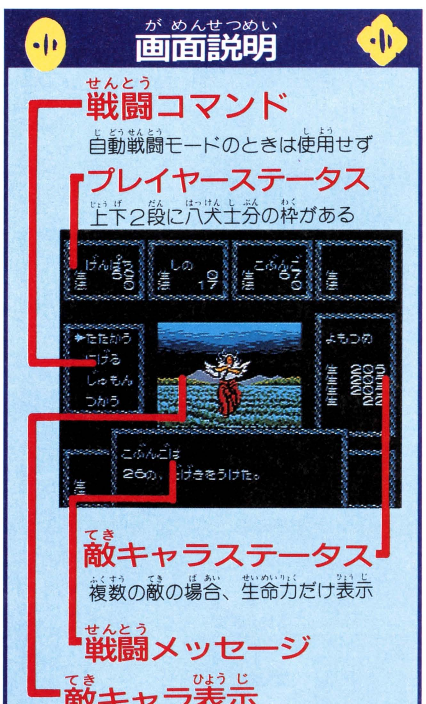


体力に自信のないキャラは戦闘からはずしておこう



自動戦闘モードは8人キャラを使うときにとっても楽々

画面説明



～良く動く敵キャラ～



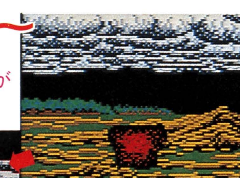
分裂しまくるとこちらの攻撃が通用しなくなる



影の忍の攻撃。影の忍は分裂の術を使いやがったぞ



ワッ!! 急に飛び上がって攻撃してきたっ



カベクンという名の、カワイイ小さな敵の妖怪だなあと思ったら…

呪文・法力

呪文を使えるキャラは決まっている。道節は水系の呪文を、毛野は火系、荘助は回復系、信乃は風系の呪文をそれぞれ主として使う。呪文を使うと、法力を消費していくぞ。とりあえず、初期に覚える呪文を紹介しておこう。

突風



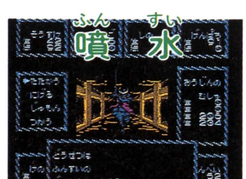
消費法力5ポイント。突風を呼び敵に叩きつける。信乃が使用する

怪気炎



消費法力5ポイント。大気より炎の粒子を集中させ敵に浴びせる。毛野が使用

噴水



消費法力5ポイント。大気中の水分を集中させ、敵にぶつける。道節が使用

阿好良薬

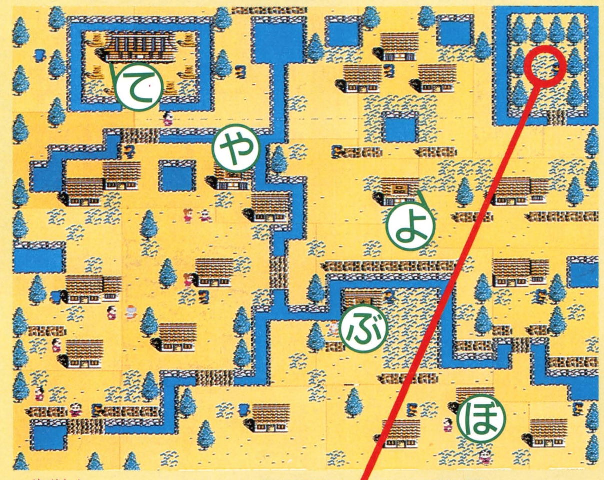


消費法力4ポイント。体力回復の呪文で、道節、毛野、荘助が使用できる

それぞれの旅立ち 八犬士達の出発地の村々を紹介

マルチスタート方式により八犬士それぞれのスタート地点は変わる。すべて村や町の中から始まり、それぞれのキャラに不幸な出来事が振りかかっている。村や町の中を紹介するので、旅の参考にしてほしい。装備を整え、他の村へ旅だってみよう。

犬山道節～豊島の町



道節は豊島城の武術師範であったが、策略にはまり息子孝信に首斬りの刑が下った。どうしてもというなら、と自らその役目を引き受けたのだが息子の首を斬り落としたとたん我を失い、息子の首を懐にかかえて家臣たちを斬りまくった。



⬇八犬士をそろえてからの情報も聞くことができる



⬆途方にくれる道節は村人の話をたよりに杉林へ

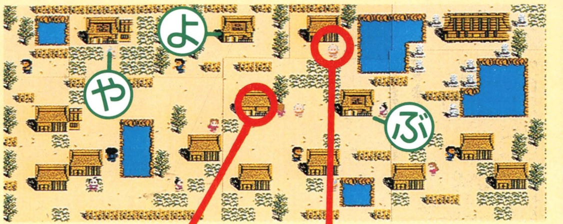


⬆すると天から伏姫の声が響く



⬇そして玉をさずかり進むべき道を指す

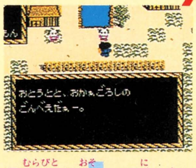
犬田小文吾～東金の村



村一番の怪力を持つ小文吾は、誤って両親と弟を殺してしまい行き場をなくした。村の人からも非難され自害しようとする。



➡村長は小文吾をなぐさめてくれるとってもいい人



⬆村人は恐れて逃げる

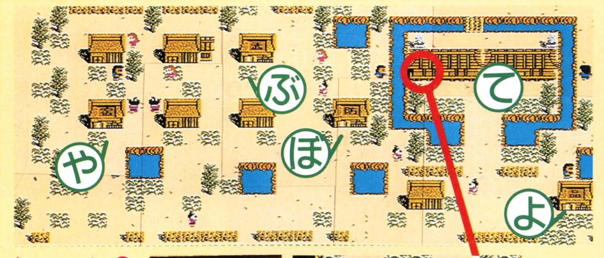


⬆玉を受け取り、その力を人々に役立てるよう言った

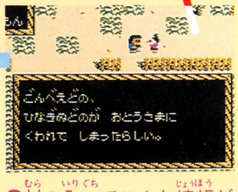


⬆中には味方する人もいる

犬村大角～庚申山の村



妖怪の化身となった大角の義父、一角。妻を殺された大角は大蜘蛛に変身した一角を討ち、自分の悲運と戦うために旅立つのだった。



⬆村の入口でこんな情報が



⬆親友が妖怪共に捕まった

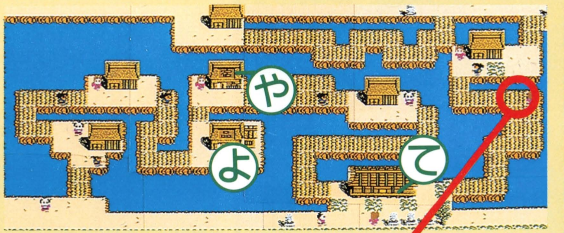


➡実の父のくせに、あんなことしてこんなことした…



⬆おかしいとおもったら、鬼ぐもがとりついていた!!

犬川荘助～養老川の里



荘助は足も立たず、眼も見えず、耳も聞こえず、口もきけない。その体を治してくれる湖が北にあるという。荘助は北を目指す。



⬆荘助の不自由な体をなおすことのできる湖がある!?



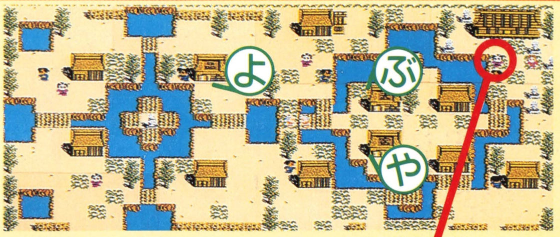
⬆湖は北にあるというが、どれだけ遠いか…



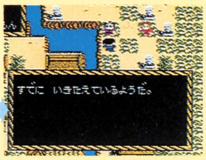
⬅霊玉をたよりに八犬士を探せばよい。さあ旅立とう

犬塚信乃～大塚の里

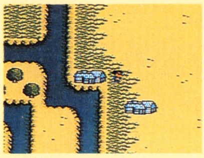
隣村の幻人という男に、婚約者、浜路と光の玉を奪われた信乃。幻人を見つけたとき、浜路は殺されていた。幻人に戦いを挑む信乃。







ガーン！　みんな、みんな死んでしまっている



信乃の養父母は、元気になる妙薬をもらったといい

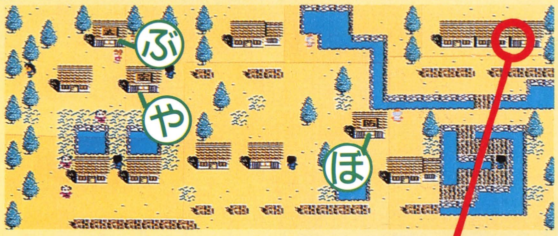
隣村にいったという幻人を追いかけると…



死んでるって、元気だったけど…

犬坂毛野～寄居の町

毛野は見世物小屋、源太夫一座の用心棒をやっていたが、ちょっと町を離れていた間に、一座の者を皆殺しにされてしまう。





突然の話でボーゼン



途中の家の中の人。ひとり残らずとは…



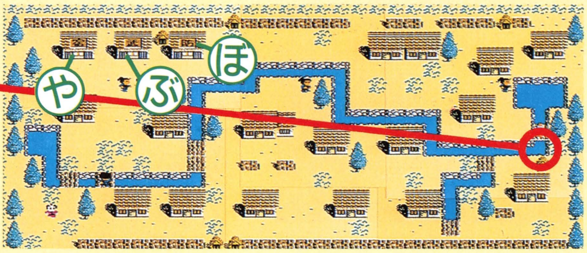
玉は大事にしとこう

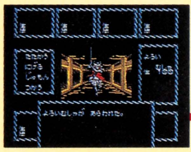


死の間際に霊玉を渡し、息たえた

犬飼現八～古河町

古河藩で獄吏という情け容赦のない仕事をしていた現八。あるとき、自分1人の権限で百姓の処刑を中止させる。これを城主への反逆と見なされ死罪となり牢屋につながれる。





橋の向こうに



船虫って妖怪?



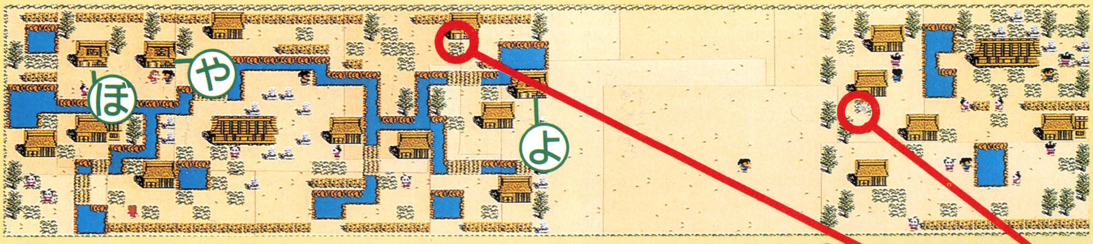
渡る前に行くと



玉の力で消去?

犬江新兵衛～鹿野の村

闇の一族、妖怪軍団によって、村人はほとんど殺された。新兵衛は爺から、光の一族、八犬士をすべて捜し出し里見の静姫を守るようにいわれる。

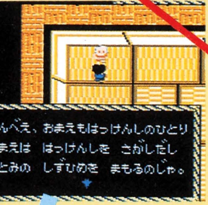




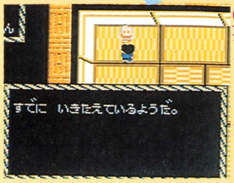
となり村へは外に出ずにいく



静姫がいた。八犬士を探してほしいとたのまれる



育ての親の爺は八犬士を探せといいのこして…



死んじゃった

町や村の店々

看板の出ている建物はお店。旅の助けになるものばかりだ。

宿屋



泊まると生力、法力がすべて回復する。人数が増えるほど、高額になっていく。

武器屋



各種武器を売っている。八犬士ひとりひとりには得手不得手の武器がある。

防具屋



防具にも向き不向きがある。高ければいいわけではない。よく見定めて買おう。

お寺



それ相応のお金を支払えば、死んだ仲間を生き返らせてくれる。寺は数が少ない。

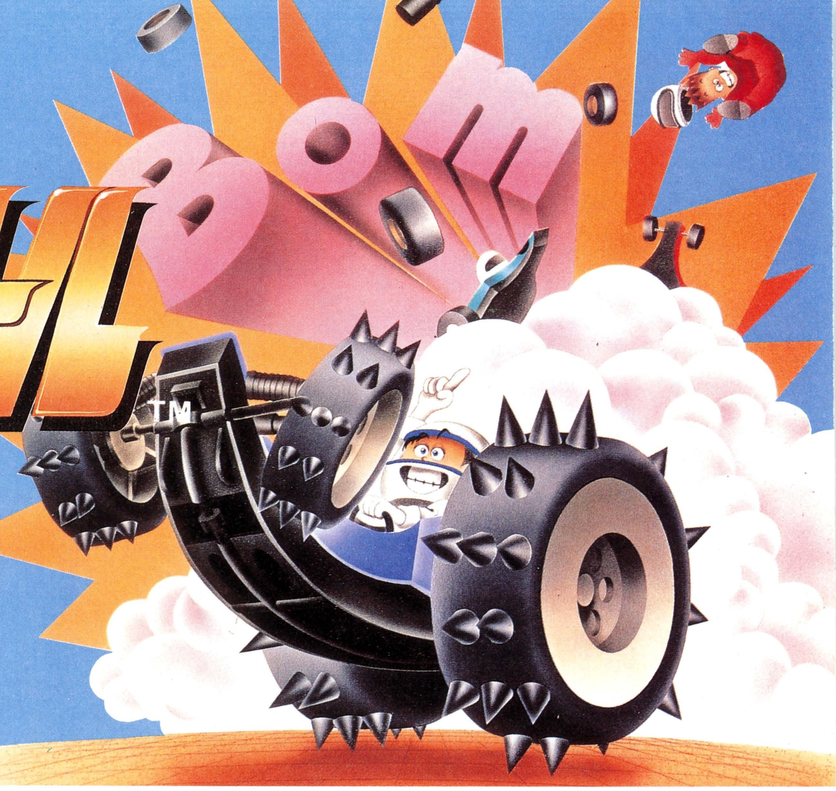
よろず屋



旅に役立ついろいろな品物を売っている。傷を癒す薬草など。

ぶつけてクラッシュさせろ!!

激突四駆バトル™



フィールドに出現する敵の車を、正面からぶつかってクラッシュさせる。スピーディな展開で白熱するカーアクションゲームだ！

11月発売予定

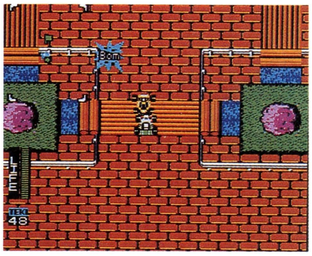
アイレム　4800円（消費税別）

カセット	1M
コンティニュー	
アクション	

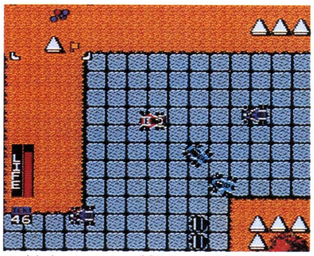
フィールドで繰り広げるカーバトル！



ラジコン四駆バギーを操り、フィールドに出現する敵の車にぶつかりクラッシュさせていく。もちろん敵も自機をクラッシュさせようと突っこんでくるので、アクセル、ブレーキなどを使い分けてかわさなければならない。敵の車50台を見事クラッシュさせて、ポンコツにしてしまえば次のステージへ。このゲームの目的は破壊なのだ。



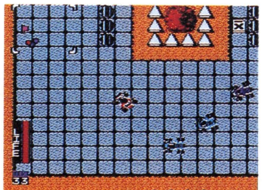
⬆敵にぶつけられるとライフが減り、ゲージがなくなるとゲームオーバー



⬆四駆マシンを操縦し、敵を破壊！ ルールはシンプルだが熱くなる！

マシンを選択

ステージ1で選択できるのは2種類だけ。ステージが1つ進むごとに2種類ずつ増えていく。今回紹介するマシンは全16種類のうち8種類だが、他にアバンテなどがある。



⬆マシンごとにスピード、加速、ブレーキ、強度が異なる。それぞれの違いを見つけろ！

ステージ1



⬆2種類だけしか選択できないが…

ステージ2



⬆ステージ2では4種類に増えた

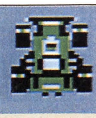


⬆カラーリングも10種類。自分の好みの色が選べる

ステージ1から使用できるマシン

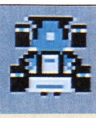


バトルブーメラン
スピードはあまり速くないが、横からの衝撃に強い



バトルフォックス
加速に優れている優良マシン。強度がイマイチ

ステージ2から使用できるマシン



バトルファルコン
横、後ろからの衝撃に強く、バランスがとれている

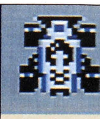


バトルスーパーセイバー
すべりにくいので、あまりスピンしない。スピードがある

ステージ3から使用できるマシン



バトルサンダードラゴン
全体的に強度が高い。スピードがやや遅いのが難点

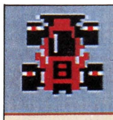


バトルスーパードラゴン
すべりにくく、横、後ろからの衝撃に強い。ブレーキもいい

ステージ4から使用できるマシン



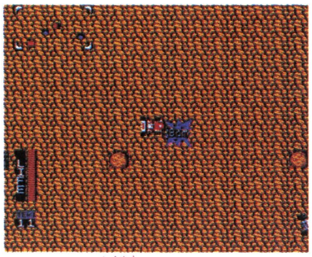
バトルファイヤードラゴン
横からの衝撃にかなり高い強度を持つ。スピードも速め



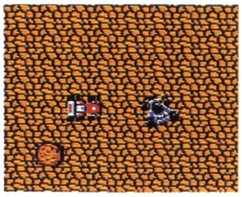
バトルサンダードラゴン
すべりにくく、ブレーキ、スピードともにもうしぶんなし

確実に敵を破壊してクリアを目指せ

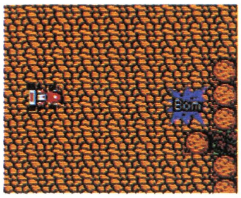
敵をクラッシュさせるには、自機を正面から激突させればOK。しかし正面以外の部分が敵や障害物にぶつかるとダメージを受けてしまう。そこで確実に敵をクラッシュさせるテクニックを紹介。



⬆とにかく正面からぶつかること。そうすればダメージは受けない



⬆正面からぶつかると、敵の車はスピンしながらふっとんでいき…



⬆障害物にぶつかってクラッシュ！ これが基本テクニックだ

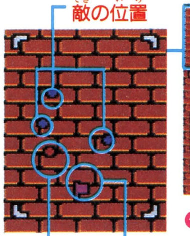
レーダーで状況確認

画面左上に表示されるレーダは自機の位置、敵の位置を表示。どの方向から敵が近づいてくるかわかるので常に注目しておこう。

敵の動きをつかめ！

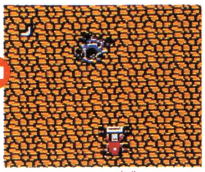


⬆レーダーで敵のスピードもわかる。急速に近づいてくる敵は要注意！



Uターンアタック

後ろからくる敵でスピードが比較的遅い車は、そのままUターンしてぶつかれ。



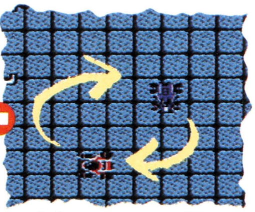
⬆スピードの遅いマシンが後ろからきた場合は、あわてなくても大丈夫



⬆UターンでぶつけてしまえばOK！ ステージ前半はこれを多用する

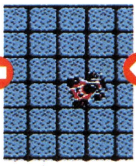
ブレーキテク

自機がスピードのあるマシンの場合、急なターンをするときやスピンしたときはブレーキを使用する。

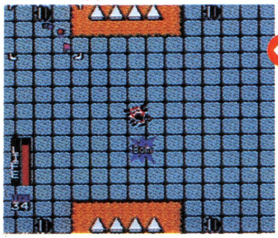


⬆自機のスピードが速いと急なターンができないため、グルグル回転してしまう…

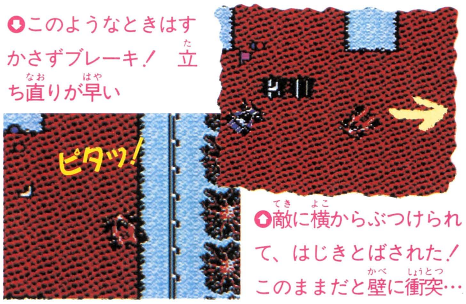
ブレーキング



⬆ブレーキと同時にターンをして



⬆敵がスピードの速いマシンのときにも使える



⬆敵に横からぶつけられて、はじきとばされた！ このままだと壁に衝突…

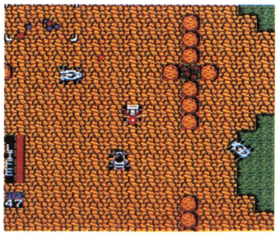
⬆このようなときはすかさずブレーキ！ 立ち直りが早い

マシンをサポートするチューンアイテム

各ステージには決められた場所にアイテムがありパワーアップが可能。どのように活用するかによって、ゲームの展開が変わってくる。キミの戦略が試される!?

ターボ

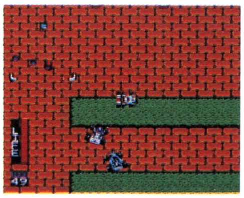
自機のスピードが上がる。スピードが遅いマシンのときは早めにとっておこう。



⬆スピードが速くなるため、囲まれたときなど、脱出しやすい

サスペンション

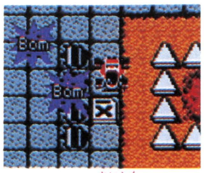
芝生や砂地の上でも普通に走れるようになる。芝生や砂地の多いステージに有効。



⬆スピードダウンしてしまう芝生もこれさえあればヘ〜キなのだ

エネルギー

ライフが満タンに回復する。場所を覚えておこう。



⬆ダメージ回復！

無敵

点滅してダメージを受けない。敵の数が多い時に。



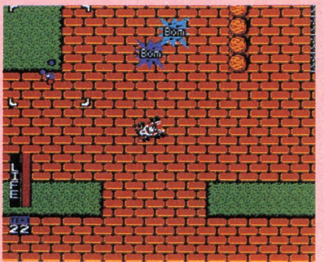
⬆オラオラオラ！

敵を破壊してくれるフラッグ・王冠

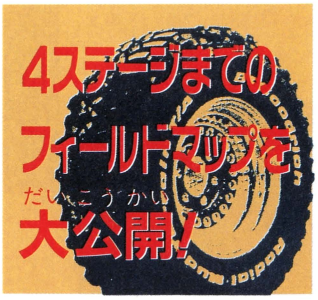
フラッグ、王冠はレーダーに表示され、取ると敵を破壊してくれる。王冠は5機、フラッグは書いてある数字分を破壊。



⬆フラッグの数は取らないでおくと大きくなっていく。4のフラッグの次は王冠

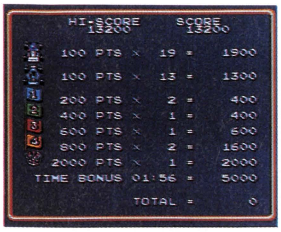


➡フラッグは必ず取れ！

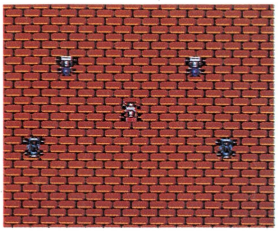


4ステージまでのフィールドマップを大公開!

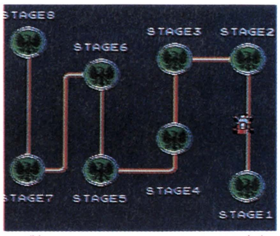
ステージは全部で8つ。フィールドにはさまざまな障害物が設定されていて、自機の進行を妨げる。時間制限はないが早くクリアすれば得点が高くなる。



●次にそのステージの得点が表示。早くクリアすれば高得点



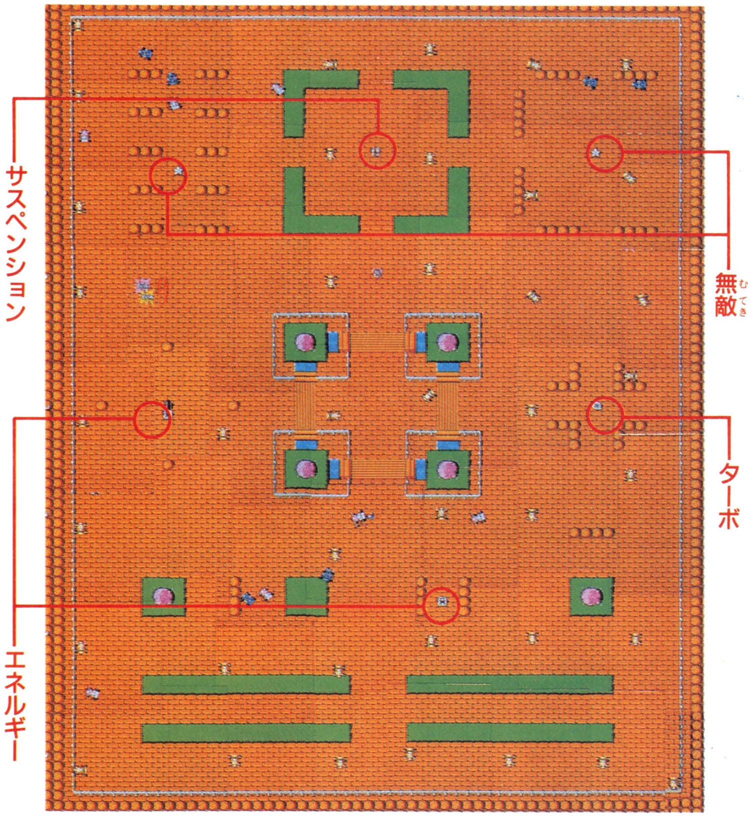
●ステージクリアすると、バギーカーのダンスが見られる

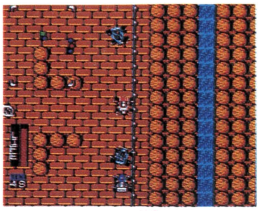


●全8ステージはそれぞれ変化に富んでいる。クリアを目指せ

ステージ 1

ステージ1は春をイメージしている。フィールドが広く、障害物が少ないため、障害物にぶつかってダメージを受けることはないだろう。2分以内でクリアできれば上級者。ピンク色の障害物は桜かな。





●ステージ1は春。フィールドの外には小川が流れている

中央にいると…

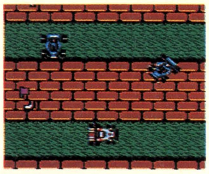
中央の4つの橋に囲まれた場所は、このステージで最も危険な場所。自機は上下左右しか動けず、敵に周りを囲まれやすい。



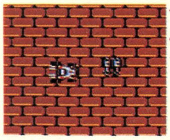
●周りを囲まれてしまった! どうすりゃあいいんだよ～

芝生に注意

緑色の部分は芝生で、この部分を走ると減速してしまう。敵に追突されやすいので、早めにサスペンションを取ろう。



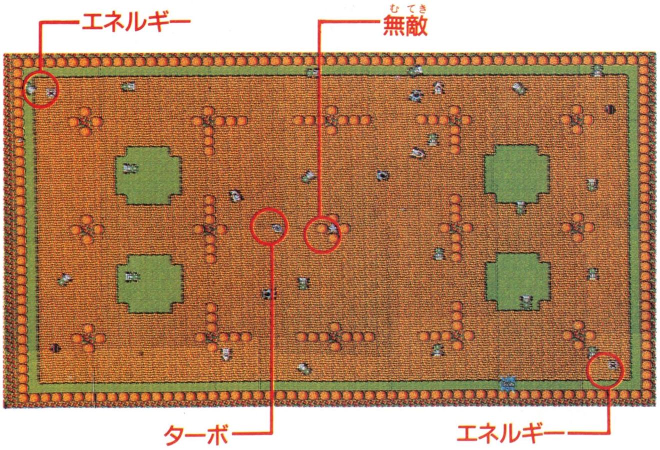
●スピードが落ちてしまう



●早めにサスペンションを取っておこう

ステージ 2

狭く、障害物が多いので慎重にマシンを操作しないと、すぐ敵にぶつけられる。サスペンションがないので芝生では苦戦する。



斜め走行が有効

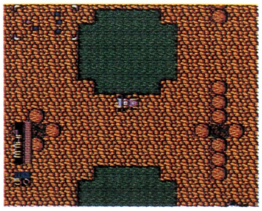
芝生で減速してやられてしまうことが多いこのステージは、斜め走行を活用するといいんだ。やむをえないときだけ、芝生を走る。





●横切るよりも斜めの方が…

●す～いす～い

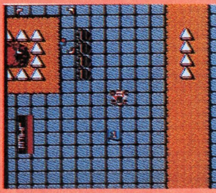


●ステージ2は夏。なんとなく暑そうな感じ?

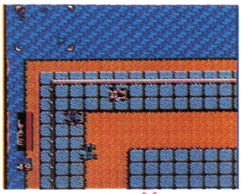
激突四駆バトル™

ステージに入る前に

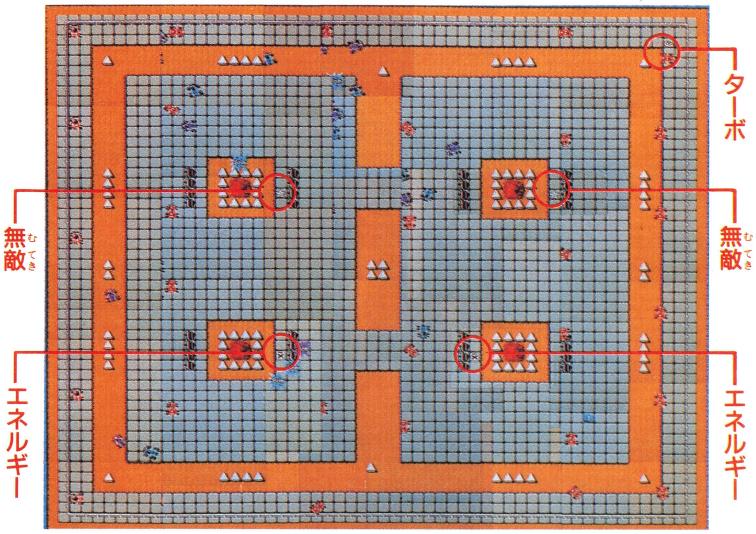
ステージ2をクリアするとボーナスステージへ。制限時間内にフラッグをいくつ取れるかで得点が変わる。
ボーナスステージ3のフィールドなので、マップを覚えておけば次のステージ3で役立つ。


⬆レーダーを頼りにフラッグを取れ！

ステージ3

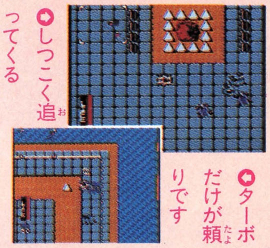

⬆ステージ３は秋。なぜか周りは海になっている

このステージからの敵はスピードも速く強度もあるので注意が必要。アイテムの近くにオイルがあり、取ろうとしてすべってしまわないようにしよう。



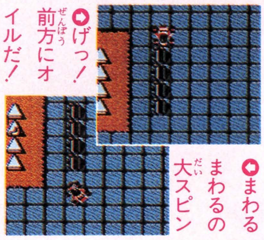
敵の車のスピード

敵車のスピードが速い。スタートしたらすぐ右上にあるターボを取ってスピードアップをするように。これでなんとか互角のスピードになる。

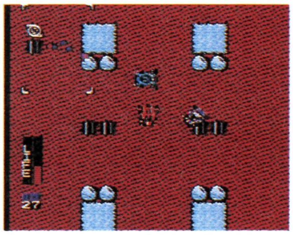

⬆しつこく追ってくる
⬆ターボだけが頼りです

オイル地帯

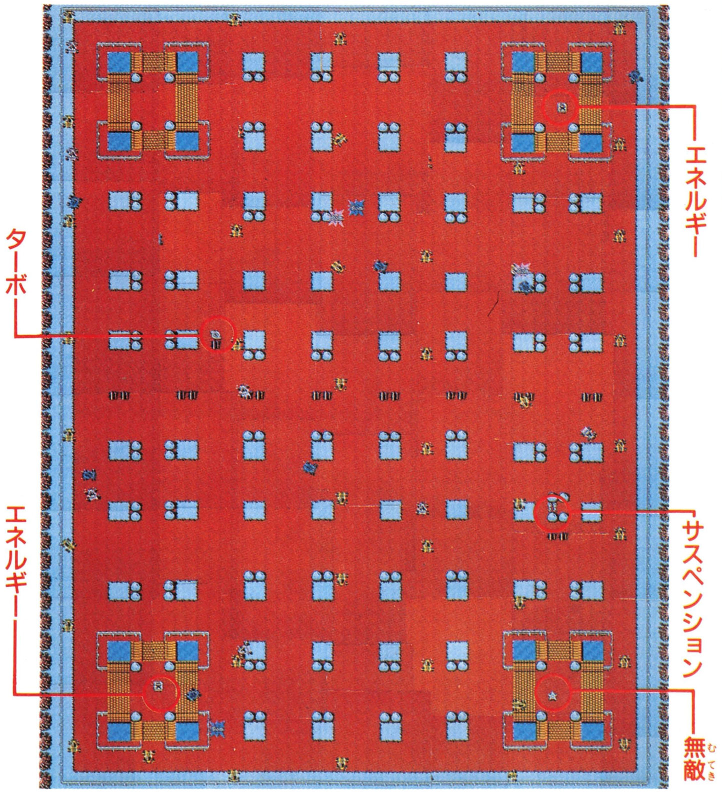
ステージ3はオイル地帯が6つある。すべて障害物に当たってダメージを受けたり、敵にぶつけられてしまうので気をつけよう。


⬆げっ！前方にオイルだ！
⬆まわるまわるの大スピン

ステージ4

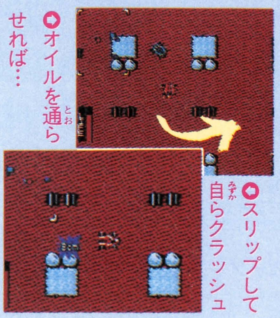

⬆これまでで一番難易度が高い

冬をイメージしたステージで、四角い部分は雪が積もっているため、この上を走ると減速してしまう。あちこちに丸い石の障害物があるのが特徴。



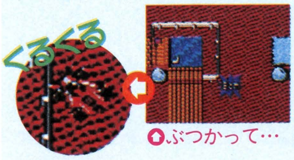
オイルを利用

追いかけてくる敵の車をオイルの上を通るようにおびきよせて、障害物に衝突させ破壊するのもテクニックの１つ。

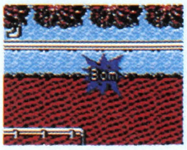

⬆オイルを通らせれば…
⬆スリップして自らクラッシュ

玉突き事故!?

障害物が多いため、敵にぶつけられ、はじけとび、そのまま止まらないで障害物に衝突するという現象が起こる。

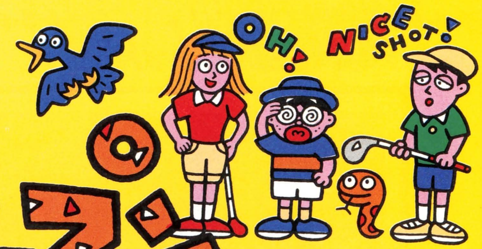


⬆ぶつかって…


⬆またぶつかる。2度ダメージを受けてしまった



個性豊かなキャラと対戦プレイが楽しい



ゴルフッ子オープン

11月下旬発売予定　タイトー　5900円　消費税別

カセット	3M
パスワードコンティニュー	
ゴルフ	



1打めは3D画面!

❶3Dはここだけなんだよね



❶2打めから2D画面になっちゃう



モードは2つ

イベントをもりこんだゴルフゲーム



ゴルフゲームの中に、いろいろ楽しい遊びのイベントをプラスしたのが、この「ゴルフッ子オープン」だ。

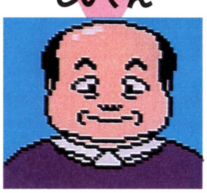
モードは、自由にホールを選んで練習するものと、1人・2人・対COMのいずれかでプレイできる成長モードの2つ。また、1打めだけは3D画面になるのも特長だ。

対COMが楽しい!

対COMでプレイしていて、ある一定の条件が揃うと、イベントが始まる。OBを連発してキャディさんを爆発させてしまったり、ヤクザさんにからまれてしまったり…。

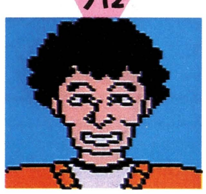
また対戦相手も、それぞれ個性豊かで楽しい。初めは、ママ・ちょーさん・プロ・じいさんの4人だが、イベント後、あしゅらなあた・さよちゃんの2人ともプレイできる。

じいさん



❶パワーで勝負の元気なオッサンなのだ

プロ



❶レッスンプロだけあって、かなりの腕前

ちょーさん



❶ハリスタでオナジミの顔。プレイは荒い

ママ



❶祇園にあるバーのママ。あまりうまくない

画面の見かたと操作方法

やり方は他のゴルフゲームとほぼ同じ。風向きと風の強さを考えて打点、クラブを選んで打ちたい



コース状況

スタートボタンでコース全景、続けて押すとグリーン周り～グリーンの状況が



クラブ

持てるクラブは14本まで。十字ボタンの上下で選べる。

風向き・風の速さ

打点

十字ボタンの上下左右で打点のカーソルを移動させ、Ⓐボタンで決定

打力メータ

もたもたしていると…



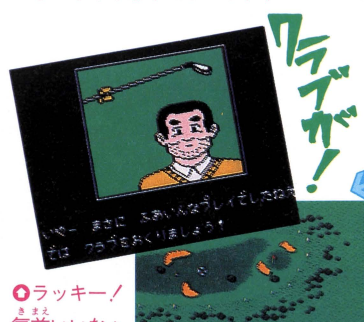
❶バンカー、OB連発してると…



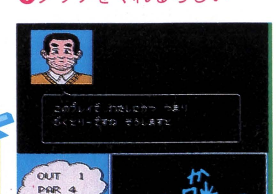
キャディさん大爆発

❶いきなり怒りだしてしまう

クラブが!



❶ラッキー! 気前いいなぁ



❶クラブをくれるらしい

ちょーさんに勝てば

イジワルなホールも！後半9ホール



それぞれ一癖ある18ホールのうち、後半9ホールの特長を左に紹介してみた。下半分が断面図になっているマップを見て、参考にして欲しい。

また、ちょーさん・ママとの実際のプレーの様子もちょっとだけのせてみた。

N10 YARD 560 PAR 5



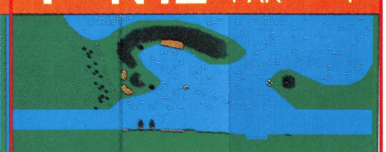
入り江にあるホール。狭いフェアウェイと、上級者向きの岬狙いの2通りの攻め方が。グリーン両側はバンカー

N11 YARD 160 PAR 3



入り江のショートホール。グリーンの位置が高くなっていることに注意すれば、まぁ簡単かな

N12 YARD 330 PAR 4



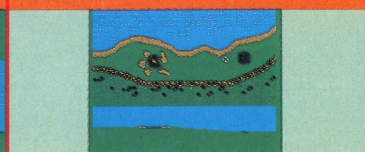
海越えのショートカットという攻め方もあるが、手堅くツーオンでバーディを狙うのがよいだろう

N13 YARD 440 PAR 4



飛距離に自信のない人は、島を経由してのツーオンは無理。しかし、砂浜のようなバンカーもかなりうっとうしい

N14 YARD 145 PAR 3



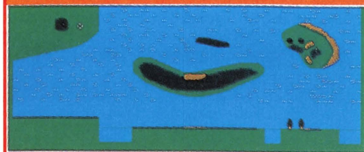
打つたびにバンカーにはまっちゃいそうな意地悪なコース。グリーン中央にあるバンカーが特にやっかいなのだ

N15 YARD 380 PAR 4



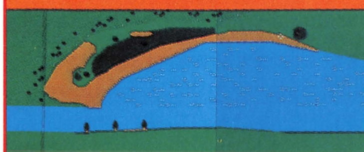
左は海、右はOB。右に大きくドッグレッグしたミドルホール。ショートカットでワンオンを狙う自信があるか？

N16 YARD 480 PAR 4



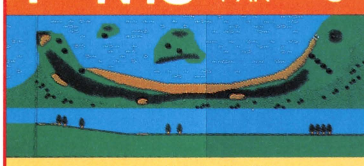
島から島へ渡っていくコース。左にある小島経由でツーオンを狙う攻め方もあるけどヤメといたほうがいいみたい

N17 YARD 400 PAR 4

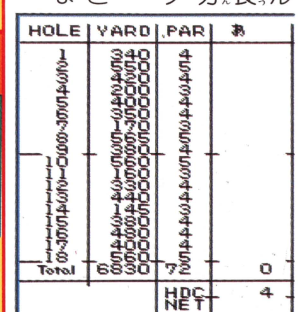


ここもビーチのようなバンカーが、海沿いにずーっと広がっている。しかもフェアウェイとグリーン手前には木が

N18 YARD 560 PAR 5



フェアウェイ正面に木が4本並んでいてうっとうしい。しかも、左側はすぐにOB。島経由の攻め方もあるが…



HOLE	YARD	PAR	あ
1	340	4	
2	550	5	
3	420	4	
4	200	3	
5	400	4	
6	350	4	
7	170	3	
8	565	5	
9	380	4	
10	560	5	
11	160	3	
12	330	4	
13	440	4	
14	145	3	
15	380	4	
16	480	4	
17	400	4	
18	560	5	
Total	6830	72	0
		HDC	4
		NET	

⇧スコア表でコースの様子を

ママなんてチョロイ

ダブルボギーでも自分で納得してしまうママさん。バンカーによくハマってくれる。こちらもつられてハマることがなければ、なんなく勝てる相手のはず。



⇧しかし、その後乱れて…

成績悪くても気にしないママさん



⇧岬狙いで大胆に攻めるママさん。小島にもちゃんと乗せてくるなんて！



⇧ママさんの細腕じゃ、たいして飛ばないと思っていると…



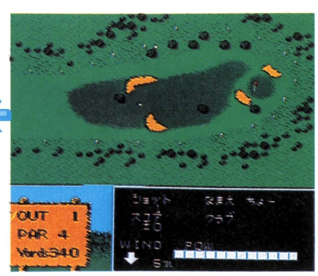
⇧キャディさんのアドバイス

ちょーさんとプレイ

前半、OBを連発してくるので甘く見ていると、後半ガンガン盛り返してくる人、ちょーさん。勝つと、よく飛ぶクラブをくれるので、ここはひとつ頑張りたいところだ。



⇧勝ったら、よく飛ぶクラブをプレゼントしてくれるそうな。ほ、欲しいっ！



⇧いきなりOBのちょーさん



⇧そして、バンカー！

⇧パターは楽チンにキマル



⇧情けない表情、例の口調で落ち込むちょーさんなのだった

TM NETWORK
ティーエム ネットワーク

LIVE IN POWER BOWL
ライブインパワーボウル

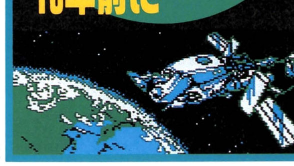
TMのヒット曲がBGM！



12月中旬発売予定
エピック・ソニーレコード 6200円 消費税別

カセット 1M+1M
パスワードコンティニュー
アドベンチャー

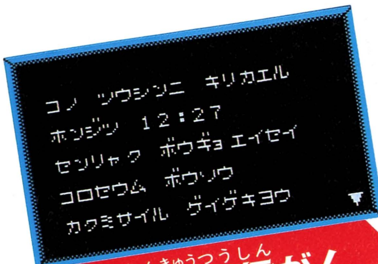
タイムスリップで10年前に……



あのTMネットワークと共にゲームを進めていくというSFタッチのアドベンチャー。ある日パソコン通信で遊んでいると、戦略防衛衛星コロセウム暴走の臨時ニュースが。そして、暴走が引き起こした核爆発の影響で、少年は10年前の、コロセウム打ち上げ2日前にタイムスリップ…。打ち上げを阻止しなければ、10年後に地球は滅びてしまう!!

ある日、コンピュータゲームで遊んでいると…。突然!!

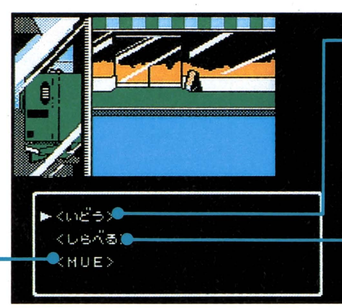




緊急通信が！

コマンドはシンプル

基本コマンドは移動、調べる、MUEの3つ。あとは必要に応じて増えていく。少年愛用のパソコンを使う"MUE"が目新しい。



移動

調べる
調べたい場所にカーソルを合わせて…

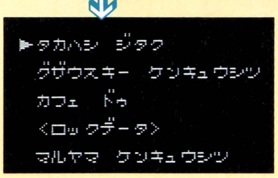
MUE
少年の持っているパソコンを使うときのコマンド。データの読み取りや、電話番号などをメモ替わりにセーブしてくれたりする



⇨アクセスを



⇨カーソルで



⇨ロックデータを選ぶとドアが開く

会話は3者択一で

会話をするときは、3つのメッセージ例からひとつを選ぶシステムになっている。同じものを何回か試してみるなんてのはもう常識やね。



3つからひとつを！

主要登場人物

こんな人々がゲームに登場してくる。TMネットワークのメンバーだけちょっと表情が変わる



⇧TMのメンバー3人。ゲームのBGMは彼らのヒット曲なのだけど、チャカポコな音が悲しい



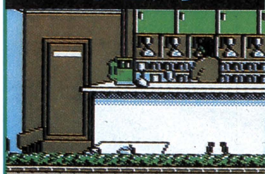
実写取り込みも！

な、なんとTMのライブシーンもアリだ。しかも実写から取り込んだグラフィック！ファン泣かせの演出なのだ。どこで出てくるかは秘密。ファンならやるしかなさそうね。



⇧キャ～、小室さぁ～ん♡なんてファンの声が聞こえてきそう

カフェドゥ



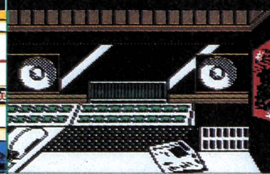
この喫茶店でジャーナリストのみつこと初めて出会う

1F・受付



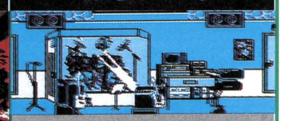
かわいい受付嬢には素直な質問が効果的だったりする

ミキシングルーム



ここではTMのツアーポスターと新聞を調べてみよう

TMリハスタ



楽器の他、中央にはパソコンも。左のドアからミキシングルームに行ける。右のドアは関係ないみたい

高橋のマンション



何となくあやしい感じのする高橋教授の自宅

ホストコンピュータルーム



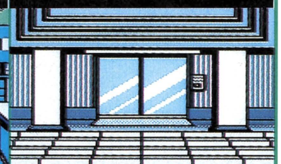
“MUE”でコロセウム計画のデータを見ることができる

研究室



これは坂本教授の研究室。他の教授も各々部屋を

丸の内研究所



コロセウム計画はここで進められていた…

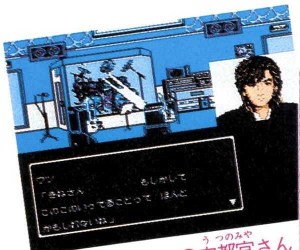
殺人事件も起こってしまう!



タイムスリップしてしまった少年が意識を取り戻すと、そこはTMネットワークのリハーサルスタジオだった。ここからスタートして、丸の内研究所など、左にあげた場所を回っていく。今回は高橋教授が殺されるところまで、ゲーム前半を紹介しよう。

TMのメンバーと!

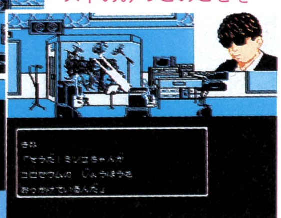
パソコン“MUE”の取り持つ縁で、TMネットワークのメンバーが少年に協力を約束してくれる。そして、彼らの友人、みつこも協力者に。



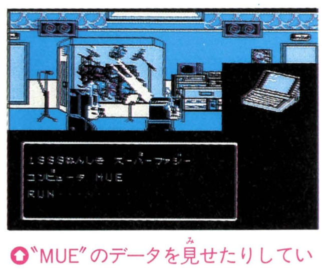
⬆宇都宮さん



⬇小室さんのお言葉だ



⬇木根さんがジャーナリストのみつこのことを…



⬆“MUE”のデータを見せたりしているうちに、4人は急に仲良しに

3人と会えるなんて夢のよう♡

丸の内研究所へ

みつこのアドバイスで、コロセウム計画に関わった丸山・坂本・高橋教授のいる丸の内研究所に。もうひとりの開発スタッフ、グザウスキー博士は行方不明のままらしい…。



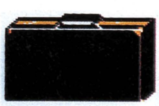
⬆丸山教授にグザウスキーのことをきいても多くを語りたがらないのだ

高橋のマンション

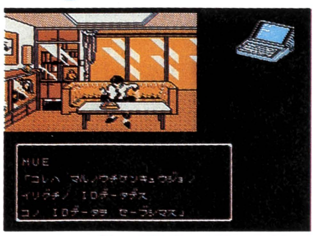
酔っぱらった高橋教授は、すぐに寝てしまう。そのすきに部屋を調べると、研究所のIDカードが手に入る。



⬆机の上にある鍵



⬆上の鍵を使って



⬆カバンの中に研究所入口で必要なIDカードが。ドロボーしちゃえ!

研究室を夜探し!

IDカードを使って研究所にしのび込み、研究室・コンピュータルームを調べる。結果をみつこに報告すると、やはり高橋教授があやしいと言われて、再びマンションに。



⬆ファイルにはコロセウム計画が細かに記されていた

⬇床に落ちている紙くずを拾って調べてみると…



殺人事件だ!!

部屋に入ると高橋教授は殺されていた! 一体、誰が!? 何のために!? 死体の周りに数字の書いてある紙が…。

し、死んでいるっ!!



⬆謎は深まるばかりなのだった

ファミリー コンピュータ・ファミコン は任天堂の商標です。

テレホンサービス
☎0587(55)1120

MAHARAJA
マハラージャ



SUNSOFT®

好評発売中6,200円

オカルティックな神秘の世界へ

ガンジス川のほとりで、神像を拾ってしまったがために、少年は“神”と戦うはめになる。はたして人間である彼に邪神ラーヴァナを倒すことができるのか!? 壮大かつエキサイティングなインド神話ロマン。



ADVENTURE・RPG

サン電子株式会社



時が逆回転してゆく……
「時の砂」は、Ⅳで初登場。戦闘モードで使用可能アイテムじゃ。それを戦闘で使うと、なんと！時間が一つ手前のターンへ逆戻り。ここ一番、全滅の危機に直面したときなど、いざというときのためにも是非、手に入れたい心強い究極のアイテムなのじゃ！
たのしいしかけがたくさんまってるぞ！こりにこったドラクエⅣの世界。
大空を支配するのじゃ！
今回は「気球」で空の冒険しゃ。馬車ものせられるこの気球、いろんな謎を秘めており、そうカンタンには手に入らんらしい。
波をつっきり、水平線のかなたまで！
おなしみの「船」での海洋ロマン、お楽しみイベントも、いっぱいしゃ！
走れっ！パトリシア！
仲間を10人のせられる馬車そのひき手の馬の名前は「パトリシア」親しい仲間じゃたのむぞ！パトリシア！
カジノ大登場！
ドラクエⅣの格闘場が、カジノとなってパワーアップ！倍率なども大きくなって格闘場、スロットマシン、ポーカーゲームが用意されておるのじゃ ほっほっ♥
こんなに面白い、AⅠ＋さくせん。
今回のドラクエⅣでは、戦闘モードで、君は勇者をプレイするとともに全軍の指揮をとるそのために「さくせん」コマンドをうまく使うことじゃ。「さくせん」コマンドの中の「いれかえをする」と「さくせんをねる」は、戦闘モードの鍵を握るからのォ
さくせんをねる
みんながんばれ
じゅもんをせつやく
ガンガンいこうぜ
いのちをだいじに
いろいろやろうぜ
じゅもんをつかうな
さくせん
いれかえをする
さくせんをねる
5つのストーリーにそれぞれの主人公
ドラクエⅣは、全部で5つのストーリーからできておる 最初の4つのストーリーは、それぞれが独立しながらも、君に巨大な悪の存在を教えてくれることであろう そして第5話「勇者の物語」で、それぞれの主人公とともに、その巨大な悪に立ち向うのしゃ
第一話 王宮戦士の物語
第二話 おてんば姫の物語
第三話 武器屋の金儲けの物語
第四話 ジプシー姉妹の物語
第五話 導かれし者たちの冒険物語
ドラゴンクエストⅣ 導かれし者たち
DRAGON QUEST Ⅳ
スタッフ モンスターデザイン/鳥山明・シナリオ/堀井雄二・プログラム/株チュンソフト・音楽/すぎやまこういち・企画制作/株エニックス
4メガ・バッテリーバックアップ・価格8500円
1990年1月発売決定！
永遠の伝説がここに完結
勇者ロト伝説3部作 好評発売中！
ドラゴンクエスト
ドラゴンクエストⅡ 悪霊の神々
ドラゴンクエストⅢ そして伝説へ…
ROMカセット EFC-DQ 定価5500円
ROMカセット EFC-D2 定価5500円
ROMカセット2メガ＋バッテリーバックアップシステム 定価5900円EFC-D3
価格は消費税ぬきです。（Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳとも）
株式会社 エニックス
〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル5F
お問い合わせ 03(371)5581



迫る！
ハーゴンの脅威
ロト英雄伝説・第二章
小説ドラゴンクエストIIカバーイラスト/いのまたむつみ
小説 ドラゴンクエストII
悪霊の神々 上 下
永遠に語り継がれるロト英雄伝説・第2章
世界征服をもくろむ邪教徒・大神官ハーゴンが
魔界の邪神と手を組んだ。
壮絶！ロト伝説最後の決戦（ファイナルバトル）!!
愛読者フェア対象書籍
上・下巻 絶賛発売中
高屋敷英夫・著
いのまたむつみ・イラスト
豪華上製本
各巻1000円
ゲームブック
ドラゴンクエストII
上 勇者の末裔（まつえい）たち
下 激闘!!ハーゴンの神殿
ドラクエのおもしろさをすべてつめこんだ
究極のゲームブック!!
若き王子、王女がモンスターを相手に大活躍。
迫真のコミックシーンが、
アドベンチャー映画さながらの迫力で、
クライマックスをもりあげる。
ドラクエゲームブックの決定版!!
愛読者フェア対象書籍
上・下巻 絶賛発売中
文庫判 各巻580円
エニックス愛読者大感謝フェア対象書籍
学園テニスKIDS
寺島 優・著
伊藤 実・イラスト
文庫判430円
未来警備戦士虎丸伝
桜井和生・著
杉山孝幸・イラスト
文庫判450円
ピースランド殺人事件
動物からの贈り物
野村宏平・著
いなもといくえ・イラスト
文庫判430円
ゲームブックジーザス
ハレー2061・謎の妖星獣
エニックス出版局編
文庫判550円
ドラゴンクエスト
モンスター物語
オールカラー・
176ページ・A5判
豪華愛蔵本 980円
ドラクエテレカ＆
ブックマークセット 合計12000名様プレゼント
上記のエニックス新刊に付いているアンケートハガキをお送り下さい。抽選で特製ドラクエテレカやブックマーク4点セットをプレゼントします。（10月14日まで。それ以後はブックマーク4点セットのみのプレゼントとなります。）詳しくは、アンケートハガキをご覧下さい。
ゲームブック ドラゴンクエストIII
上巻 勇者旅立つ
中巻 伝説の宝珠を求めて
下巻 決戦！アレフガルド
文庫判
各定価494円
FC史上最強RPG「ドラゴンクエストIII」のゲームブック化
ドラゴンクエストIII
知られざる伝説
美しいイラストでつづる
オリジナルストーリー集
A5判 オールカラー
128ページ 定価700円
ドラゴンクエスト
公式ガイドブックシリーズ
ドラゴンクエスト
公式ガイドブック
B6判 定価566円
ドラゴンクエストII
「悪霊の神々」
公式ガイドブック
B6判 定価597円
ドラゴンクエストIII
「そして伝説へ…」
公式ガイドブック
B6判 定価700円
小説ドラゴンクエスト
若き勇者による愛と勇気の
ファンタジー物語
高屋敷英夫・著
いのまたむつみ・イラスト
豪華上製本 定価1300円
株式会社 エニックス 出版局
＊価格は全て税込みです。
＊お求めはお近くの本屋さんで！品切れの場合は本屋さんに御注文して下さい。必ず取り寄せてもらえます。
〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25木村屋ビル5F
TEL03−369−8982

エニックスファンタジーコミック大賞

漫画　幻想

愛と勇気の英雄物語求む！
未来型コミックは
ファンタジー世界から誕生する



ファンタジーの世界は子供から大人まで楽しめる自由な空想の世界です。ファミコンゲーム「ドラゴンクエストシリーズ」でゲームの枠を超え、今まで閉鎖がちだったファンタジーの世界を解放させました。そして今度は

◆

"コミックメディア"で新たなファンタジーワールドを展開させていきます（1990年秋月刊誌創刊予定）一般にファンタジーの世界といえば、中世ヨーロッパの冒険物語をイメージしますが、「エニックスファンタジーコミック大賞」では、この世界をもっと広く解釈。時代設定は「現在」「過去」「未来」を問わず、ジャンルも「神話」「伝説」「伝奇」「冒険」「ロマンス」「空想科学」などなんでも自由です。例えば、ラブコメ、格闘、サッカー

◆

野球マンガにもファンタジーの世界はありますあなたの好きなジャンルであなた独自の魅力あふれるファンタジーの世界を創造してください。読者の夢とロマンをかりたてるエンターテイメントな作品を求めます

【募集要項】 ●**募集対象**＝愛と勇気に満ちあふれた未発表のファンタジーストーリー&コメディ&ギャグ漫画。(二重投稿不可)プロ・アマを問いません。

●**賞金**＝大賞→賞金300万円(1名)　優秀賞→賞金100万円(2名)　入選→賞金50万円(5名)　佳作→賞金20万円(10名)　奨励賞→賞金5万円(10名以上)

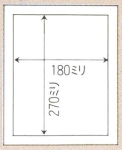
●**原稿枚数**＝★ストーリー・コメディ漫画は30ページ以上50ページ以内。ギャグ漫画は15ページ以上30ページ以内。★B4サイズの漫画用原稿用紙かケント紙に、黒インクか墨汁で描いてください。ただし、ネーム(ふきだし内のセリフ)は鉛筆書きで。寸法は180ミリ×270ミリ(図参照)。

●**注意**＝★原稿用紙の最終ページ裏に住所、氏名、年齢、職業、電話番号(連絡先)、略歴を明記してください(ペンネーム使用の際は本名を必ず記入してください)。★商業誌に発表したことのあるプロ作家は、その誌名、月号、作品名、発表点数を明記してください。★応募作品は原則として返却しません。

●**締切**＝平成2年2月末日(当日消印有効)

●**選考委員**＝石ノ森章太郎、いのまたむつみ、永井豪、武論尊、堀井雄二、松本零士(50音順 敬称略)

【原稿サイズ】



●**原稿送り先、問い合せ先、事務局アドバイス係**
〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25 西新宿木村屋ビル5F
株式会社エニックス「エニックスファンタジーコミック大賞」事務局係
TEL. 03-369-1957　担当/井元・浅野

★どんな小さなことでも、わからないことがあったら、迷わずにTEL。担当者が親切ていねいにお応えします。★作品はできたけど、ちょっと自信がないなと思っている人は、ぜひ一度事務局アドバイス係へ。担当者が直接、あなたの原稿に批評、アドバイスをします(ネーム原稿可)。来社の際は、前日までに必ず電話予約してください。

●**入賞発表**＝平成2年5月30日発行朝日新聞紙上

●**出版**＝大賞受賞作及び優秀作はエニックスより単行本化されます。

●**諸権利**＝応募作品の著作権は作者に帰属するものとします。但し、著作物の販売権等(単行本・ビデオ化・ゲーム化など)は、すべてエニックスに帰属するものとし、販売後当社規定の印税を支払います。

FAMICOM FAMILY




SQUARE
[fáinəl fǽntəsi]
FINAL FANT
クリスタルに 輝きを……。
株式会社 スクウェア 〒110 東京都台東区台東3-12-1
そして、III。
1987年12月、FF発売。1988年12月、FFII 発売。明けて1989年 FFIIIの企画完成。そして今、創っている私たちでさえ押えられないシリーズ最高の興奮と感動。 ファイナルファンタジーIII 制作快調

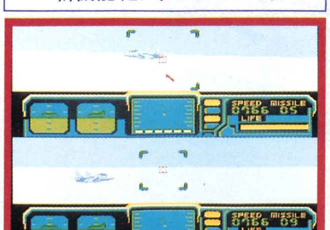

MARADONA
MOON-STAR CHEMICAL CORPORATION
MOON STAR
月星化成
スーパースターの
スポーツシューズ
マラドーナ新登場！
抽選で！
マラドーナ
アクティブグッズプレゼント
ハットトリック賞
パナソニックFS−A1WX
パソコン 10名様
A賞
ビクターシーディアンRC−X70 30名様
B賞
ストップウォッチ 150名様
C賞
シューズ券（2,000円分） 200名様
マラドーナ賞
キヤノンEOS630 10名様
クイズ
スーパースターのスポーツシューズ
□□□□□新登場！
□の中にカタカナを5文字入れてください。
〈応募方法〉 官製はがきに、クイズの答えと、郵便番号、住所、氏名、年齢、性別、靴のサイズ、学校名、学年、電話番号を明記の上ご応募ください。
〈応募先〉 〒168-91 東京都杉並区杉並南郵便局私書箱62号
月星化成「マラドーナアクティブグッズプレゼント」FM係
〈締め切り〉 1989年10月末日（当日消印有効）
〈抽選・発表〉 厳正な抽選のうえ、当選者を決定。発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。
マラドーナST01
¥4,800
マラドーナJT03
¥3,800
マラドーナST02
¥4,800
マラドーナXT04
¥3,800
※商品の表示価格はメーカー希望小売価格で、消費税は含まれておりません。
使って便利なシューズ券

SCRAMBLE



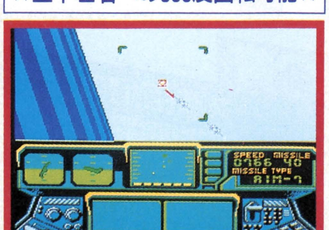
緊急発進

★新機能、2Pドッグファイト★



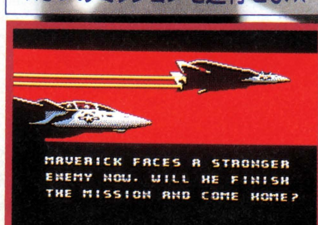
相手が見える、2分割ドッグファイト画面で友だちと2P空中戦が可能。本物の「トップガン」の世界を、よりリアルにシミュレートしている。

★上下左右への360度回転可能★



画面が上下、左右方向に360度スクロール。実際のトムキャット（戦闘機）のコクピットで操縦管を握っている感覚をリアルに体験できる。

★3つのミッションを遂行せよ★



敵基地を発見し、目標を破壊するミッション・モード。発進、迎撃、ドッグファイト、着陸とより実戦に近づいて、迫力も倍増！

11月下旬発売予定
価格未定

コナミ週刊テレホンサービス　その他の地区は〈関西地区〉06-334-0399〈北海道地区〉011-241-4900〈東北地区〉青森0177-22-5731 秋田0188-24-7000〈北陸地区〉025-229-1141
関東地区 03-262-9110〈九州地区〉福岡092-715-8200 大牟田0944-55-4444 鹿児島0994-72-0606 ダイヤルは正確にね♡

KONAMI



全ての決着をつけるために。

トップ　ガン
TOP GUN™

デュアル　ファイターズ
DUAL FIGHTERS

コナミ株式会社

本　社 〒101 東京都千代田区神田神保町3丁目25番地
大阪支店 〒561 大阪府豊中市庄内栄町4丁目23番18号
札幌営業所 〒060 札幌市中央区北1条西5丁目2番9号
福岡営業所 〒810 福岡市中央区天神2丁目8番30号

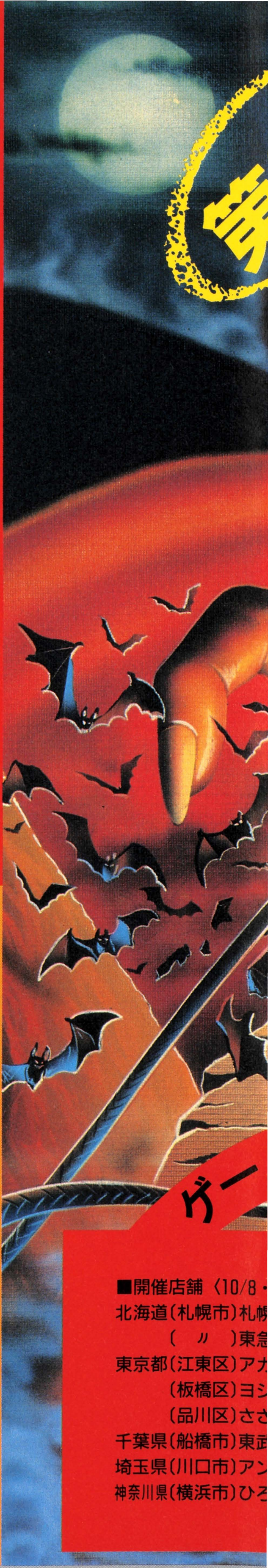

2弾
ムボーイ体験フェア
0/15〉
そごう
百貨店
クラ
オカヤ
や
百貨店
ベートーイ
しやシャル店
大阪府(大阪市)高島屋難波店
(〃)ニシダヤ京橋店
兵庫県(尼崎市)ペリカン塚口店
(神戸市)星電パーツさんプラザ
京都府(京都市)大丸京都店
福岡県(久留米市)ぴーこっく久留米本店
熊本県(熊本市)ポレエル
大分県(大分市)トキハ百貨店大分店
10·27発売3,300円(税込)
ドラキュラ伝説™
© KONAMI 1989
コナミ週刊テレホンサービス
関東地区 03-262-9110
その他の地区は 〈関西地区〉06-334-0399 〈北海道地区〉011-241-4900 〈東北地区〉青森0177-22-5731 秋田0188-24-7000
〈北陸地区〉025-229-1141 〈九州地区〉福岡092-715-8200 大牟田0944-55-4444 鹿児島0994-72-0606
ダイヤルは正確にね♡
ゲームボーイ

続続登場

コナミ・ゲームボーイソフト

お待ちどうさま。ついにコナミからゲームボーイソフトの登場です。コナミの技術と知性のすべてをつぎ込んだスゴい作品を、どんどん発表してゆく決意です。その第1弾が「モトクロス・マニアックス」名作の呼び声高い過激アクションゲームです。第2弾は「ドラキュラ伝説」もう今からみんながドキドキの決定版ですね。どうです。これだけでも、コナミの入れ込みをわかっていただけるでしょう。でも、本当の本番は、これからです。コナミのゲームボーイソフトを、どうか気合いを入れてお待ち下さい。





コナミ株式会社
本　　社 〒101 東京都千代田区神田神保町3丁目25番地
大阪市店 〒561 大阪府豊中市庄内栄町4丁目23番18号
札幌営業所 〒060 札幌市中央区北1条西5丁目2番9号
福岡営業所 〒810 福岡市中央区天神2丁目8番30号

可愛くたって許しはしない。この世はすべてお金なり!?

ミスターヘリ Mr.HELIの大冒険™



PCエンジンソフト第2弾は、またまたアーケードヒットゲームの移植版。お金に目がくらんではヒーローになれない!?さて、君はどうする?

PCエンジンソフト11月発売予定　価格6,700円(税別)

大リーガーたちがファミコンに乱入!!

メジャーリーグ



全米で大ヒットの映画が日本に上陸。その名も〝メジャーリーグ〟!この34年来、優勝の2文字とは縁のないチームが奇跡の優勝を果す、まさしくアメリカンドリームストーリー。こんな映画の興奮そのままの白熱ベースボールがファミコンに登場だ!!あの感動を今、君の手に!

大リーグ各チームから日本チーム、はたまたオールジャパン、大リーグベストまで、いろんなチームが盛りだくさん。

どれも個性豊かな14球団。いろんな組合せで遊べるからもうやめられない!

臨場感あふれた音声合成による審判のジャッジ。

ひきしまるこのひと声。

同チーム対戦機能。

2人プレイの時に、同じチーム同士で対戦すると、データが同じだから実力で勝負ができちゃう!

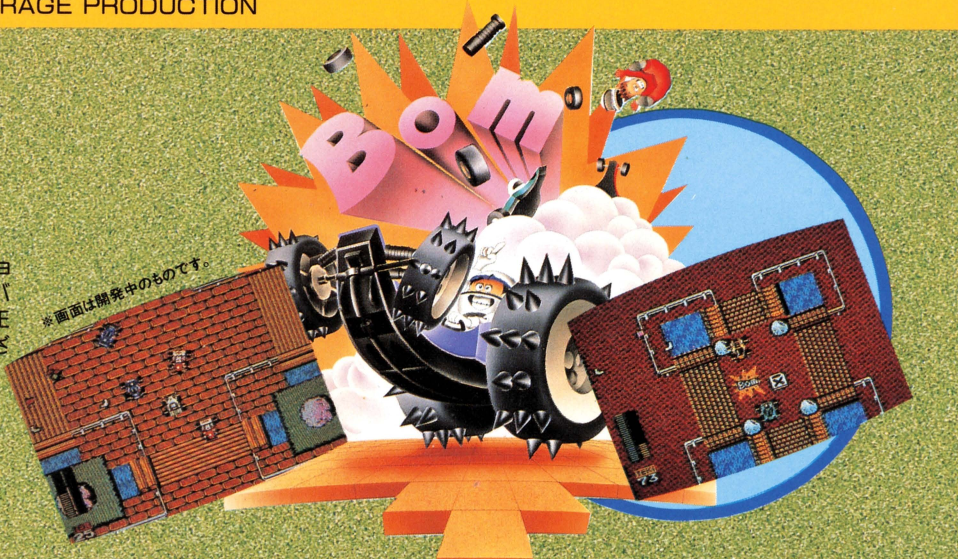
バッティング練習モード付き。

5球から50球まで、自由に球数が設定できる。まずは軽くいってみよう!!

ファミコンソフト10月27日発売予定　予価6,000円(税別)　ファミリー コンピュータ™・ファミコンは、任天堂の商標です。

クラッシュ&(アンド)クラッシュで敵を逃がすな!

激突(げきとつ)四駆バトル™



様々なフィールドをところせましとあばれまくる超壮快アクション!君のハンドルさばきが勝負を決める。追いつ追われつドタバタ争奪戦。敵にうしろをとられるな。いきなりスピードターンで正面激突クラッシュ!テクをみがいて君も全ステージ走破をめざせ!

ファミコンソフト11月発売予定
価格4,800円(税別)

アイレム株式会社
〒550 大阪市西区西本町1-11-9(岡本興産ビル)
アイレム・パーティ　TEL.06-534-1060

テレホンサービス
札　幌　011-685-9131　東　京　03-823-5130
名古屋　052-323-0270　大　阪　06-535-0651
福　岡　092-475-9400


irem
テレビ朝日系列、
人気アニメマンが「おぼっちゃまくん」にて
CM放映中！
ますます快調
アイレムは、おもしろゲームの
四次元ポケット。
※映画「メジャーリーグ」より
提供：日本ヘラルド映画
メジャーリーグオリジナルテレフォンカードを抽選で500名様にプレゼント！
■キャンペーン期間：10/1～10/31（当日消印有効）
■応募方法：ハガキに郵便番号、住所、氏名、年齢、ご意見、ご希望をお書きそえの上、お送りください。
■あて先：〒550 大阪市西区西本町1-11-9（岡本興産ビル） アイレム株式会社 アイレム・パーティFM係
※なお、当選者の発表は商品の発送をもって代えさせていただきます。

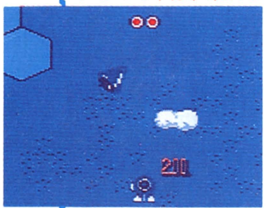
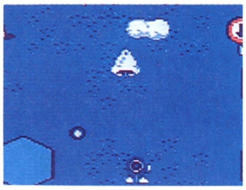
ファミコンゲームのことなら、何でもおまかせ！
悩み多きキミのために、ズバズバ解説しちゃうよ!!

30秒Q速解答

ツインビー3

Q パワーアップがうまくできない。よい方法を。
埼玉県／滝川谷裕一郎クン

A 白ベルを取りツイン砲にすると弾が2発同時に発射されるので弾がベルに当たりやすくなる。ベルを取りまくってパワーアップさせよう。

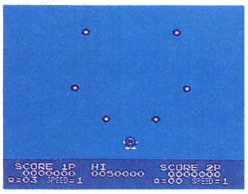



○スピードアップの青ベルはその後でも出現するので十分、取れる

○まず第1目標となるのがこの白ベル。これを取り、ツイン砲にしろ!!

Q 難易度をあげるとどこが変わってくるの？
茨城県／吉村卓也クン

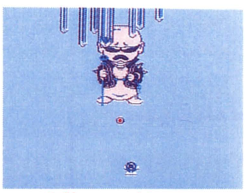
A まず目につくことは敵のスピードが速くなることだ。これによって今まで出現と同時に倒してしまい、性能に気が付かなかった敵キャラなども、性能を発揮して手強く感じるはずだ。対応策としては、敵の移動パターンを覚え、出現と同時に倒してしまうのがいい。もう1つは敵の撃つ弾も速くなるということだ。このことによってかなり敵の弾をかわすテクニックが必要になってくるぞ。



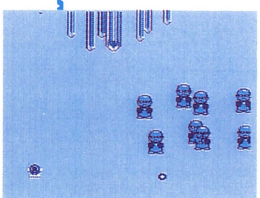
○動きが速くなったために、本来の拡散弾を見せてる敵キャラ

Q 1面のボスが倒せない。攻略法を教えて。
山口県／横田久信クン

A お地蔵さまが大きい間は踏まれないように左右に細かく動きつつ攻撃。そしてお地蔵さまが分裂をくり返すごとに左右に徐々に大きく動くようにする。そうすれば敵の弾を受けずに攻撃できるぞ。



○お地蔵さまが大きなうちは、踏まれないようにこまかく動きつつ連射しよう

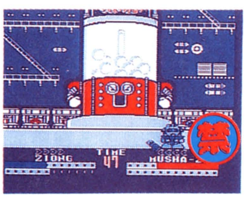


○左右に大きく移動すれば、ほとんどダメージを受けずにすむぞ

SDガンダム2

Q 最後のボスが強すぎる。どうすればいいの。
東京都／田中訓クン

A 最後のボスのMSを指揮する敵キャラに合わせて攻撃を変えるべきだ。敵がマクベやバスクレベルならサイコミュを装備しているキャラを使い、画面のすみにおいつめて、斜めにサイコミュを撃ちまくれば勝てる。ハマーン、シャアのレベルになると、白兵戦でサーベルを使い、切りまくるしかない。きびしいけどね。



○マクベレベルなら、この状態でサイコミュ連射し続ければ簡単に倒せる

コズミックウォーズ

Q バスター砲は高いわりには全然使えないのはなぜ？
大阪府／小高信二クン

A バスター砲は使い方によって、非常に使えるユニットになる。敵のいる恒星へワープした後、すぐ攻撃できる特徴を利用して、先制攻撃をしかけて敵旗艦を倒してしまうのが一番うまい使い方だ。先制攻撃ができなくても、他ユニットでバスター砲を守りつつ、攻撃ターンのまわってくるのを待てば、すごい破壊力を見せるぞ。



○バスター砲を守りつつ攻撃ターンを待つのだ

天高く馬肥ゆる秋。ツインビーとウインビーに乗った2人のように夢多く、冒険心を忘れないでいたいね。ほんとに。



イラスト／Apple Arts


イオロ

デュプレ

ジョフリー

『ウルティマ〜聖者への道』のキャラクタを特集してみたぞ。ここではアバタールを志す8人のキャラクタを紹介しよう!!


今号のキャラクタ
ウルティマ〜聖者への道

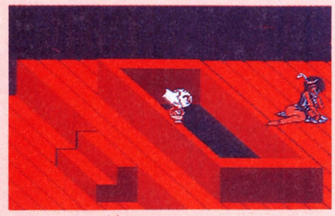

たった3秒Q速解答

ジーザス Q・2Fのロッカーが開きません。どうしたらいいの?(東京都/中井貴二クン) A・資料室にあるバルカスのカードをつかえば、簡単に開く。ゴルゴ13 Q・ファング・バックスピルですぐ赤外線にやられてしまいます。なんとか逃れる方法はないの?(埼玉県/宮城洋治クン) A・赤外線スコープをつかえば、大丈夫!!

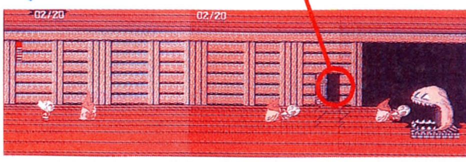
ニューソフト
300秒緊急調理メモ
スプラッターハウス

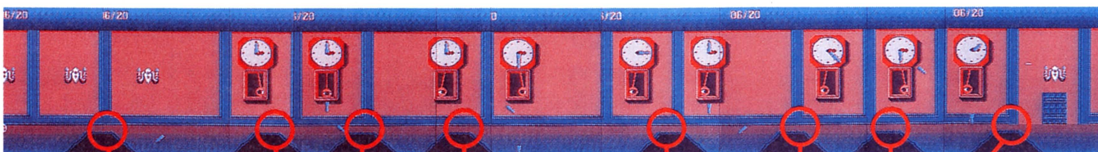


今回は、このゲームの最後の面、ステージ7を調理しよう。ステージ7は、左ページの一番上、手首の部屋からはじまり、拷問部屋、時計の部屋などを経て、最後のカボチャ大王の部屋へ続いている。キミはジェニファーを救出できるか?

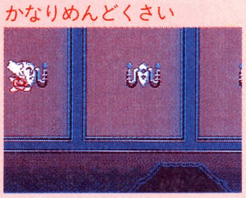

エジプト面をクリアすると、クレオパトラがクリスタルボールをくれるゾ

エジプト面の入り口
このドアを開けるとエジプト面に行ける。司祭に捕まらないよう、司祭から離れて進もう。

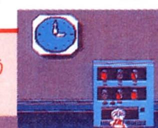

Aへつづく


Bへつづく

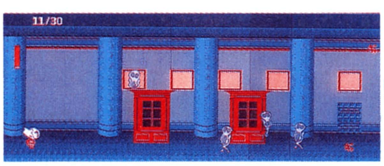
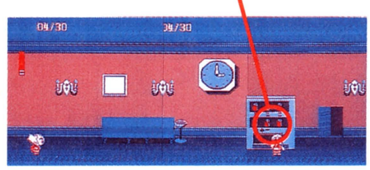
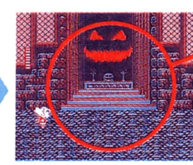
穴に落ちないように
大時計の針がビュンビュン飛んできて、なかなかメンドイところ。オマケに穴に落ちると、この部屋のはじめに戻されちゃう。慎重にいこう。


落ちるとまたはじめから。かなりめんどくさい

自動販売機で回復だ
カボチャ大王の部屋のすぐ前に、なぜか自動販売機がある。この前で十字ボタンの上を押すと、ジュースを飲んで体力が回復するゾ。


カボチャ大王と戦う前に必ず飲もう


おいしそ〜

カボチャ大王を倒せ
いよいよここでカボチャ大王と対決だ!! No.17でも紹介したけど、カボチャ大王を倒すには16回もダメージを与えなければならない。ダメージを与えたらすぐに飛んでくる大王をよける準備を。

MOTHER

Q 安くHP・PPを回復する方法はないの?
愛知県/山本正信クン

A 1つ目の方法は、「めのうのつりばり」を使ってマジカントへ行って、病院へ行ったり泊まったりすること。マジカントでは病院へ行っても泊まっても、全くお金はかからない。もし誰かが意識不明になってしまったときは、この方法がいちばん有効だよ。
もう1つの方法は、サンクスギビングの病院で治療してもらうこと。ここの病院では所持金の半分を治療費として取られてしまうけど、所持金を0にして行くと、なんとただで治療してくれるんだ。
これらの方法でお金を節約しよう。

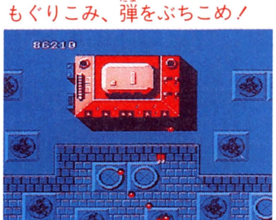

マジカントでは病院で治療しても無料。意識を取り戻すのも無料だ

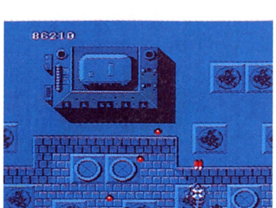

サンクスギビングの病院では、所持金が0だと無料で治療してくれる

究極タイガー

Q 5面のボスでたくさん死んじゃうんですが。
新潟県/高橋圭一クン

A 5面のボスは中盤の山。やられてしまうと、意外にキツイ。ここは最小限の犠牲で切りぬけてしまおう。まず、ボスが弾を出した後のスキをねらって、ボスの左右どちらかの端に自弾をぶちこむ。そして、弾が来る前にすばやく自分が元いた位置に逃げよう。この繰り返しで確実にボスは死ぬはずだ。たまにボンバーをぶちこんでみるのも効果的だけど、ここは後半の面のために温存しておきたいところだ。それとこの戦術は、10面のボス攻略にも応用できるので覚えておくと役立つよ。


ボスの弾のスキを見て右端にもぐりこみ、弾をぶちこめ!


そして、敵の弾が来る前にすばやく逃げろ!


らんがいQ&A イース
Q・左側の廃坑に入るにはどうすればいいの?(福岡県/佐藤利一クン) A・ミネアの町の城壁の扉をよく調べてみよう。ひとつだけ他のとほんの少し違う扉がある。それが「朽ちたる扉」だ。

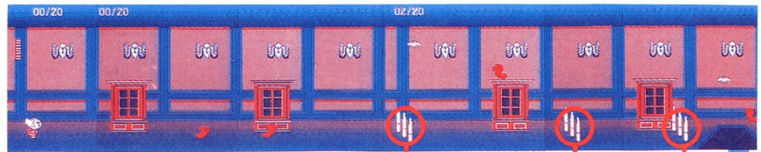
30秒Q速解答



ステージ攻略マップ

いよいよ最後のステージ。カボチャ大王はかなり強いので、カボチャ大王の部屋までにダメージを受けすぎるとキツイ。拷問部屋や時計の部屋は要注意だ。

START



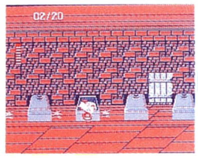
クイに気をつけろ

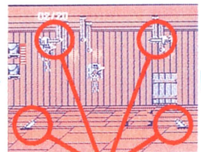
ステージ7の最初は手首の部屋。床に開いた穴からクイが突き出してくる。クイに触っただけでもダメージを受けるので注意。

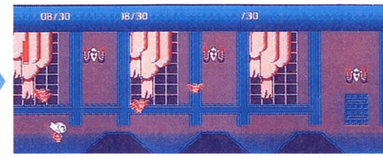


○クイは無敵。ジャンプしてよけよう

A







トイレに入ると…

ひとつめのドアに入ってトイレに入ると、赤いお化けと緑のお化けが出てくる。でもこの緑のお化けは左端の便器のところでオノを振り回せば簡単にやっつけられるので、経験値を稼ぐにはもってこい。

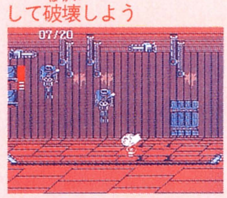


○便器のフタで倒すこともできる

チェンソーが…

拷問部屋ではチェンソーが襲いかかってくる。床のチェンソーをよけながら、画面の右端で飛んでくるチェンソーを待とう。空中のチェンソーを8個破壊すれば脱出できる。

○床のチェンソーに注意して破壊しよう



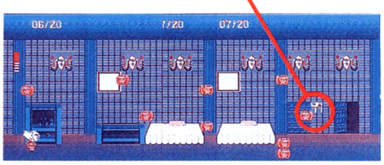
コウモリに注意

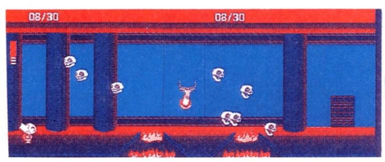
コウモリに捕まって穴に落とされると、時計の部屋に逆戻り。でも捕まっても十字ボタンの右を押していれば穴には落ちない。

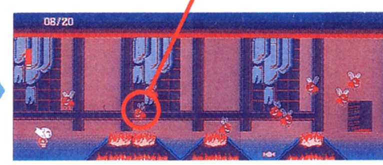
○捕まると持ち上げられちゃう



B







たった3秒Q速解答



太陽の神殿 Q・球戯場の通路で石の歯止めを取ったら通路が閉まっちゃったけど、どうしよう？（長野県／寺尾源クン） A・石の歯止めと、石のハンドルをはめてまわすと開くよ。

Mr.GOLD Q・お金は空港のロビーのケオスク以外で使うところはないのですか？（東京都／船木誠勝クン） A・はっきりいってありません。

ケルナグール

Q 飛燕脚はどういうふうに使うんですか？

東京都／村山仁紀クン

A 飛燕脚は、さほど間合いに関係なく使え、破壊力もかなりある技だ。またこの技は連続技にも使える便利な技なのだ。やり方は、十字ボタンの左右で間合いを調節し、Ⓑボタンを押してジャンプする。そしてⒶボタンを押す。相手の頭に決まれば、すごい威力だぞ。



○決まった!! 必殺の一撃!! この技はカンタンなわりには使える技なんだ



○じっくりと間合いを調節していく。当たらなくっちゃ意味がないからね

ウルティマ～聖者への道

Q ブリティンの酒場ではいくら払えばいいの？

長野県／片山裕幸クン

A 2GP、もしくは少し多いだけでは「うーん、なにかきいたような……」とゴマかされてしまうね。ここでおもいきって100GPばかりふんぱつしてみよう。すると酒場の主人が情報を教えてくれるのだ！ ぜひ聞いてみよう。

Q ユーの町で聞いたフラミスはどこにいるの？

鹿児島県／日高浩美クン

A 「フラミスはイアナのちかくにいる」と言ってたけれど、イアナの近くに行っても、イアナしかいない。ここでイアナのあたっている、たき火に話しかけてみよう。たき火がフラミスだったのだ！



○酒場の主人は何か知っているようで、なかなか話してくれない



○なんと！ イアナの近くのたき火に話しかけてみると……。あなたがフラミス？



○フラミスが公平さについて知っているらしい……。どこにいるのかな？

重要な情報や、徳と原理について教えてくれるキャラクタばかりを集めてみたゾ！　彼らの話をしっかりと聞くコトが必要。


ロード・ブリティッシュ


ロバート・フラッシャー


ヤントリ

たった3秒Q速解答

ぎゅわんぶらあ自己中心派　Q・タコってなに？（千葉県／湊延彦クン）　A・ヘタなくせに、場をあらしまくり、およそまともな雀士にはその行動が理解できないような雀士のこと。
シェラザード　Q・ゴトラトのパンはどうやって使うのですか？（広島県／瀬在正史クン）　A・アイテムとして持っていれば勝手に使ってくれます。

ニューソフト 300秒緊急調理メモ

落っことしパズル とんじゃん!?

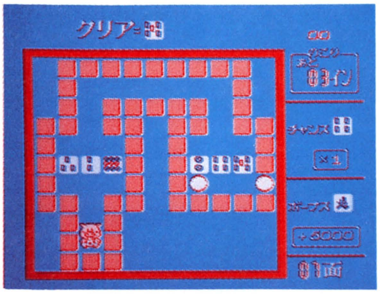


基本技をマスターしよう!!

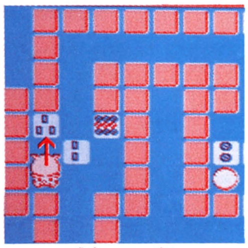
ステージによって異なるクリア牌を落とすコトが目的のパズルゲーム。でも、それだけじゃダメ。いかにして高得点を出すかが大切なんだ。そのためには基本技をマスターしなくちゃね。〝ぶたさん〟の操作には牌を1つずつ動かすプッシュと、障害物まで一気に動かすパンチとがある。使いわけに注意しよう。

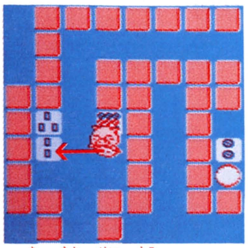
エスケープ型〜ステージ7

基本はあくまでも並べ換えのこのステージ。〝ぶたさん〟の前に立ちはだかる3個の牌を、どう動かすかが問題だ。だからと言って、あせって真ん中の牌をプッシュしてはいけない。そうしてしまうと、画面右にあるクリア牌(この牌をすべて穴に落とすと面クリアになる)のところまで行けなくなってしまうゾ!!　まずは右と左の牌をプッシュしてみよう。すると〝ぶたさん〟のジャマをしていた真ん中の牌を、右か左のどちらかにプッシュできるようになるのだ。あとはクリア牌のところに行けばいい。この型の応用は他のステージでも、カタチをかえて出てくるゾ!



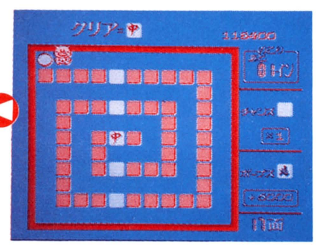
クリア牌を落とすためには、とりあえず3つの牌をどかせばいい。コツさえつかめば簡単だけどなあ


まずは両はじの牌をプッシュしよう。すると……

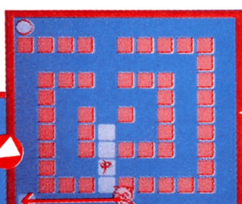

真ん中の牌を横にプッシュできるようになった

ダルマ落とし型〜ステージ17

このステージは、のこり規定数(穴に落とすことができる牌の数)が1しかない。従ってクリア牌以外の牌を落とすコトができないので注意しよう。
ここでは一番上の牌を、下に向けてパンチしよう。次に一番下の牌をスミに向けてパンチする。こうして〝ぶたさん〟のスペースを確保するのだ。あとはこまめにプッシュしていき、クリア牌の上にある牌を抜いていけばいいゾ!



うずまきのようなステージなのだ

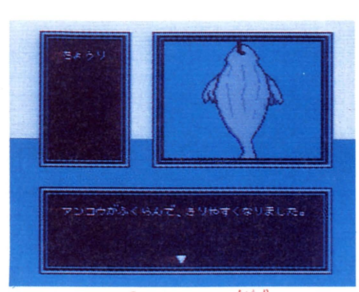

まずは下に向けてパンチして、下の牌を外そう


通路にあわせて、ジャマな牌を取りのぞこう

美味しんぼ

Q　海へ出たのですが、アンコウが捕まりません。
静岡県／岡本真惟クン

A　アンコウをとるために船で海へ出てみても、初日はまったく成果が上がらない。ここはムカデ丸の源三のいうとおり、一度陸に戻って出直すべし。
日を改めてチャレンジすると、源三はしきりに名酒「ただのみ一杯」を飲ませてくれと言うが、ほどほどにしないと源三が酔っぱらってしまうので、3杯以上は飲ませないようにしよう。あとは数度場所を変えながら網を打てば、見事にアンコウを捕まえることができるはずだ。
とったアンコウは、その場で調理しないと鮮度が落ちる。というわけで、まずはアンコウを吊りさげて水を飲ませてから腹をひらく。ハラワタを取り出したら肝臓を清酒で洗い、てんもくで借りたせいろでむす。これをクールボックスに入れて持ち帰れば、アンキモ編は終了直前だ。

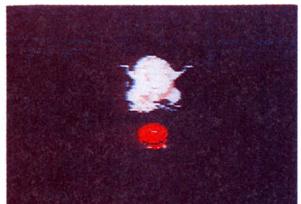


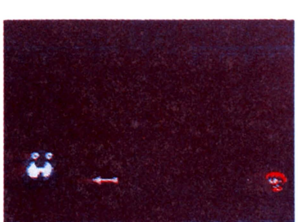
アンコウは吊るしてから調理するんだ

ファリア

Q　北の塔にいるボスキャラが倒せません。
青森県／堺田芳朗クン

A　北の塔に入る前に、まず金の矢を手に入れておきたい。これは湖に普通の矢を投げ込むと手に入るアイテムだ。打ちつくしてもしばらくすると数が増えていくので便利。ボスとの対決では、敵の魔法は必ずよけるようにしたい。これをくらうと、しばらくコントロールがきかなくなるのだ。そのため、部屋の隅から矢で狙うのが地道だが一番有効だ。

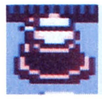
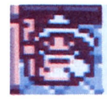
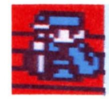

剣による攻撃は無謀すぎる。魔法にあたると敵の思うつぼに！


このように端から狙うのが安全。金の矢を持ち、長期戦でいこう

らんがいQ&A　イース

Q・神殿のB4Fのイモ虫みたいなデカキャラが倒せません。（鳥取県／松田公一クン）　A・コイツは頭に当たるとダメージを受けてしまう。ジグザグに逃げながら後ろに回りこんでシッポを攻撃しよう。

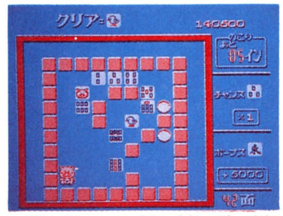
30秒Q速解答


ナイジェル

ホークウインド

テド

アントス

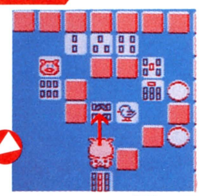
セントリ

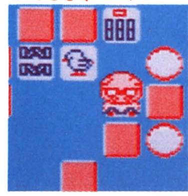
トラップ型〜ステージ42

このステージでの注意点は、まちがってもクリア牌の近くにある穴に落とそうとしてはいけない、というコト。ここでは落とそうと思わせない穴に落とす、というところにアナがあるのだ。近くの穴にクリア牌を落とそうとしても、絶対につまってしまうゾ。まずクリア牌の左下にある牌を右にプッシュしてみよう。そうするとクリア牌が動かしやすくなるゾ！　次にクリア牌を下に向けて、おもいきりパンチしよう。面クリアまで、もう一息だ。

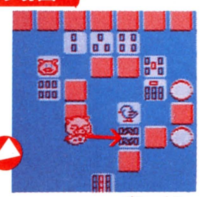

○遠い穴よりも近い穴の方が思わず目についてしまうケド……

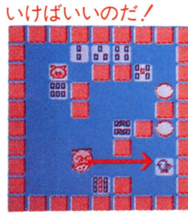
失敗の場合


○とりあえず手近の穴に落としてみよう。ウーン、うまくいかない


○あーあ、とうとう行きづまった。あらら眠ってるよ、コイツ……

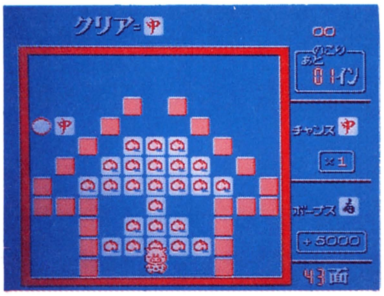
成功の場合

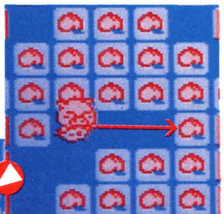

○まずはこの牌を下にいれて、"ぶたさん"のスペースを確保する


○あとはクリア牌を下の穴までプッシュしていけばいいのだ！

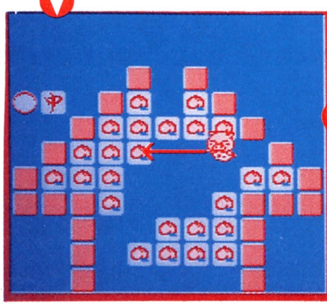
これが応用技〜ステージ43

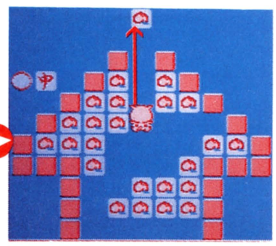
まるで家のような印象を与えるのが、このステージの特徴。なるべく慎重にプッシュを多用してクリアをめざそう！　まず最初に右か左はしの牌を2回プッシュして"ぶたさん"を移動させる。その次に"ぶたさん"の横にある牌を反対側に移動させよう。あとは家の屋根にあたる不動牌に収まるように牌をプッシュすればいい。ここはダルマ落とし型の応用でクリアできるゾ！　家から出たら、クリア牌を落とすだけだ。


○家のようなステージ。まず、この家から"ぶたさん"を出そう


○左はじの牌を2回プッシュ。そして横の牌を右にパンチするのだ


○"ぶたさん"のスペースを確保しながらナナメに進むのがコツ


○左右対象のステージなので、真ん中の牌以外は取りのぞこう。あとはダルマ落とし型の要領だ！


○真ん中の牌をパンチ。あとはクリア牌を落とすだけだゾ！


たった3秒Q速解答

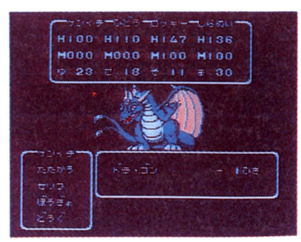
新宿中央公園殺人事件　Q・豪造の部屋に入ろうとすると、やくざにたたきのめされてしまいます。どうすれば入れますか？（東京都／小林邦明クン）A・あいさつをしてから入りましょう。コナミワイワイワールド　Q・江戸ステージでまねき猫を取るには？（大阪府／千葉匠クン）A・マントを使って壁を乗り越えて取りに行こう!!

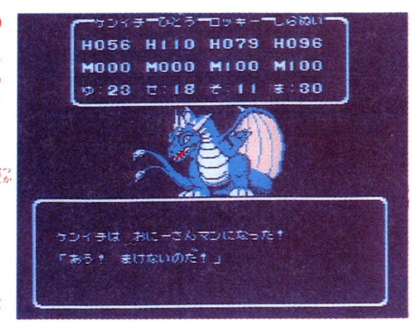
燃える！お兄さん

Q 最終ボスとの戦いに勝つことができません。

神奈川県／国宝憲一クン

A 最終ボスであるドラゴンとの戦いは、ドラクエタイプのRPGと同じように、コマンド入力方式で行われる。ここで勝つためには、対決直前の3つのサブゲームに勝って、3人の仲間を強くしておくこと。これで少しでも長く敵の攻撃に耐えることができる。そして戦闘が始まったら、ケンイチはとにかくンタマを使いまくること。5つのンタマをすべて使うと、お兄さんマンに変身できる。この状態でなら何千ものダメージを一度に与えられる。ここまでやったらあとは運次第。勝てるまで何度も挑戦！


○3つのサブゲームをクリアして3人の仲間を強くしておこう

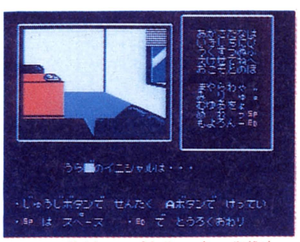

○5つのンタマを使うとケンイチがお兄さんマンに変身。心強いぞ！

ファミコン探偵倶楽部II

Q 犯人は浦部校長なのでしょうか？

長崎県／佐瀬和彦クン

A 確かに重要な証拠物件である万年筆に刻まれたイニシャルは、「T・U」で、浦部校長のフルネームと一致するし、これまでの捜査から一番容疑が濃いのも彼だ。そこで、容疑者確定の必要にせまられたら、「うらべ」と入力することになる。だが、あせってはいけない。例えば結婚や養子縁組によって苗字が変わってしまうことも、現実では珍しくないのだ。つまり、万年筆のイニシャルも絶対的な証拠とはいえないのだ。ただし浦部校長の周りを探るとある人物像が浮かびあがるぞ。真犯人は、他にいる！


○この画面では浦部の名を入力しなければならない。しかし…



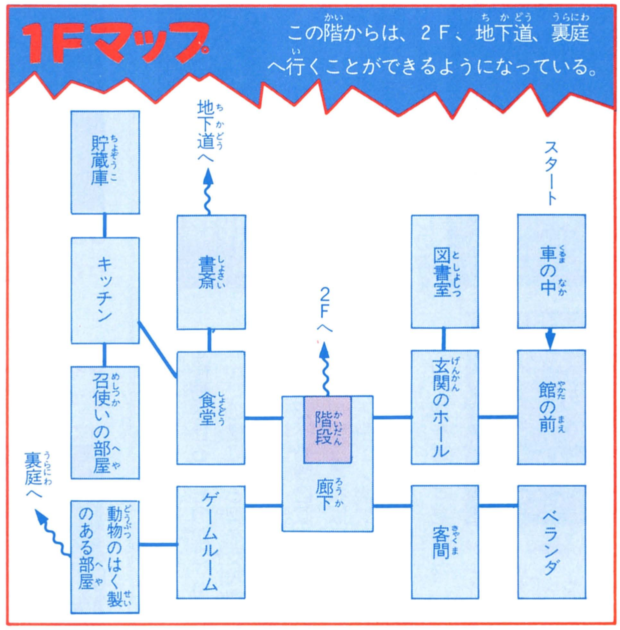
重要なキャラクタというワケではないが、一応は名前が付いている。アバタールを志す者であれば、しっかりと話を聞こう。

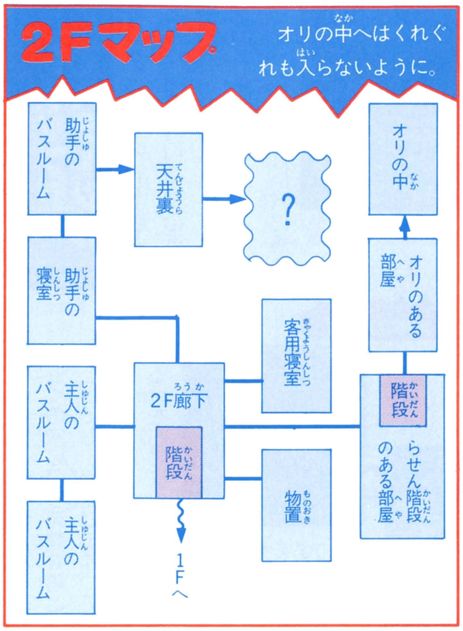
今号のキャラクタ
ウルティマ〜聖者への道

ニューソフト 300秒緊急調理メモ

悪魔の招待状

このゲーム、かなりの場所を行き来して謎を解いていかなければいけない。おまけに移動がコマンド形式じゃないので、マップをよく把握していないとクリアもままならない。また、アイテムも豊富にあり、ほとんどのモノを取ることが出来てしまい、どれをどう使ったらいいか、なかなか分かりづらいよね。というわけで今回は悪魔の館の1F、2Fと裏庭のマップ。あとクリアに必要なアイテム、呪文を中心に紹介していくぞ!







1F 重要ポイント

1階ではまず、図書室にある魔術書を開き、呪文を覚えよう。また各部屋には、廊下にいる幽霊を倒さないと入れない。1Fの探索は後まわしにして、とりあえず2Fを先に調べよう。



⬇ここには、何もない。入るな



⬆幽霊を倒さないと入れない

2F 重要ポイント

物置に、ノーゴースト、クモとりスプレーという大事なアイテムがある。後々、使うので必ず取っておくように。

⬇2Fの助手の部屋にあるナイトスタンドを開けてみると



たった3秒 Q速解答

ロマンシア Q・ドラゴンスレイヤーの呪いを解くにはどうしたらいいのでしょうか?(山口県/木幡文徳クン) A・カルマを30にしてから、大仙人の一人に会おう。

スーパーピットフォール Q・モアイはどうやって倒すのでしょうか?(福岡県/タンパク建造クン) A・穴に入ってしゃがんでよけ追ってきたら針の穴に落とそう。

W・I・L・L・O・W

Q 2回目のバブモーダがMP不足で倒せません。
千葉県/北川尚人クン

A 魔法のつえを使ってバブモーダを倒し神の紋章を取り返すとバブモーダが返してくれと頼むハズ。でも返すわけにはいかない。するとバブモーダの反撃が始まる。魔法のつえを使って倒そうとしても、MPはもう残っていない。実はバブモーダにトドメをさせる武器は魔法のつえではなく、ウイングソードだ。ウイングソードを装備してバブモーダを切りまくればいい。これでMPなんてもう必要ないね。あとはキミのテクしだい。バブモーダを倒すことができれば、あとはエンディングを待つのみ。



⬆魔法のつえではバブモーダにトドメをさすことができない



⬆よーし、それならウイングソードを装備して攻撃だ! 切るべし! 切るべし!



⬆やっとバブモーダにトドメをさせたぞ! あとはエンディングがキミを待つ!

キャプテンED

Q ダメージを受けた覚えはないのに死んじゃう。
静岡県/山中陽一クン

A キャラが移動する地面はブロックで出来ている。ブロックは色の違いで、それぞれの性質を表している。下の表で各ブロックの上を飛んだ場合のキャラの状態を示したので参考にしよう。キミの場合は赤いブロックの上を飛んで、ダメージを受けてしまったんだね。



緑色は安全なブロック。ダメージを受けず通過できる	黄色は注意のブロックだ。赤に変わるので注意しよう	赤いブロックの所を通過するとダメージを受ける	青いブロックをたたくとアイテムが出現する

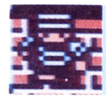
らんがいQ&A イース

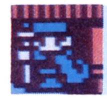
Q・左側の廃坑の3層めの、コウモリが集まってできるデカキャラに勝てません。(大阪府/山崎秀輔クン)
A・コウモリが集まって実体化したら真ん中を直角に通り抜ける。コウモリのときはダメージを与えられない。


アイザック


ラムス


マリナ


ホバール


タルフォード



たった3秒Q速解答

殺意の階層　Q・諸尾の部屋に残されていたハリガネは一体何なんですか？（大阪府／高田政弘クン）A・パワーソフトの開発者の松丘順次さんに聞いてください。

ウルトラマン倶楽部　Q・森林の地下都市へは、どうやったら行けるようになるんですか？（東京都／松浪公司クン）A・イカロスを倒しリモコンを壊してエレキングに聞け!!

重要アイテム一覧表

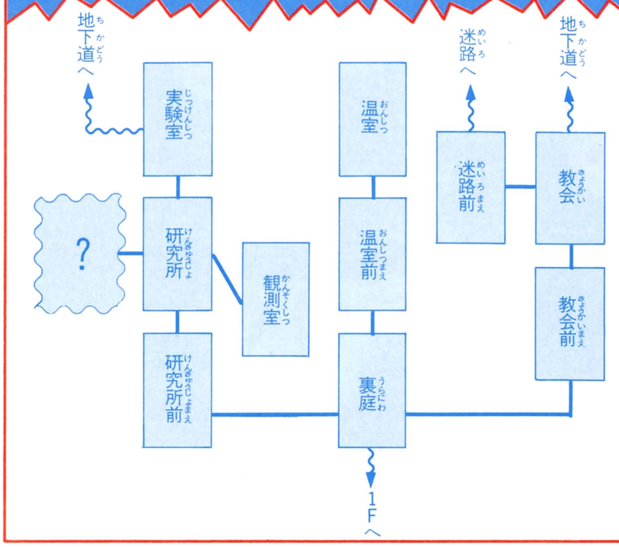
ペンダント	メイルボックスの封筒の中。取らないと玄関が開かない。
クモとりスプレー	ベランダのてすりで使い、動いているクモを捕獲できる。
クモ	1Fの召し使いの部屋に現れる幽霊に使うと効果あり。
ジプシードール	ゲームルームにある。〝オーオーカルメン〟を使うと……。
ジョウロ	温室のある鉢に水を3回やると、「おませな果実」が実る。
カゴ	迷路内の鷹を捕獲するために使う。はく製のある部屋に。
鷹	迷路内で現れるポヨポヨに使ってみると宝石が手に入る。
宝石	裏庭のある場所にはめ込むと、何かが起こるらしいが……。
オノ	ビンはフタがしまっているから、このオノで開けよう。
クッキー	どこかの部屋の皿の上に置いてみよう。なにかが起こるぞ。
おませな果実	裏庭の研究所に出現する化け物に効果があるアイテムだ。
ノーゴースト	1Fの幽霊を倒すことができる。フタを開けないとダメ。
ルビーの星	玄関のホールの薪に火をつけ、あるモノを燃やしてみよう。

重要呪文一覧表

オーオーカルメン	2Fの助手の部屋にある巻き物を開ければ覚えられる。
マケマケシッポポ	1Fの図書室で覚えよう。これで、教会前の犬を追っ払え。
イトマキマキマキ	迷路内から、一瞬にして脱出できる便利なワープ魔法。
アナデオネムネム	地下道に棲む大グモを眠らせることの出来る魔法なのだ。
ヒラケヨゴマゴマ	閉ざされた扉を開けることが出来る。裏庭のアソコで使え。

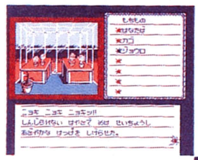
裏庭マップ

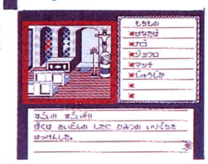
ここからは、地下道、迷路へ行くことができる。謎もいっぱい隠されている。



裏庭重要ポイント

裏庭は、今までよりも複雑な謎解きの要素が加わってくる。ここにある教会から迷路に入るときは、1Fの貯蔵庫にあるマッチを燭台に灯し、持って入らないと迷路内に入れない。またここには最重要アイテムの?がある。





⬆実が成るまで、鉢に水をあげるのだ

⬆ここで、あるコトをするとこのように

質問募集

ファミコンゲームに関する質問を募集します。ゲームのジャンルや新旧にかかわらず、ドンドン誌上で回答します。下のハガキのイラストの要領でハガキを送ってください。ゲームの内容じゃなくても、ファミコンのことならなんでも質問OK。キミからのハガキを待っているぞ！

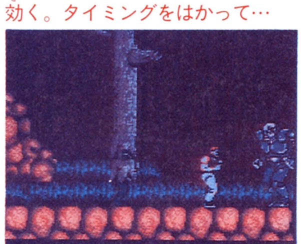


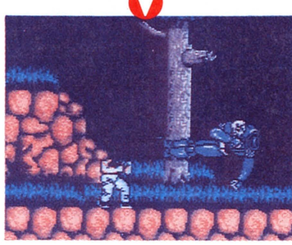
ドラゴンニンジャ

Q ステージ4のボス・アニマルの倒し方は？
山梨県／大沢浩次クン

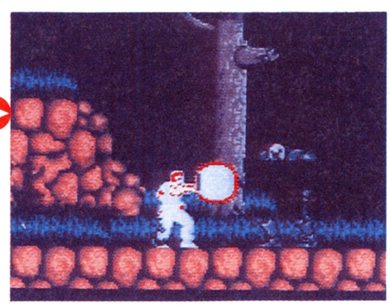
A アニマルは、こちらが2度攻撃をしかけるたびに、破壊力の大きい飛び蹴りを放ってくる。これをうまくよけることが攻略のカギとなる。倒し方としては、まず気合いをためて突進し、攻撃と同時にすばやく逃げる。このパターンを2度ほどくり返そう。その後、画面左の方でアニマルが飛び蹴りから元の姿勢にもどるのを待って、ふたたび攻撃に出よう。この攻撃パターンで楽に倒せる。

⬆こいつには気合いパンチがよく効く。タイミングをはかって…





⬆パンチがヒットしたら、とにかくすばやく離れよう



⬆4～5回の攻撃で倒せるはず



PC Engine
神武伝承
好評発売中
今、甦る伝説の秘剣！
大容量4Mロムの驚愕が今キミを直撃!!
はたしてキミは、このエンディングを
見たのだろうか――？
パワーアップ3D
アクションゲーム
¥6,700
ロック・オン
●スピード感とパワー
アップの豊富さにびっくり!!
謎を解き明し、フィサの財宝を
手に入れろ!!
ROCK-ON
BATTLE!
1
BATTLE PAD
ＳＴＧに便利な連射機能が装備。もちろんＲＰＧなどの長時間プレイの様なゲームでも疲れにくい曲線デザインとなっています。パッドコードも全長110㎝になりましたのでＴＶからゆったり離れてゲームが楽しめます。
価格2,600円
2
BATTLE TAP
４人同時プレイが可能になり楽しさ倍増。汚れにくい加工もほどこしてあります。また、故障率も大幅に低下させる事に成功した本当に便利なアクセサリーです。
価格2,400円
●「謎解き」を取り入れた壮大なストーリー！
●18種類もの豊富なアイテム！
●個性豊かなキャラクター！
●軽快なミュージック！
●誰でも楽しめる適度な難易度！
●うれしいマルチエンディング採用！
好評発売中
¥6,700
'89年末商品
(12月中旬発売予定)
FORMATION ARMED F
アームド・エフ
○フォーメーションを最大限に活用したゲーム!!
○謎の空間にグロテスクな浮遊物!!
○スプラッター的シューティングゲーム!!
○アーケード盤で人気を完全把握!!
乞ご期待!!
(定価)¥6,700
3ステージ面
3面ボスシステボーン
中型母艦デスボット
敵、巨大戦艦群
奇生体シーチヤカと卵
カウントダウン ボム
合体獣メタルスネーク
社名変更のお知らせ
旧社名 株式会社ビッグ・クラブ
東京都杉並区阿佐谷南3-49-2 美鶴ビル2F
TEL 03-398-8350
新社名 NSH 日本ソフト販売㈱
よろしくお願い致します
東京都杉並区阿佐谷南3-49-2 美鶴ビル2F
TEL 03-398-8350



総集編

現時点までのDQIV情報を全部掲載！

'89年のファミマガNo.3で登場して以来連続16回も新しい情報を流し続けてきたDQIV。今回はちょっと一休みして今までの数々の情報を整理してみよう。

ドラゴンクエストIV
導かれし者たち

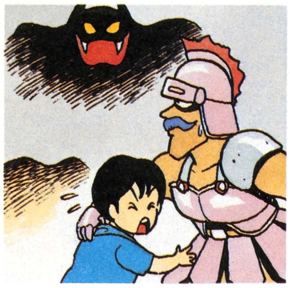
DRAGON QUEST IV

'90年1月発売予定 エニックス 8500円 消費税別

カセット 4M+128K RAM
バッテリーバックアップ
ロールプレイング

5つの話で構成される壮大な冒険の物語

5つの話に分かれているⅣは1つ1つが独立した話となっている。が、完全に独立しているのではない。1話から4話までは各キャラが5話で集合するまでの話となっている。それぞれの話を通じて真の巨大な敵の存在に気づき、勇者のもとへ集まるというわけなんだ。



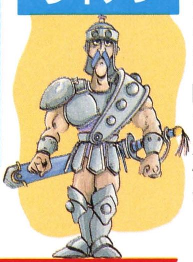
◆第1話の目的は果たしたが、もっと巨大な敵の存在が見えてきた

DQⅣオープニング → 第1話オープニング → 第1話 → 第1話エンディング → 第2話オープニング → そして本編の第5話

第1話 王宮の戦士の物語

バトランドでつぎつぎと子供たちが行方不明になるという怪事件が発生した。王宮の戦士ライアンは王様の命令により、この不可解な事件を解決するため冒険へと旅立つ。

戦士ライアン



チョロチョロ



◆◆門番もあちこちと歩きまわり本物っぽい



◆バトランド城の王様の部屋。ここから第1話の物語は始まる

じーさんがライアンの仲間になりたがるが…





◆◆戦士になりたいとライアンについて行くじーさんだが



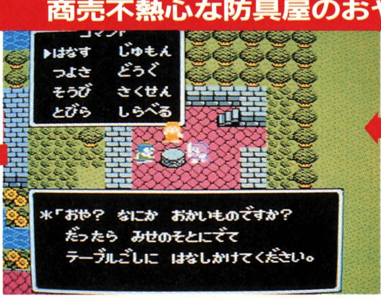
◆歳には勝てずあきらめてしまう

商売不熱心な防具屋のおやじ



裏へ回って

◆◆テーブルの前には誰もいなかったから裏口から入ったのになんてこったい





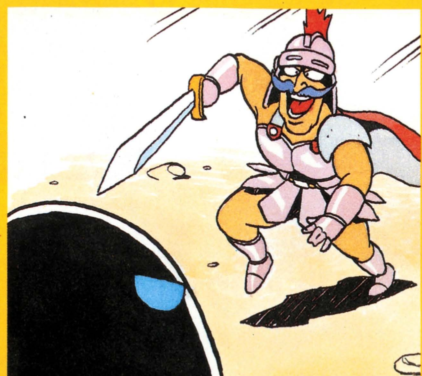
◆テーブルの前に立つと急いで店のおやじがやって来たぞ

城の北北西にあるイムル村へ





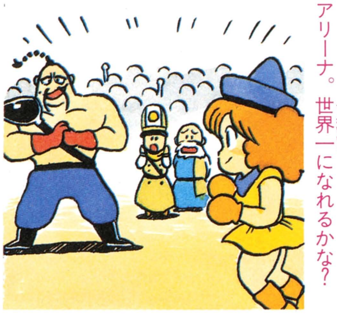
◆◆バトランド城からイムルの村へ。立札には何て書いてあるのか



◆戦士ライアンはみごと子供たちを救い出すことができるか！

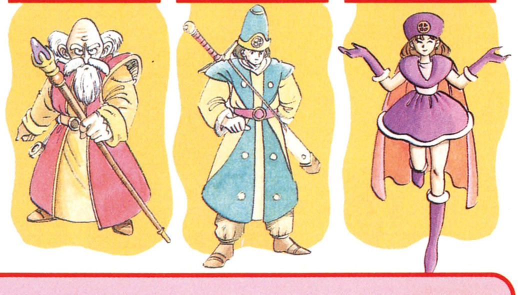
第2話 おてんば姫の物語

サントハイムの王女アリーナは、おてんば姫と噂される大の武闘好きな少女。近々世界一を決定する武闘大会が開かれるという話を聞いて、止めようとする城の者たちを振りきり、とうとうお城を抜け出してしまった。お供は姫を幼少の頃から世話をしているじいやのブライと神官のクリフト。珍道中の始まりだ。



➡武闘大会に出場できてごきげんなアリーナ。世界一になれるかな?

じいや ブライ / 神官 クリフト / おてんば姫 アリーナ



第3話 武器屋の金もうけの物語

武器屋のトルネコは冒険に旅立つ戦士などに武器や防具を売って生活をしている商人。世の中には見たこともないようなすばらしいアイテムが、洞窟やダンジョンに埋もれているという話を聞いて宝探しに出かけて行った。一獲千金を夢見て飛び出して行った商人トルネコを待つものは…。

武器屋 トルネコ



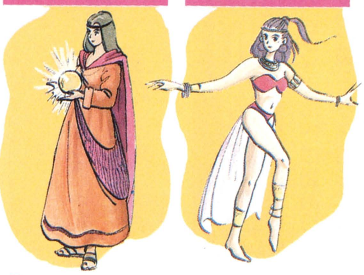


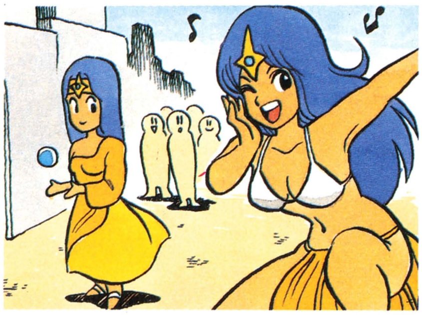
➡Gのためならこんな岩ぐらい平気

第4話 ジプシー姉妹の物語

世界でも指折りの錬金術師である父を殺された姉妹、マーニャとミネアは仇をうつために旅立つ。いつでも陽気な踊り娘、姉のマーニャ。慎重派でしっかり者の占い師、妹のミネア。2人とも仇の顔すら知らない。なぜ父が殺されたのかも。2人が旅の終わりに見つけるものは…。

踊り娘 マーニャ / 占い師 ミネア



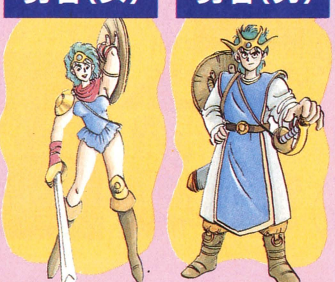


➡正反対な性格の姉妹コンビだ

第5話 導かれし者たちの冒険物語

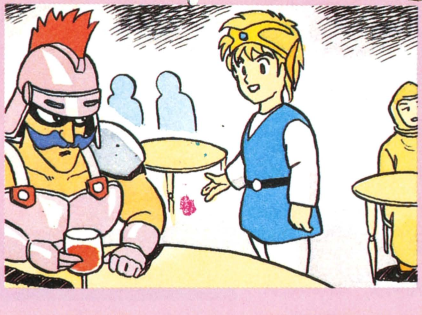
Ⅳの本編である第5話でついに勇者が登場。1話から4話までの7人が旅を進めるにつれて現れて、勇者の仲間となっていく。DQⅡのように1人1人を捜していく感じだ。仲間たちはそれぞれの話を終えたときと、ほぼ同じ状態で現れてくれるぞ。2匹までモンスターがパーティに加わる場合もあるので最大10人で冒険を進めていくことになる。全員の目的はただ1つ。4話までの話で噂される巨大な敵を倒すことだ。

勇者(男) / 勇者(女)





➡モンスターまで仲間に入れて最大10人。誰もかれもが個性的だね



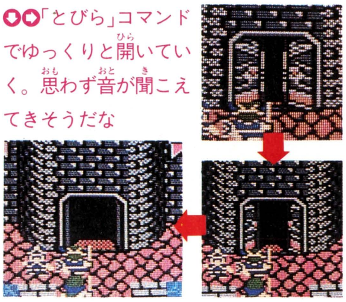
➡1人1人仲間を捜して歩く勇者。最初は誰が加わってくれるのかな



➡8人の最終目的はただ1つ。力を合わせて巨大な悪を打ち倒そう

広いフィールドを探険。これがⅣの世界。

マップの広さはほぼⅢと同じくらい。だがダンジョンなどの数や内容はⅢ以上のものになる。5つの話が同一のマップ上で展開するんだ。



◆◆「とびら」コマンドでゆっくりと開いていく。思わず音が聞こえてきそうだな

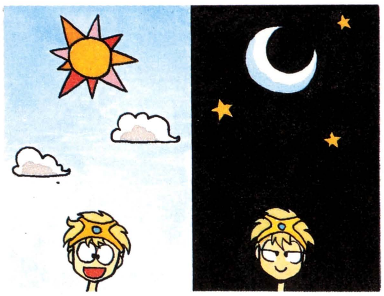
全体マップ!



乗り物でフィールドを移動

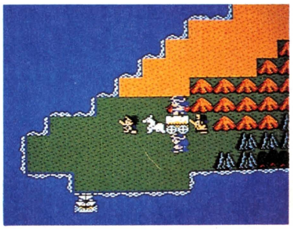
広いフィールドは海あり山ありのにぎやかな地形。しかも最大10人までのパーティが組めるというシステム。とうぜんⅡやⅢでも活躍した乗り物が存在する。Ⅳでは馬車、船、気球の3つを使うことになる。それぞれに陸、海、空と使い分けて進めていこう。

この3つの乗り物はすべて第5話から使われることになっているんだ。



◆Ⅳでも時間の経過はあるのかな

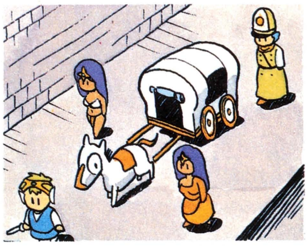




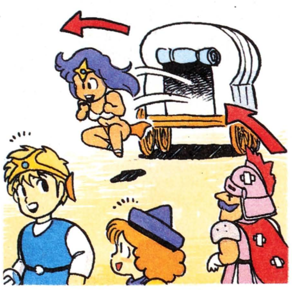
◆◆馬車、船、気球と3つともそろえばたいていの場所へ行ける

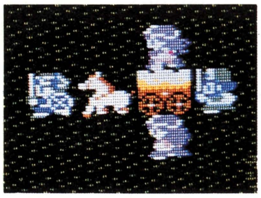
馬車

Ⅳで初めて登場した陸上用の乗り物。最大4人までを馬車の外に出して残りの仲間は車内に収容できる。戦闘は外の4人で戦うがもちろん中のキャラと入れ換えもできる。



◆馬車ごと入れるダンジョンもある

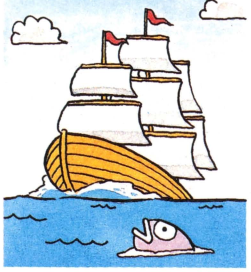




◆◆馬車内のキャラと外のキャラとの入れ換えはいつでもできる。勇者自身にもだ

船

基本的にはⅡやⅢと同じだが馬車ごと乗船することができるのでとても便利だぞ。

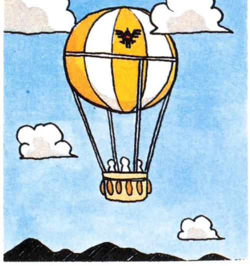




◆◆船にかんするイベントも何かありそうだな

気球

空中を移動できる気球には何か秘密が隠されている。馬車ごと乗ることができるよ。

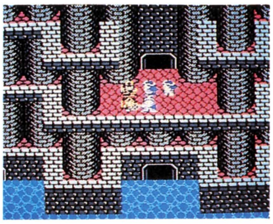




◆◆気球には何か特別な秘密が隠されているのでは？

フィールド上の建築物

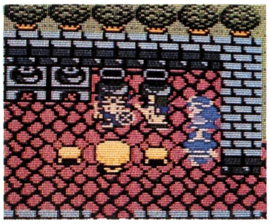
グラフィックはもちろんだが、その総数やイベントはⅢよりスゴイ！



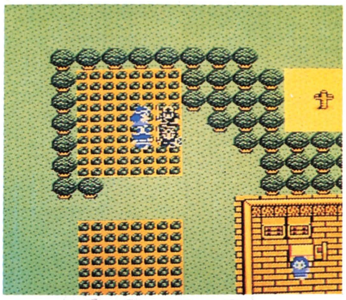
船に乗ったまま入れそうな建物だ。城かな？　塔かな？

町

今までの宿屋、教会、武器屋などに加えて畑や台所など生活に密着したものが登場。



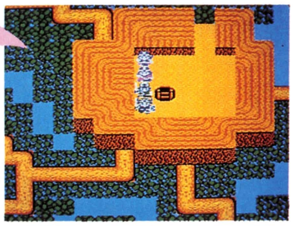
ここは台所。食事なんかできると楽しいだろうな



畑で調べると何か出ないかなー

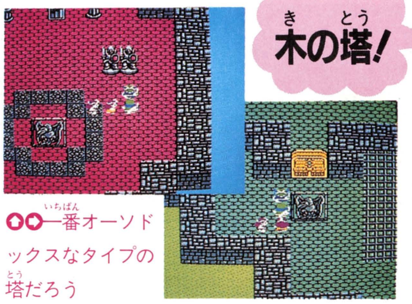
塔

木の塔など今までになかった楽しいイベントが待ち受けていそうだ。



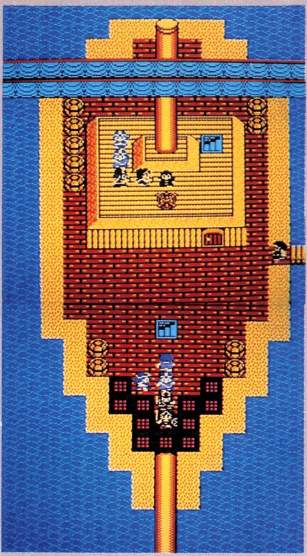
大木をそっくりくりぬいて作られたような塔だ。自然の驚異

木の塔！



一番オーソドックスなタイプの塔だろう

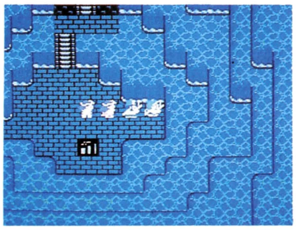
幽霊船!?



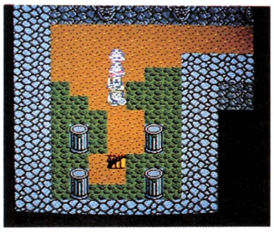
乗物というよりは建築物という感じの船。中には何があるのか

ダンジョン

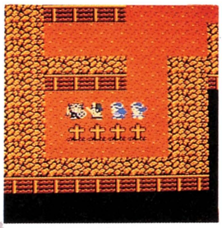
これまた水のダンジョンや墓など楽しいイベントがいかにもありそうだね。



水の中で広がっている神秘的な感じのするダンジョンだ



壁に彫りこまれている顔がとっても不気味な感じだぞ



墓が4つ並んでいる。他の冒険者のなれの果て

町の地下にはカジノがある

Ⅲの格闘場を含む3つのギャンブルが1度にできるカジノ。Gをコインに換えてプレイ。景品はアイテムだ。



カジノではGは使えない。コインに換えてギャンブル開始だ

スロットマシーン

全部で5台あってそれぞれ絵の回る順番が違う。好きな台で遊ぼう。最高5枚まで1度に投入可能だよ。





一番出そうな台を選んで勝負。やった！　20倍の絵がそろったぜ。出足好調

ポーカー

作った役によって倍率が決まっている。ポーカーの後にはカードの数の大小で勝負を決めるダブルアップもあるぞ。



ポーカーのテーブルは入口から一番近い場所に。バニーちゃんもいるよ



ストレートでもうけたがダブルアップにも挑戦しようかなー

格闘場

おなじみモンスター同士が対決する格闘場。倍率がⅢよりも高くなっている。



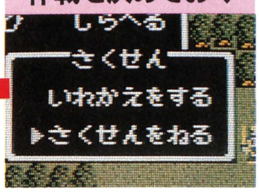
このときだけはモンスターを応援だー

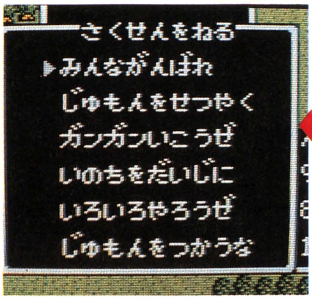
重要な戦闘のシステムを完全に理解しよう。

オートバトルでの戦闘

4話目までは従来のコマンド入力の戦闘で、5話目のみオートバトルとなる。オートバトルは決めておいた作戦に従いつつ、状況やキャラの個性によってAIが行動を決める。勇者のみコマンド入力だ。

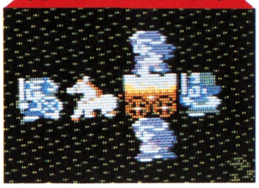
作戦を決めておく





モンスターに出会う前に作戦を決めておこう

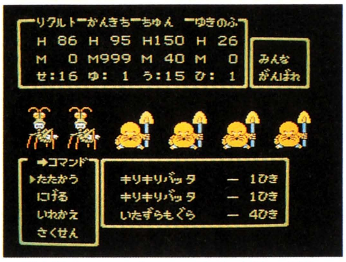
外の4人が戦う



馬車の外にいる4人が作戦に従って戦い始めるんだ



勇者だけはコマンド入力の戦闘ができる。どいつを狙おうか



戦闘中の入れ換えと作戦変更も勇者が

作戦

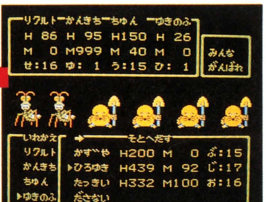
作戦は全部で6種類。戦闘中に勇者が作戦を変更するなんてこともできるぞ。

みんながんばれ	ガンガンいこうぜ	いろいろやろうぜ
キャラの個性や状況に合わせて普通に攻撃だ	各キャラが現時点での最大の攻撃をしかける	新しく覚えた呪文やアイテムをどんどん使う
じゅもんをせつやく	**いのちをだいじに**	**じゅもんをつかうな**
必要にせまられない限り呪文は使わずに攻撃	防御や回復をしながら安全な状態で攻撃する	全員に呪文を絶対使わせない肉弾戦の攻撃だ

入れ換え

勇者のコマンドでキャラを馬車に出し入れできる。倒されたキャラは自動的に中へ。

誰と誰を入れ換えるか決めよう。ゆきのふが危ないなっと

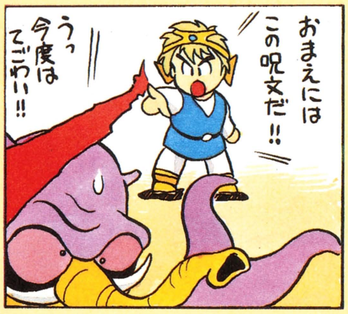




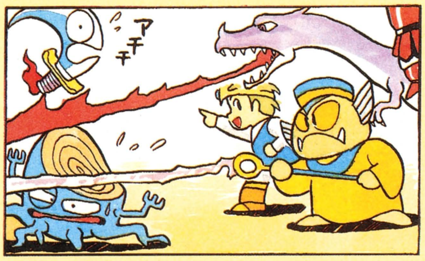
入れ換え成功。かけこんだり飛び出したり急がしそうだね

AIでの戦闘能力

AIはモンスターの弱点を覚えることができる。そのモンスターに対しての有効な攻撃方法を記憶して、使い分けてくれる。その他に武器の特殊能力を見抜いて道具として使ったり、すでに倒しているモンスターへ攻撃するなどのムダな行動を減らしてくれる。



一度経験したことは忘れずに憶えていく。とても頭が良く頼りになる



仲間のモンスターはAIと関係なく行動するぞ

モンスター

今まで紹介したⅣで新登場するモンスター15匹を紹介しよう。マネマネとキングスライムには早く会いたいもんだ。


ドラゴンライダー


テラノバット


はさみくわがた


はえおとこ


コンジャラー


いたずらもぐら


たこまじん


きりかぶおばけ

戦闘で使う新しいアイテム

Ⅳのアイテム数は127。Ⅲとほぼ同じだが特徴のある物が多いぞ。商人のトルネコはこれらのアイテムの効果や装備可能なキャラ、隠された特徴などを詳しく鑑定する能力を持っている。

銀のタロット



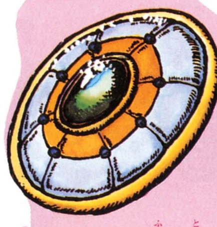
引いたカードによりいろんなことが起こる

時の砂



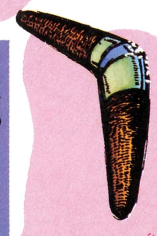
戦闘を1ターン前に戻すことができる

風神の盾



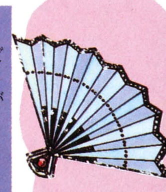
モンスターを吹き飛ばすことができる盾だ

ブーメラン



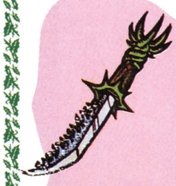
「つかう」で投げつけることができるよ

鉄の扇



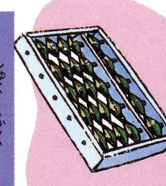
踊り娘マーニャの専用武器。鋼鉄製の扇だ

毒蛾のナイフ



たまに毒で敵をしびれさせることができる

正義のソロバン



言わずとも分かるトルネコ専用の武器だ

祝福の杖



「つかう」とHPを少し回復。装備して攻撃すると何かが起こる

微笑みの杖



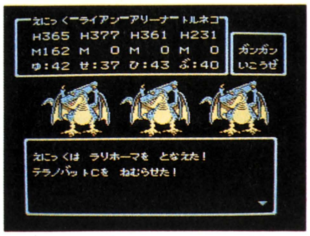
モンスターを笑わせて無抵抗な状態にする。武器としても使える

戦闘中に使う4つの新呪文

Ⅳの呪文は今までのドラクエの呪文を改良して作られた便利なものばかりだ。

ラリホーマ

ゲーム後半に出るかなり強いモンスターであろうと、かなりの確率で眠らせれるぞ。



どんなに恐いモンスターも眠ってしまえばただのタコ。チャンスだ！

メガザル

唱えた者の命とひきかえに倒されている他のキャラを全員生き返らせることができる。全滅寸前に追いつめられたときに使う自己犠牲の呪文だ。



メガンテ系の崇高なる自己犠牲の呪文

マホステ

紫の霧状のもので体を包んで、敵味方の区別なく外部からの呪文をすべて無効にする。霧の中から外への呪文は影響なくそのまま使えるので、攻撃はできるぞ。



この霧で完全に呪文を防げるぞ

ミナデイン

戦闘に参加している4人のMPを結集して稲妻を放つ強力な勇者専用の呪文だ。4人ともMP15以上で呪文が使えるキャラでないと使用することができない。

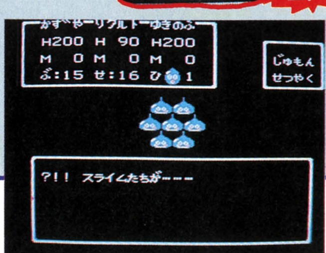


究極の破壊力を誇る恐怖の呪文

キングスライム



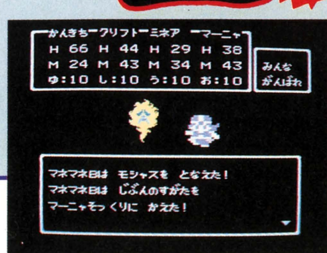
スライムたちの逆襲。合体してでかくなるぞ



マネマネ



姿だけではなく能力までマネするマネマネだ



スペクテット



キリキリバッタ



マッドルーパー



ひとくいサーベル



コドラ



ファミコンやゲーム関連の話題とプレゼント情報、満載！

ファミマガJournal

ジャーナル

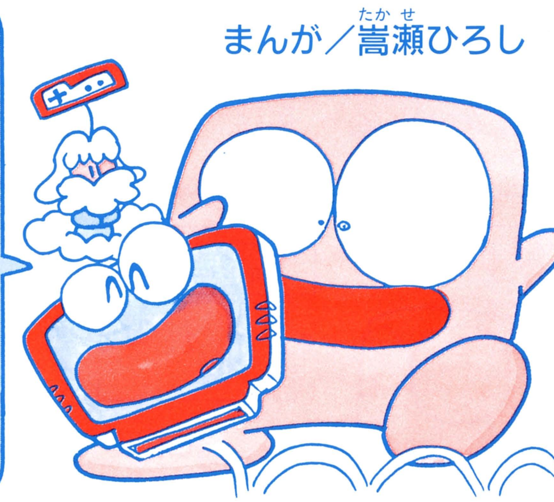
マンガトピックス

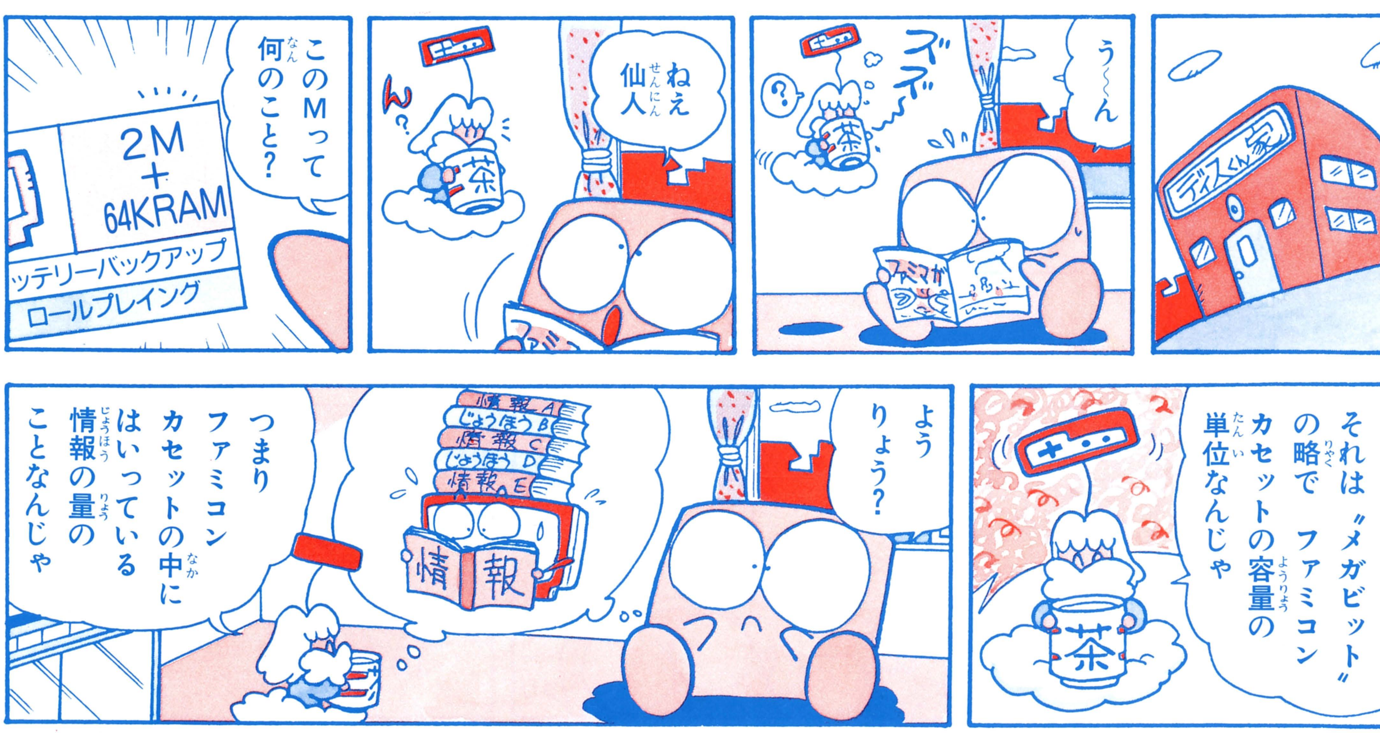
ファミコンのカセットってあんなに小さいのに、どんなふうにしてたくさんのゲームの情報をつめこんでいるんだろうね。それにその大きさを表す方法もよくわからなかったんだ。だから今回は、

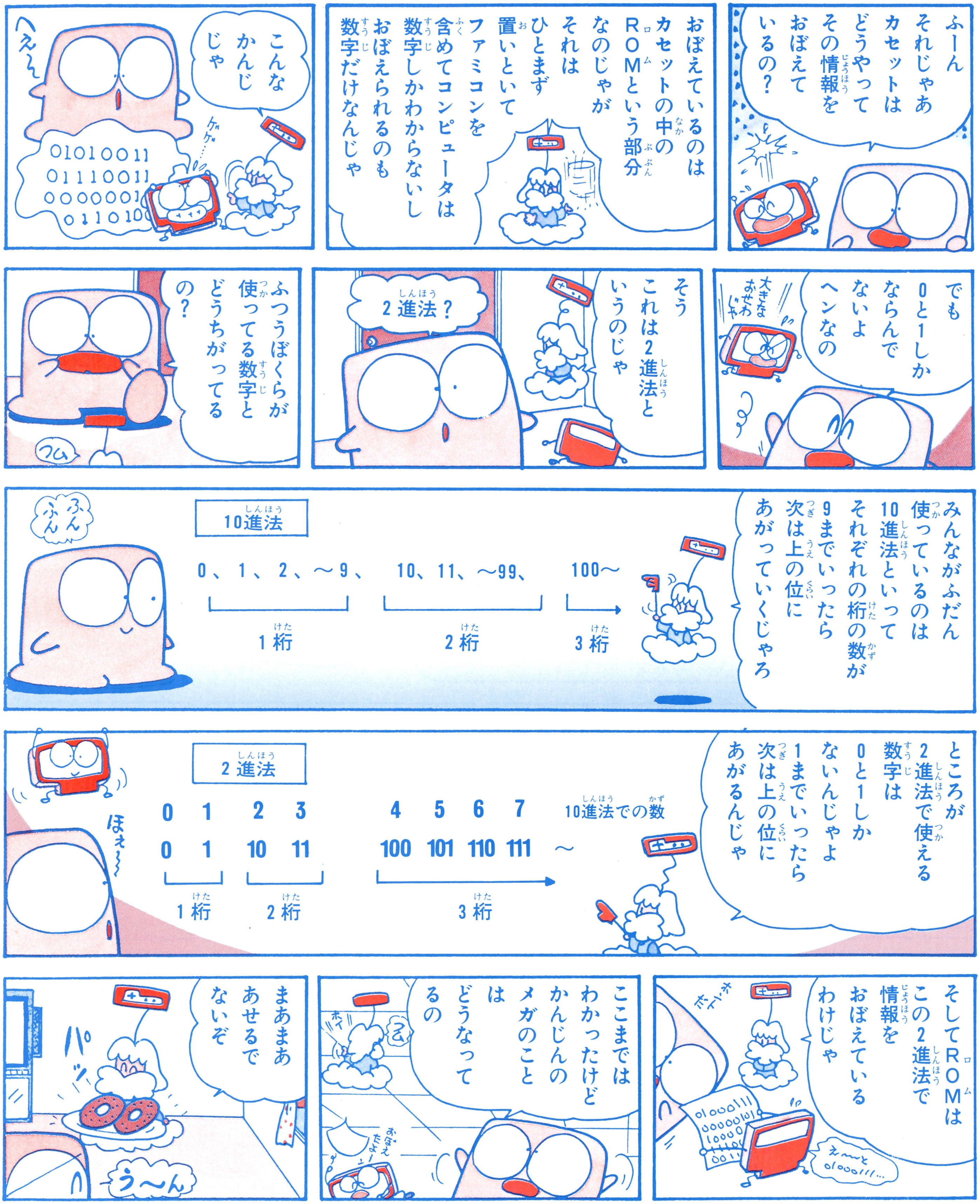
容量の大きさってどうなってるの

ということで、いろいろ教えてもらっちゃおっと。

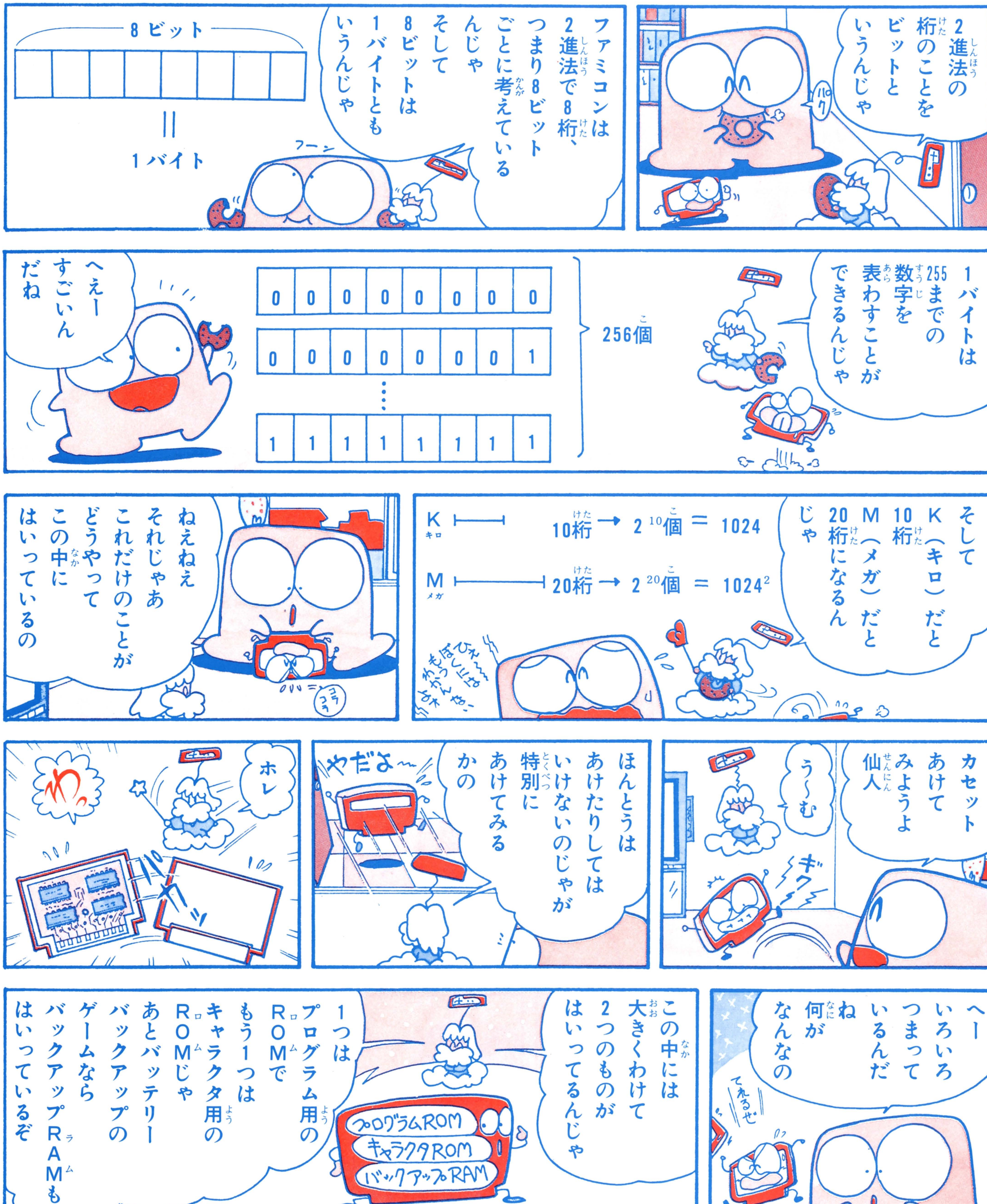
まんが／嵩瀬ひろし

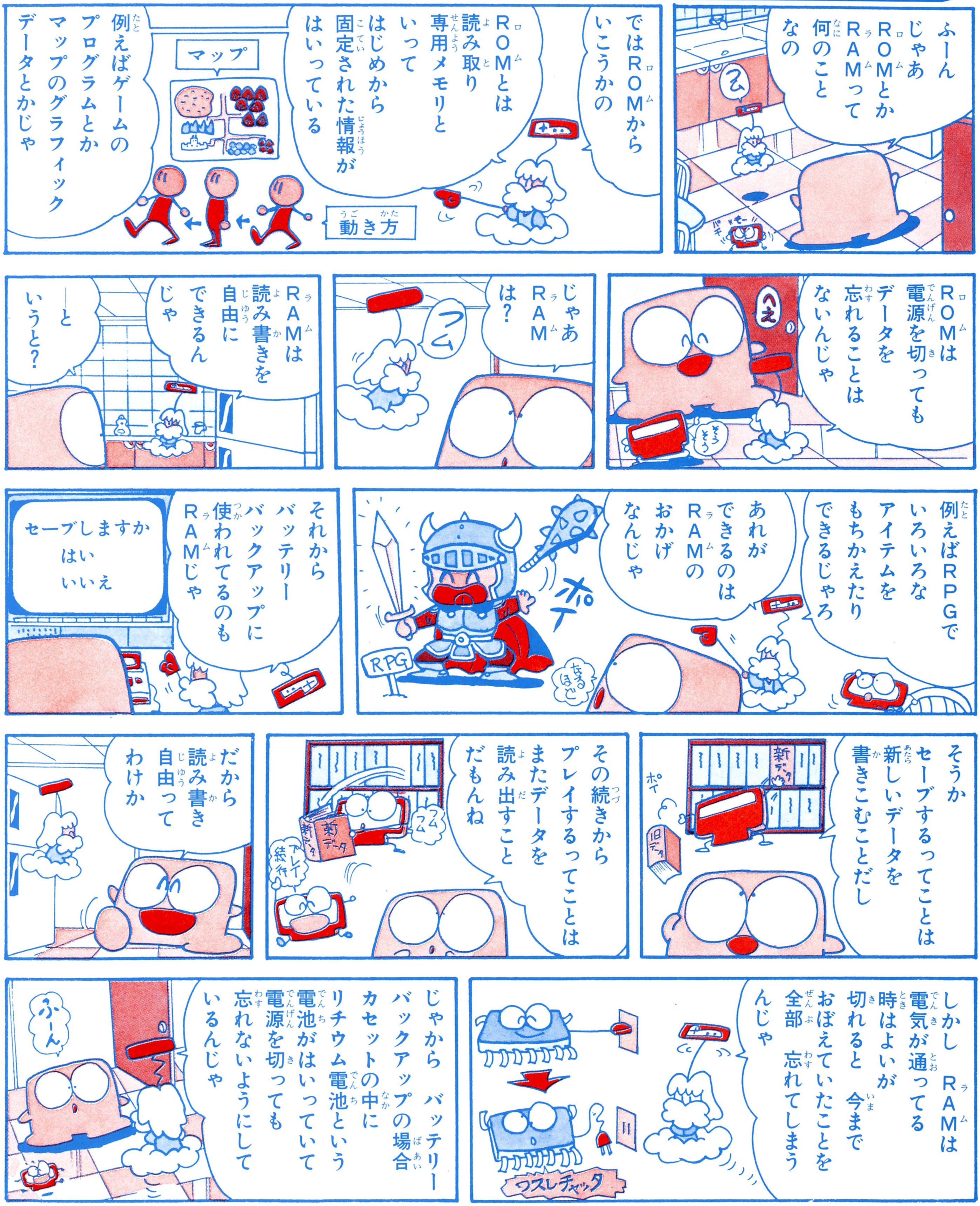






ふーん それじゃあ カセットは どうやって その情報を おぼえて いるの？
おぼえているのは カセットの中の ROMという部分 なのじゃが それは ひとまず 置いといて ファミコンを 含めてコンピュータは 数字しかわからないし おぼえられるのも 数字だけなんじゃ
こんな かんじ じゃ
ゲゲ……
へぇ〜
01010011
01110011
でも 0と1しか ならんで ないよ ヘンなの
大きなおせわじゃ
そう これは2進法と いうのじゃ
2進法？
ふつうぼくらが 使ってる数字と どうちがってる の？
フム
みんながふだん 使っているのは 10進法といって それぞれの桁の数が 9までいったら 次は上の位に あがっていくじゃろ
ふんふん
10進法
0、1、2、〜9、 10、11、〜99、 100〜
1桁 2桁 3桁
ところが 2進法で使える 数字は 0と1しか ないんじゃよ 1までいったら 次は上の位に あがるんじゃ
ほえ〜〜
2進法
0 1 2 3 4 5 6 7 10進法での数
0 1 10 11 100 101 110 111 〜
1桁 2桁 3桁
そしてROMは この2進法で 情報を おぼえている わけじゃ
ホーホー
え〜と 01000111…
ここまでは わかったけど かんじんの メガのことは どうなってるの
ホイ
おぼえたよ〜
まあまあ あせるで ないぞ
パッ
う〜ん


2進法の桁のことをビットというんじゃ
パク
ファミコンは2進法で8桁、つまり8ビットごとに考えているんじゃ
そして8ビットは1バイトともいうんじゃ
フーン
8ビット
1バイト
1バイトは255までの数字を表わすことができるんじゃ
256個
へえーすごいんだね
そしてK(キロ)だと10桁 M(メガ)だと20桁になるんじゃ
K キロ 10桁 → 2 10個 = 1024
M メガ 20桁 → 2 20個 = 1024²
ねえねえそれじゃあこれだけのことがどうやってこの中にはいっているの
カセットあけてみようよ仙人
う~む
ギク
ほんとうはあけたりしてはいけないのじゃが特別にあけてみるかの
やだよ~
ホレ
へーいろいろつまっているんだね
何がなんなの
てれるぜ
この中には大きくわけて2つのものがはいってるんじゃ
1つはプログラム用のROMでもう1つはキャラクタ用のROMじゃ
あとバッテリーバックアップのゲームならバックアップRAMもはいっているぞ
プログラムROM
キャラクタROM
バックアップRAM


ふーん じゃあ ROMとか RAMって 何のこと なの
ではROMから いこうかの
ROMとは 読み取り 専用メモリと いって はじめから 固定された情報が はいっている
マップ
例えばゲームの プログラムとか マップのグラフィック データとかじゃ
動き方
ROMは 電源を切っても データを 忘れることは ないんじゃ
へえ
じゃあ RAMは？
フム
RAMは 読み書きを 自由に できるんじゃ
—と いうと？
例えばRPGで いろいろな アイテムを もちかえたり できるじゃろ
あれが できるのは RAMの おかげ なんじゃ
ポイ
なるほど
RPG
それから バッテリー バックアップに 使われてるのも RAMじゃ
セーブしますか
はい
いいえ
そうか セーブするってことは 新しいデータを 書きこむことだし
新データ
旧データ
ポイ
その続きから プレイするってことは またデータを 読み出すこと だもんね
新データ
プレイ続行
だから 読み書き 自由って わけか
しかし RAMは 電気が通ってる 時はよいが 切れると 今まで おぼえていたことを 全部 忘れてしまう んじゃ
ワスレチャッタ
じゃから バッテリー バックアップの場合 カセットの中に リチウム電池がはいっていて 電源を切っても 忘れないようにして いるんじゃ
ふーん



※おわびと訂正・No.17号76ページに『NG』(ナムコ)➡260円とありましたが210円の間違いでした。おわびして訂正します。

キャンペーン
ラスベガスでのカジノ体験&CES見学ツアーを当てよう

シグマ商事では『ベガスコネクション』の発売を記念して「ラスベガスツアー」を実施、なんと5組10名の人が招待される。これは、このゲームの舞台であるラスベガスで、ホンモノのカジノやショーを楽しんで、その後は、アメリカのゲーム事情・迫力を肌で感じてもらおうというもの。

詳細は以下の通り。

・ハガキに『ベガスコネクション』のパンフレットにある「sigma」のロゴを貼り住所、氏名、年齢、職業、電話番号を明記（パンフはお店にあり、ない時は頼んで取りよせてもらう）。

宛先は、〒150 東京都渋谷区神宮前6－19－18 シグマ商事（株）ベガスコネクション発売記念キャンペーン係。特賞はラスベガスカジノ体験&CES見学4泊6日の旅（90年1月上旬出発）にペアで無料招待（18歳未満は保護者同伴）。1等はスロットバンクを50名、2等は「ベガスコネクション」のテレカを200名に。

締切は11月10日消印まで、発表は12月上旬。



ゴージャスなホテルがキミを待っているぞ！



このパンフレットの左上のロゴマークをハガキに貼って送るんだ



貯金箱になっているスロットマシーン。ジャラジャラ！



パンフと同じで、なかなかシブいテレホンカードだ

イベント
ウィザードリィフェスティバルが今年も開かれるぞ！

来る10月10日、第3回の「ウィザードリィフェスティバル」が開かれる。

場所は、カレッジミュージアムFAME（恵比寿駅徒歩5分・渋谷区恵比寿1－20－8 エビスパルビル2F）で10時30分から17時まで。入場は無料。参加者全員に「ウィザードリィプレイヤーズフォーラム」という小冊子がプレゼントされる。

今回のメインはなんといっても、ファミコン版ウィザードリィIII、PC版シナリオ5、MSX版シナリオ2らの新作発表だ。そのほか、体感ウィザードリィの第2弾で参加者がモンスターに扮し冒険者（シナリオ4のキャラ）と戦ったり、パネルディスカッションやコスチュームショー、コスチュームコンテストなどが企画されている。

また、開発中の新作に触れてみることもできるぞ。

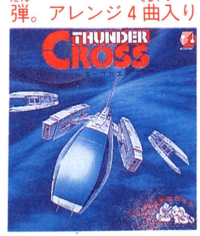
音楽&プレゼント
コナミ矩形波倶楽部のレコーディングが聴けるぞ

コナミ矩形波倶楽部のスタジオライブが、10月22日（日）14時より、音羽にあるキングレコード第1スタジオで行われる。このライブにファミマガの読者5人を御招待というファンにとってはよだれが出そうなお知らせだ。当日は、質問コーナーやサイン会などが予定されている。

希望者は、ハガキに住所、氏名、年齢、職業、電話番号を明記して、〒112 東京都文京区音羽2－2－2 キングレコード株式会社映像事業部「矩形波ライブ」・ファミマガ係まで。締切はないけれど、先着順なので速攻で送ろう。

このライブは、年末特別企画の「コナミ・スペシャル・ミュージック・千両箱」に収録されるので行けない人はそちらで楽しんでね。

コナミレーベル第1弾。アレンジ4曲入り



音楽
SSTバンドのライブだ！有明と日芸祭に行こう

またまたライブの告知だよ。SST BANDのライブだ。11月2日、有明のサウンドコロシアムMZA（有楽町線豊洲駅からバス7分）で行われる。開演は18時30分、入場料は指定席3000円、自由席2000円（どちらも税込）だ。自由席だと立ち見になってしまうかもしれないので注意。チケットは、グローバルエンタープライズ・チケットぴあ・チケットセゾン・丸井チケットガイド・CNプレイガイドで9月23日より予約受付開始。

また11月3日、日大芸術学部江古田校舎での学園祭にSST BANDが出演する。入場料は1030円（税込）。

どちらも聞きのがせない。



みんなでガンガンノリまくっちゃおう！

CD ワンダラーズフロムイース ミュージックフロムイース

■キングレコード／10月21日発売／CD2843円・カセット2369円 ▶「ワンダラーズフロムイース・スーパーアレンジバージョン」と同時に発売される音楽集。作曲、編曲はファルコムのサウンドチーム、J.D.Kが担当している。全部で26曲収録されている。



CD 提督の決断

■光栄／9月25日発売／CD2987円・カセット2678円 ▶光栄サウンドウエアシリーズの第6弾「提督の決断」が登場だ。今回のBGMの作曲は「宇宙戦艦ヤマト」で有名な宮川泰が担当している。その曲をフルオーケストラで再現している。全部で11曲収録されている。



CD スーパーソニックチーム G.S.M SEGA3

■ポニーキャニオン／10月21日発売／CD2427円・カセット2427円 ▶ゲームミュージックファン待望のSST BANDのCD第3弾だ！ 今回はターボアウトラン、テトリスなど、3曲の編曲にゲストアレンジャーを迎えて、アレンジ中心の強力な1枚にしあがっている。



CD ワンダラーフロムイースIII スーパーアレンジバージョン

■キングレコード／10月21日発売／CD2843円・カセット2369円 ▶パソコンやファミコンで大人気の『YS』シリーズの最新作のアレンジバージョンが発売される。アレンジは難波弘之が担当し、ハード・ロックやパンク・ロックなど迫力のサウンドが楽しめる。



プレゼント希望の方は

このコーナーに掲載されているプレゼント（記事の中に送り先があるものはそちらに送ってね）が希望の方は、ハガキで住所・氏名・年齢・職業（学年）・電話番号・希望商品名を明記の上、〒105 東京都港区新橋4-10-7 T・M ファミマガジャーナル「〇〇係」まで送ってね。表紙アイデアもこの住所でOKだよ。たくさんのハガキ待ってます！

No.16読者プレゼント当選者

※敬称は省略させていただきました。なおファミマガジャーナルでの、プレゼント当選者は発送をもってかえさせていただきます。

ヘラクレスの栄光II

北海道／千葉重一・15歳
／内田貴・22歳
栃木県／佐藤学・13歳
／田山征広・13歳
茨城県／菊地孝治・14歳
千葉県／田中良祐・17歳
／大庭亨・12歳
東京都／遠藤修一・12歳
／井口真由美・20歳
神奈川県／橋本吉朗・10歳
／渡辺護・14歳
／前田典子・28歳
富山県／折谷浩司・13歳
愛知県／塚本鉄兵・13歳
大阪府／丸川浩司・18歳
／仲島伸行・16歳
兵庫県／高島克典・17歳
岡山県／尾沢智樹・16歳
／守屋寛之・14歳
山口県／久保貴晴・11歳
愛媛県／大西俊彦・14歳
高知県／田内伸策・17歳
福岡県／樋口寿富・19歳
熊本県／原口智紀・12歳
宮崎県／岩本圭司・12歳

スクウェアのトム・ソーヤ

岩手県／富田哲也・16歳
山形県／上村純也・13歳
栃木県／山名隆夫・14歳
埼玉県／狩野卓嗣・14歳
千葉県／牧野弘・9歳
／篠田友之・13歳
東京都／石井睦人・15歳
／久保木崇広・14歳
／石川陽良・29歳
／三宅丈晴・11歳
／近藤竜・16歳
神奈川県／斉藤滋・13歳
三重県／伊藤克成・13歳
京都府／北村泰夫・14歳
大阪府／川口雅仁・9歳
和歌山県／小野田吉伸・13歳
兵庫県／田中敬子・13歳
鳥取県／北村寿幸・13歳
／青木拓矢・14歳
岡山県／坂本圭一・17歳
香川県／松浦靖人・13歳
佐賀県／八ツ本寛・13歳
長崎県／木下英二・15歳
／吉原将太・15歳
熊本県／川畑裕介・14歳

激闘プロレス!!

岩手県／古川貴久・13歳
宮城県／桜井克行・25歳
福島県／薄井剛・11歳
群馬県／長沼和明・12歳
埼玉県／宇佐美育弥・14歳
千葉県／前林大介・9歳
東京都／海保友一・13歳
／森田和男・13歳
神奈川県／吉武真・24歳
新潟県／平沢卓也・16歳
石川県／出村和也・12歳
静岡県／野中宏充・16歳
愛知県／佐々木研司・10歳
京都府／西尾友行・13歳
三重県／伊藤嘉洋・15歳
滋賀県／岡田茂雄・14歳
大阪府／原田信吾・12歳
和歌山県／長井義隆・13歳
広島県／浅井喬・12歳
島根県／吉迫隆之・13歳
愛媛県／田仲誠・11歳
岡山県／斉藤泰助・13歳
香川県／大山浩司・16歳
鹿児島県／塩田誠・16歳
沖縄県／神谷俊光・12歳

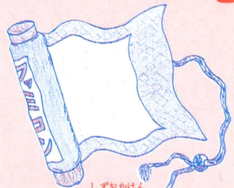
なんてったって!ベースボール

青森県／須郷貴弘・16歳
栃木県／矢口祐輔・14歳
埼玉県／佐藤茂和・9歳
千葉県／横田浩二・15歳
／佐藤一仁・24歳
東京都／栗原順・10歳
／藤井一嘉・13歳
／梅本二郎・25歳
神奈川県／内田新・14歳
／笠間大貴・13歳
／八巻昌明・12歳
／浅井剣一郎・11歳
／上杉宏樹・12歳
長野県／塩原修・13歳
愛知県／西田大希・10歳
京都府／山本竜彦・14歳
愛媛県／石倉弘樹・14歳
滋賀県／大川孝一・15歳
大阪府／村吉規男・13歳
／津村泰孝・11歳
／住田朋也・14歳
広島県／江口和久・13歳
徳島県／板東誠・11歳
高知県／岡田貴志・14歳
福岡県／楳木伸一・13歳

紹介した商品価格は、特にことわりのない限り税込価格です。

編集部からのお知らせ

編集部では表紙のアイデアを募集しています。イラストが描けたら、左の欄外の住所の「表紙のアイデア」係まで送ってね。採用者には特製テレカをプレゼント。



No.19は静岡県
西尾圭示クンの作品だよ

メーカー

ナムコがマツダ「ユーノス」のドライビングシミュレータを開発

ナムコがまたまた新しいことに挑戦！ 9月に発売されたオープンスポーツカー『ユーノスロードスター』の運転を、ゲーム感覚で楽しめてしまうシミュレータを発売元のマツダと共同開発したのだ。コクピットの内装は本物の『ユーノスロードスター』の部品を使っており、システムは『ウィニングラン』のポリゴナイザーシステムを3台使って、3つのTVモニターに走行中の景色を表示するという本格派のシミュレータに仕上がっている。全国ユーノス販売店に100台の設置を予定しているそうだ。



これがシミュレータの外観。3画面だけに迫力満点だ！



これが『ユーノスロードスター』。意外と小柄な車だぞ

プレゼント

一足先にマーシー人形がもらえちゃうのだ

10月下旬にCBSソニーグループから『田代まさしのプリンセスがいっぱい』が発売されるが、その発売を記念して作られた「マーシー人形」をプレゼント。この人形は本来ソフトについているアンケートはがきを送ると抽選で100名に当たるのだが、一足お先に1名の人にあげちゃおう。欲しい人は、左の欄外の要領で。締切は10月20日。



体調約30センチ、王子様スタイルのマーシーだ

プレゼント

「ベストプレープロ野球」の幅を広げるターボファイル

発売中のターボファイルIIと今年の開幕時の選手データの入ったデータROM'89-A.R.P.をセットで15名にプレゼント（当選者はアスキーのアンケートに協力してね）。希望者はハガキに住所、氏名、生年月日、電話番号、ベストプレーについての感想を書き、〒107-24 港区青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル(株)アスキーPMG ベストプレー・ターボファイルIIプレゼント・FM係まで。締切は10月31日。



5つのゲームに対応しているのだ

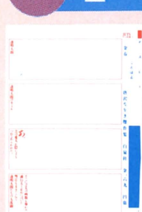
イベント

みんなに差をつけろ!! 発売前のゲームをプレイ

10月29日に向ケ丘遊園でゲーム大会「ハイパー、バトル、シップ」が開催される。10時から16時まで。雨天決行。当日はファミコンではポックンモグラー、バットマン、激突四駆バトル、メジャーリーグなど、PCエンジンではサイバーコア、弁慶外伝、ブルファイト、サイドアーム、ダライアス、F1トリプルバトル、ダブルダンジョン、Mr.HELLが出品される予定だ。発売前のゲームを楽しむチャンスだね。

また野外ステージで、午前1回、午後2回のゲーム大会が行われ、優勝者には最新ソフトやテレカ、カセットケースなどいろいろな賞品が用意されている。

本 金春



■白泉社／9月1日発売／690円 ▶シュールでマニアックな4コママンガやストーリーマンガを描く唐沢なをきの単行本が発売された。バーコードネタ？ やダジャレネタやアブナイネタなどがいっぱい詰まった1冊。眼のつけどころの良さも、光っているぞ。

ビデオ 強殖装甲ガイバー



■バンダイ／10月25日発売／4635円 ▶月刊少年キャプテンに好評連載中の『強殖装甲ガイバー』が原作者高屋良樹の監修のもとアニメ化！ 恐るべき生体兵器『ガイバー』を偶然手に入れた少年深町晶は謎の秘密組織クロノスの執拗な追跡にさらされる……。

ビデオ 超人ロック



■バンダイ／10月25日発売／8034円 ▶コミックス全38巻、500万部を売った、聖悠紀原作の『超人ロック』がオリジナルビデオで登場！ 今回はコミックス3巻にあたる『ロードレオン』のエピソードを3巻に分けて発売する。超人ロックの活躍はいかに!?

各20名様

アンケートに答えてゲームをもらおう！ ファミマガ読者プレゼント

計100本

今号のプレゼント

①激闘スタジアム!!……26
②新・里見八犬伝……30
③激突！四駆バトル……34
④ゴルフッ子オープン……38
⑤TM—NETWORK LIVE IN POWERBOWL……40
（ゲームのあとの数字は今号での紹介ページです）

応募のきまり

左のとじこみハガキに、この号のプレゼントでほしいものの番号1つ（①～⑤）を書き、下のアンケートに答えて（回答欄はハガキのウラ）41円切手をはってポストまで。しめ切りは10月19日（必着のこと）発表は11月17日発売のNo.22です。

アンケート

1 今号の記事のなかでおもしろかったものを表1から3つ選び、おもしろかった順に番号を書いてください。

2 また、今号の記事のなかでつまらなかったものを3つ選び、つまらなかった順に番号を書いてください。

3 これから買おうと思っているゲームを、表4から2つ選んで、番号を書いてください。また、買いたいものがないときは「ナシ」と書いてください。

4 今後、ファミマガで特集してほしいゲームを、表4から2つ選んで、番号を書いてください。

5 また、攻略特集してほしいゲームを、表4から2つ選んで、番号を書いてください。

6 ファミマガ以外によく読む雑誌を表2から選び、番号に○をつけてください。

7 あなたの持っているパソコン、ゲーム機を表3から選び、番号に○をつけてください。

8 また、これから買おうと思っているパソコン、ゲーム機を表3から選び、番号に○をつけてください。

9 好きなゲームのジャンルを3つ選び、好きな順に番号を書いてください。

①シューティング
②アクション
③ロールプレイング
④アドベンチャー
⑤シミュレーション
⑥スポーツ　⑦その他

10 パソコン、ビデオゲーム、PC Engine、セガからファミコンに移植してほしいものがあれば、そのゲーム名を書いてください。

11 今号の付録、甲子園データブックについてどう思いましたか。次の中から番号を選び書いてください。

①とても参考になりそう。
②参考になりそう。
③参考になりそうもない。
④特に何も思わない。

12 また、もうひとつの付録、ハリスタデータ集についてどう思いましたか。次の中から番号を選び書いてください。

①とても役にたった。
②役にたった。
③役にたたなかった。
④ゲームを持っていないので、必要がなかった。
⑤特に何も思わない。

13 これから買おうと思うゲームボーイソフトを、表5から2つ選び、番号を書いてください。買いたいものがないときは「ナシ」と書いてください。

14 今後、ファミマガで特集してほしいゲームボーイソフトを、表5から2つ選んで、番号を書いて下さい。

15 また、攻略特集してほしいゲームボーイソフトを、表5から2つ選び、書いてください。

16 ハガキの下の表にあるゲームで、実際に遊んだことのあるゲームを次の6項目について評価してください。採点方法は、良い(5)・やや良い(4)・普通(3)・やや悪い(2)・悪い(1)の5段階です。

キャラクタ　キャラの動きや、カワイさ、成長の具合などをチェック
音楽・効果音　何回聞いてもアキてこない音楽かどうかをチェック
お買い得度　ゲームの値段と内容がうまく釣り合っているかチェック
操作性　ゲームのキャラは動かしやすいか、という操作性をチェック
熱中度　ゲームにどのくらいノメりこめたかという熱中の度合をチェック
オリジナリティ　今までのゲームにない斬新なアイデアがあるかチェック

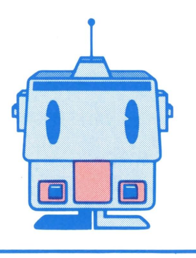
表1 今号の記事	
1	〈新作〉激闘スタジアム!!
2	〈新作〉新・里見八犬伝
3	〈新作〉激突！四駆バトル
4	〈新作〉ゴルフッ子オープン
5	〈新作〉TM-NETWORK LIVE IN POWERBOWL
6	〈続報〉ドラゴンボール3
7	〈特報〉スクウェアのトム・ソーヤ
8	〈続報〉ドラゴンクエストⅣ
9	〈特報〉女神転生Ⅱ
10	〈特報〉ファイナルファンタジーⅢ
11	〈特報〉遊遊記
12	30秒Q速解答
13	ファミマガJournalマンガトピックス
14	ファミマガJournalインフォメーション
15	テレマガSTATION
16	超ウルトラ技＋1
17	ぼくたちゲーセン野郎Special
18	メガドライブFAN
19	ゲームボーイFAN
20	週間ファミマガヒットチャート！
21	超新作ゲーム先取り大作戦
22	ひとめでわかる新作カレンダー
23	〈付録①〉甲子園完全データブック!!
24	〈付録②〉ハリスタデータ集

表2 雑誌名	
1	PC Engine FAN
2	月刊PCエンジン
3	㊖PCエンジン
4	ファミコン通信
5	ファミコン必勝本
6	㊖ファミコン
7	その他のファミコン雑誌
8	テクノポリス
9	LOGIN
10	メガドライブFAN
11	Beep！メガドライブ
12	コンプティーク
13	POPCOM
14	MSX・FAN
15	MSXマガジン
16	ゲーメスト
17	コロコロコミック
18	週刊少年ジャンプ
19	週刊少年サンデー
20	週刊少年マガジン
21	週刊少年チャンピオン
22	その他のマンガ誌
23	BOMBなどのバラエティアイドル誌
24	TVザウルス
25	その他

表3 機種名	
1	PC Engine
2	スーパーファミコン
3	MSX, MSX2, MSX2+
4	セガマスターシステム
5	MEGA DRIVE
6	PC-8801, PC-9801シリーズ
7	X68000シリーズ
8	FM TOWNS
9	ゲームボーイ
10	その他
11	何も持っていない
12	とくに買いたくない

表4 ゲーム名	
1	アークティック
2	アーディス
3	I LOVE ソフトボール
4	アドバンスト・ダンジョンズ&ドラゴンズ
5	アドベンチャーズ オブ ロロ
6	アバドックス
7	イースⅡ
8	怒Ⅲ
9	井崎脩五郎の競馬必勝学
10	いただきストリート
11	イメージファイト
12	ウィザードリィⅢ
13	ヴイナス戦記
14	うさぎ次元の盗難事件
15	宇宙警備隊(仮称)
16	エアーウルフ2(仮称)
17	SDバトル大相撲
18	エモやんの10倍プロ野球
19	黄金バット
20	おそ松くん
21	影狼伝説
22	かってにシロクマ
23	かっとび!!童児
24	ガデュリン
25	川のぬし釣り
26	がんばれゴエモン外伝
27	ガンヘッド
28	キテレツ大百科
29	キャットランナー
30	キャプテン翼2
31	Q.B.Scramble
32	グリッド・グラバー
33	ゲームパーティー
34	激闘スタジアム!!
35	激突サッカー ハット・トリック(仮称)
36	激突！四駆バトル
37	幻獣創世紀
38	甲子園
39	甲子園2
40	コズミックイプシロン
41	御存知 弥次喜多珍道中
42	ゴッドスレイヤー
43	ゴルゴ13 第二章(仮称)
44	ゴルフッ子オープン
45	コンフリクト
46	ザ・ゾンビ(仮称)
47	ザ・マネーゲームⅡ
48	坂本龍馬
49	サンサーラ・ナーガ
50	シェラザード2
51	シャンカラ
52	シルヴィアーナ2
53	白い鷹
54	神界
55	新・里見八犬伝
56	神仙伝
57	スウィートホーム
58	SUPER魂斗羅
59	スーパースタープロレスリング
60	スーパーラグビー
61	スーパーリアルベースボール2(仮称)
62	スクウェアのトム・ソーヤ
63	星霊狩り
64	装甲騎兵ボトムズ
65	ソフトボール天国
66	それいけ！ 甲子園
67	タイトーチェイスH.Q.
68	大迷路
69	道
70	田代まさしのプリンセスがいっぱい
71	双截龍Ⅱ
72	ダンジョン&マジック
73	ダンジョン放浪記
74	超人ウルトラベースボール
75	地理制覇大冒険
76	TM-NETWORK LIVE IN POWERBOWL
77	ディープダンジョンⅣ
78	デッドフォックス
79	寺尾のどすこい大相撲
80	ドカベン(仮称)
81	トップガンⅡ
82	ドラキュラⅢ(仮称)
83	ドラゴンクエストⅣ
84	ドラゴンボール3
85	ドラゴンユニット
86	ドンドコドン
87	東風
88	なんたって!!ベースボール
89	虹のシルクロード
90	忍者COPサイゾウ
91	忍者らホイ！
92	忍者龍剣伝Ⅱ
93	熱血高校ドッジボール部～サッカー編
94	熱血高校大運動会(仮称)
95	熱血野球小僧(仮称)
96	信長の野望・戦国群雄伝
97	パズルボーイS'(仮称)
98	パチ夫くん3(仮称)
99	バットマン
100	バルダーダッシュ
101	ビックリマンワールド
102	飛龍の拳Ⅲ
103	ピンボールクエスト
104	ファイナルファンタジーⅢ
105	ファミコン野球盤
106	ファンタジー
107	V'BALL
108	未来戦史ライオス
109	フリップル
110	プレジデントの選択
111	ベガスコネクション
112	ベストプレープロ野球Ⅱ
113	ヘラクレスの栄光Ⅱ
114	北斗の拳3
115	ホステージ
116	ぼっくんモグラー
117	ホワイトカード
118	麻雀大会
119	Might and Magic
120	MOTHER
121	魔神英雄伝ワタル・外伝
122	マッピーキッズ
123	迷宮島
124	名門！多古西応援団
125	女神転生Ⅱ
126	メジャーリーグ
127	メタルスレイダーグローリー
128	ものまね四天王
129	遊遊記
130	妖怪大戦(仮称)
131	LUTTER
132	歴史大冒険
133	ローラーゲーム(仮称)
134	ロケットレンジャー
135	ザ・ロッド・オブ・キング
136	ROD OF BLUE CRYSTAL(仮称)
137	ワールド・スーパー・テニス
138	わんぱくダック 夢冒険
139	帝都大戦
140	
141	
142	
143	
144	

表5 ゲーム名	
1	てけてけ！アスミッくんワールド
2	あやかしの城(仮称)
3	アレイウエイ
4	ウォーリア(仮称)
5	SDガンダムSD戦国伝 国盗り物語
6	カードゲーム(仮称)
7	海戦ゲーム NAVY BLUE
8	Qビリオン
9	コスモタンク(仮称)
10	ゴルフ
11	サイドポケット(仮称)
12	シーサイドバレー
13	上海
14	将棋(仮称)〔セタ〕
15	将棋〔ポニーキャニオン〕
16	スーパーマリオランド
17	セレクション 選ばれし者
18	倉庫番
19	対局連珠
20	デスボール
21	テトリス
22	テニス
23	ドラキュラ伝説
24	ネメシス
25	ハイパーロードランナー
26	パズルボーイ
27	パチンコタイム
28	バットマン
29	バレーボール(仮称)
30	ヒーロー集合!!ピンボールパーティー
31	ピンボール 66匹のワニ大行進
32	フラッピースペシャル(仮称)
33	平安京エイリアン
34	ベースボールキッド(仮称)
35	ベースボール
36	ぺんぎんくんWars
37	北斗の拳凄絶十番勝負
38	ポパイ
39	魔界塔士Sa·Ga
40	マスターカラテカ
41	ミッキーマウス
42	モトクロス・マニアック
43	役満
44	レッド・アリーマー 魔界村外伝(仮称)
45	ロックンチェイス



※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合があります。



電話でファミマガ!

03 459-8000

テレマガSTATION（ステーション）

10月っていうのはTV番組の改変時期。今秋はまたクイズ番組が増えそうな気配だ。この際、テレマガも便乗して一つクイズでもやってみようかな?

10/7〜10/13

クイズ「この音なあんだ?」3

おまたせ! 大好評のクイズ「この音なあんだ?」を三度、やることになったぞ。今度は超ムズの問題だ!!

今回はSDガンダム2

問題は『SDガンダム2』の1シーンの音を聞いて、どこで誰と誰が戦っているかを当てるというものだ。なんてったって15種の地形、45種のキャラだからキミの頭を悩まさずにはいられないね。



どこで誰と誰が戦っているのか?



応募方法としめ切り

応募方法としめ切りは以下の通り。当選者の中から抽選で6名にSDガンダムのビデオを、20名にファミマガのテレカをプレゼント。発表はテレマガでやるぞ。この週は大ヒントもこっそりと出すよ!

しめ切りは10月13日消印有効だ



例

〒105
東京都港区新橋4-10-7
TIMファミマガ編集部
テレマガクイズ
「この音なあんだ?」係

・住所
・なまえ
・とし
・TEL
例)あれは、海でガンダムとザクが戦っているところだ! 間違いない!

ファミコン音声合成特集

ファミコンだって喋れることを知っているかい? テレマガでは、実際、音声合成でどこまで話しているかを特集することになったぞ!!



●『グラディウスII』のあの聞き取りにくい声はシブかった



●初めて喋ったソフト、『デッド・ゾーン』

●耳にタコができた『水戸黄門II』のセリフ



リクエストもどうぞ

もちろん、リクエストも受け付けている。応募先はテレマガクイズと同じところ。1枚のハガキにクイズの答とリクエストを加えて、送ってもかまわないぞ。待ってるよ!

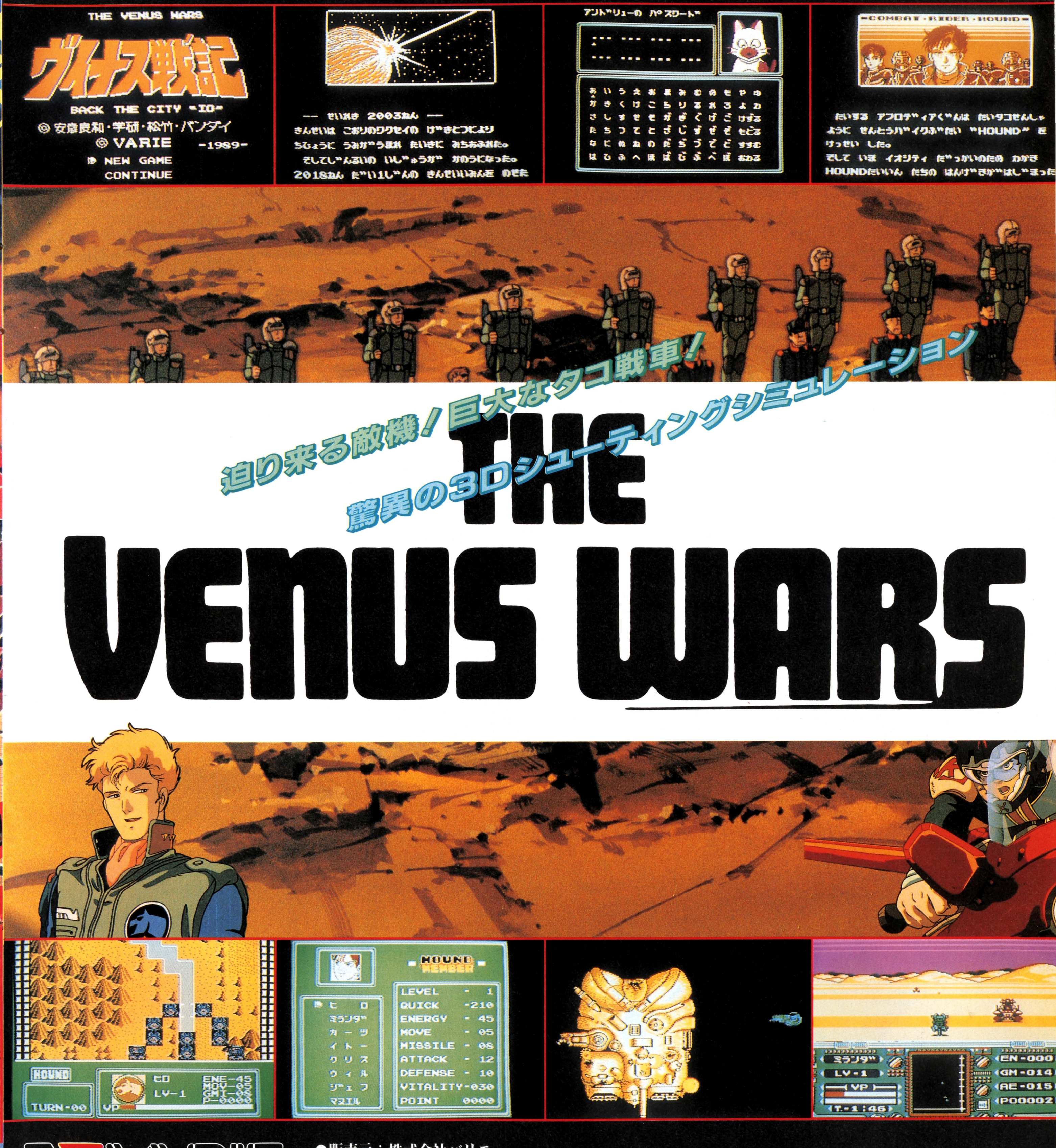
テレマガは毎週金曜日にテープ交換します。

テレマガスケジュール	
10/7〜10/13	●クイズ「この音なあんだ?」PART3 SDガンダム2編
10/14〜10/20	●ウル技 秋を彩るファミコンソフトの最新ウル技
10/21〜10/27	●音声合成特集 ファミコンも人間みたいにしゃべるんだ!

おまけのひとこと

最近、テレマガのお兄さん、お姉さんの顔が見たいというハガキがとても多い。でも、残念ながら、それはできないんだよね。というのは、実はお兄さん、お姉さんの声は音声合成によって作り出されたものだからだ。なあんちって…(お兄さん)。うそばっかし(お姉さん)。


天才ゴルファー養成ゲーム。
ゴルフっ子オープン
CRACK!


THE VENUS WARS
ヴィナス戦記
BACK THE CITY "IO"
Ⓒ安彦良和・学研・松竹・バンダイ
ⒸVARIE -1989-
NEW GAME
CONTINUE
迫り来る敵機！巨大なタコ戦車！
驚異の3Dシューティングシミュレーション
THE VENUS WARS
HOUND MEMBER
LEVEL - 1
QUICK -210
ENERGY - 45
MOVE - 05
MISSILE - 08
ATTACK - 12
DEFENSE - 10
VITALITY-030
POINT 0000
TURN-00

この熱い想いを君に伝えたい……

西暦2003年、巨大な氷の隕石が金星に落下し
地表に海を空に大気を与え、人類の移住を可能にした。
そして15年後、人類は移住をはじめ
大地はアフロディアとイシュタルという
２つの自治区に別れ統地された。
しかし、限られた緑と土地をめぐり両者は対立し
ついにイシュタル軍はアフロディアの首都イオに
重戦車タコによる奇襲を加え侵攻をはじめた。
ときに西暦2089年………。
アフロディアは対タコ戦車用戦闘バイクを開発し
ヴィーナス軍戦闘バイク部隊「ハウンド」を結成
首都イオの奪回に向う。
今、ハウンド部隊の若き勇者たちの
熱い戦いがはじまった………。



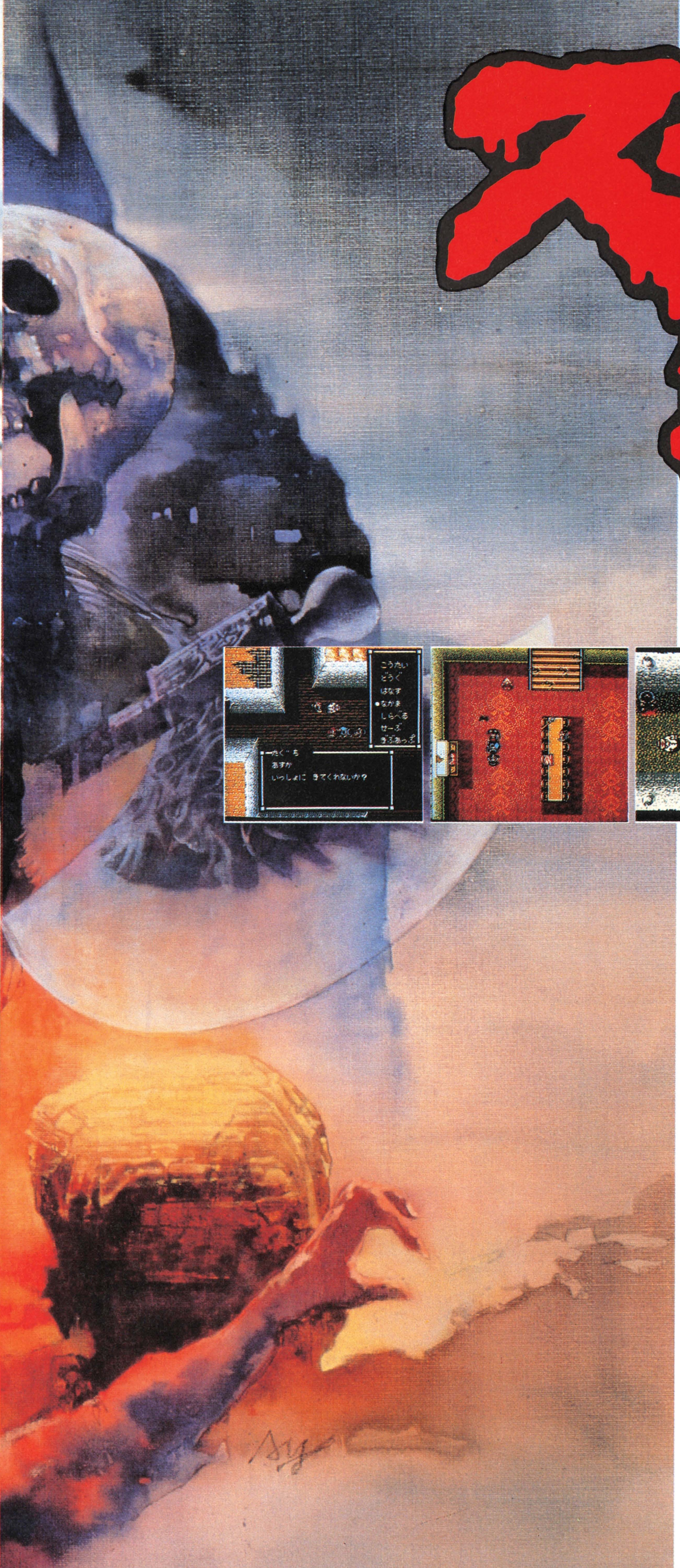
ヴィナス戦記

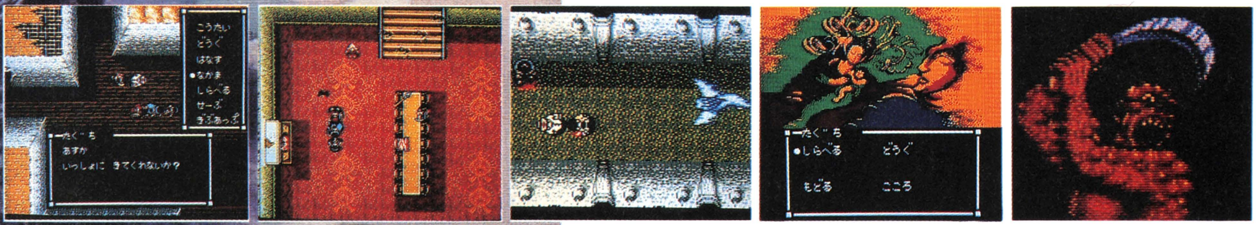
10月14日発売
標準小売価格 **5,800円**
※この価格には消費税は含まれていません。

TM
©イーティー/
©1989カプコン

スウィートホーム

総指揮：伊丹十三　監修：黒沢　清





僕がだめでも、キミは逃げるんだぞ!

呪われた屋敷・間宮邸を訪れたTV局取材班に襲いかかる悪霊の群れ、アクシデントの数々。目を覆うな、脅えるな。心の力を呼びおこし、間宮夫人の怨念に立ちむかえ。広大な屋敷のなかで繰りひろげられる決死の脱出劇、RPGスウィートホーム――恐がるだけではすまされない。

RPG ファミコン用カセット

12月中旬発売予定 定価6,500円

2M－ROMバッテリーバックアップ付カセット
この価格には消費税は含まれておりません。

株式会社カプコン®
〒540 大阪市中央区大手通1-4-12 カプコンビル ☎(06)946－6622(代)
〒150 東京都渋谷区広尾1-3-18 ☎(03)440－4801(代)
※カプコンソフト情報は、カプコンダイヤルへ。
大阪(06)946－6659　東京(03)440－0438


FAMICOM FAMILY
心(こころ)の力(ちから)を、私(わたし)にください。

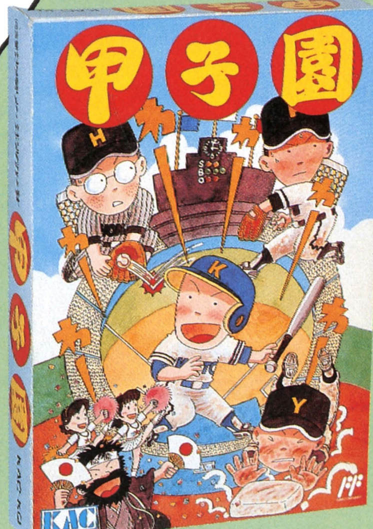
4番サード
きもと君。

投げる 打つ 走る 捕る
どれをとっても
ハッスルプレー はつらつ画面。

ボクらの甲子園が始まる。



本日
10月6日
発売



ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。 FAMICOM FAMILY

KACテレホンサービス 東京 03(239)7131 大阪 06(365)0040

KAC K.AMUSEMENT LEASING CO.

発売元：ケイアミューズメントリース株式会社
ファミコン事業部 〒102 東京都千代田区平河町1-5-3 大和屋第二ビル4F
大阪支店 〒530 大阪市北区西天満3-6-22 北大阪屋ビル



熱血高校ドッジボール部
サッカー編
ヤッ!
'90 6月発売予定!
予価5,900円(外税)
あのドッジボール部員がサッカーグランドに登場だ!!
●ファミコン用 ROMカセット1M+1M
●TJC-N3
全国大会を前にした強化合宿中、熱血高校サッカー部員全員が食中毒でダウン!
マネージャーの願いで立ち上がったのが、ご存知くにおくん率いるドッジボール部員。
急造サッカー部が繰り広げる破茶滅茶ゲームの登場だ。
TECHNOS JAPAN CORP
U.S.CHAMPIONSHIP
V'BALL
'89 11月10日発売
定価5,900円(外税)
●TJC-VJ
●ホリトラック対応
●ファミリーコンピュータ用 2メガROMカセット
U.S.チャ、チャ、チャ!
ビーチバレーで、とこ夏体験
PWHBOOM PWHBOOM
●ダブルドラゴンII ●TJC-W2
●ファミリーコンピュータ用2メガROMカセット
DOUBLE DRAGON
双截龍 II
彼らは復讐に燃えるドラゴンとなって帰って来た…
The Revenge
'89 12月下旬発売予定! 定価5,900円(外税)
TECHNOS JAPAN CORP.
株式会社 テクノスジャパン
〒160 東京都新宿区歌舞伎町2-31-11 第2モナミビル3F
テレフォンサービス:TEL03-205-6333
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。



任天堂 ファミリーコンピュータ™
伝説を創りし男たち!
天空につらなる七つの星
すなわち〝北斗七星〟のもと
二千年の永き間に渡り
栄々と受け継がれてきた
恐るべき暗殺拳があった
その名も『北斗神拳』
北斗現れるところ乱あり
世紀末救世主伝説の
凄絶な闘いがいま始まった
RPGとなって今よみがえる!!
新世紀創造 凄拳列伝
北斗の拳3
総集編
東映動画より10月19日発売予定 TDF-K3 希望小売価格(消費税別) 6,200円 2M+64SRAM+64SRAMバックアップ付
東映動画株式会社・映像事業部 〒160 東京都新宿区5-17-11 白鳳ビル ©武論尊・原哲夫/集英社・フジテレビ・東映動画 ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
FAMICOM FAMILY


FAMICOM FAMILY
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
地獄からあなたへの一通の招待状
メールボックスの中の一通の手紙──地獄からあなたへの招待状。ドクロの封印が不気味に光る。あなたを恐怖に誘い、悪魔が襲う。ケムコのアドベンチャーシリーズ第3弾！ 究極のホラー・アドベンチャー・ゲーム『悪魔の招待状』。いよいよ日本に出現。
悪魔の招待状
KEMCO
9月29日発売 6200円
※価格は全て、消費税は含まれておりません。
A Nightmare Comes True!!
Deja Vu
好評発売中
9,800円
KEMCO ADVENTURE SERIES
アドベンチャー・シリーズ
シャドウゲイト
好評発売中
6,200円
コトブキシステム株式会社 本社 東京都千代田区大手町2丁目6番2号 日本ビル637号区 〒100 ／ 呉事業所 広島県呉市中通2丁目1番26号 〒737 ☎(0823)21-3300
ケムコテレホンサービス
北海道 011-221-2698／東北 022-221-8195／関東 03-242-3401／中部 052-581-2340／近畿 06-229-3258／中国 0823-24-9999／四国 0899-45-0346／九州 092-471-0700


Nintendo HANDY GAME MACHINE
GAME BOY™
ゲームボーイは任天堂の商標です。
襲ってくる、人喰いエイリアン。これが強敵。しかもその数、無数。検非違使よ、
のだ。一つだけ教えておこう。エイリアンのセン滅方法はただ一つ。
しかない。そう、これがあの名作〈平安京エイリアン〉。約9年前、
ソフトなんだ。もちろん検非違使になれるのは君しかいない。エイリアンと
かしどこに穴を掘るか?どんな形に掘るか?作戦の無限の広がりと、
くなる。日本中のゲーム少年をフリークさせたオリジナル版と、究極のアレンジを
覇した時の感動は、一生心に刻まれる。遊び方もバリエーションがある。
レイモード。協力モードなら、2人で力を合わせて戦える。おすすめは対戦モード。
リアンが相手側の画面に乱入していく、新開発オリジナルゲーム。
(MMSS)がくり広げる、オリエンタルサウンドに酔いながら、名作と対決できる日も、間近!
ゲームボーイ「平安京エイリアン」新発売
12月発売予定、希望小売価格未定。テレフォンインフォメーション03(403)6663


夢のどん底。
時は千年前。平安時代の京のみやこに突然
今すぐ立ちあがれ。そして京のみやこを救う
落とし穴を掘り、生きうめにしてしまうこと
爆発的ヒットを記録した、伝説のスーパー
戦うために、せっせせっせと穴を掘る。し
ゲームの底なしの奥深さに、君は絶対熱
ほどこしたニューバージョン。両方を制
ゲームボーイ2台つないで、通信2人プ
2人わかれて対戦し、やっつけたエイ
マルチマトリックスサウンドシステム
meldac
株式会社 メルダック 東京都港区南青山1-1-1(新青山ビル東館) 〒107



一人増え、二人増え、旅する仲間は…?

待たせてごめん!!

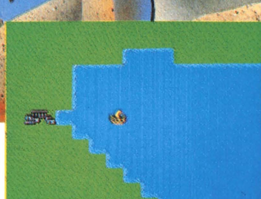
1987年6月、ぼくたちは、新しくて古い世界——ギリシア神話の世界へと旅に出た。
船に乗り、ペガサスにまたがり…、それは、今までに味わったことのなかった、まったく新鮮な経験だった。
あれから2年以上の月日が流れた…。
今、再び、新たな冒険——愛と勇気と希望に満ちた、新しい冒険の幕が開こうとしている!!

すべてにスケールアップした本格的R.P.G.、
ヘラクレスの栄光・第2弾!!





ダンジョンとか、こんなのとかも…?



船だけが乗り物ではない…?



50種類以上も、ゾロゾロ、ゾロゾロ…!?



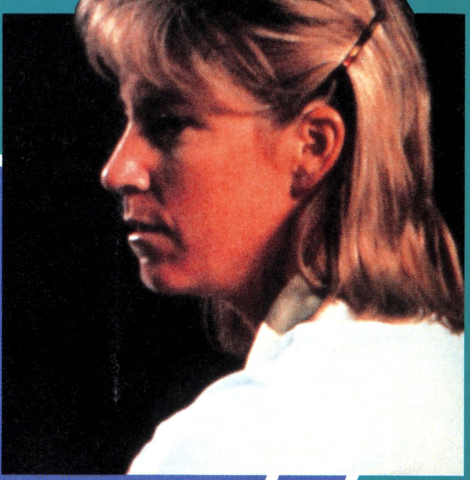
ものがたりは、一通の手紙から…。

12月発売予定
希望小売価格5,900円(税別)
(バッテリーバックアップ付)

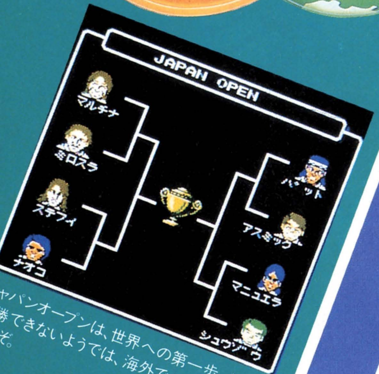
DECO データイースト株式会社
〒167 東京都杉並区上荻2-31-12
TEL. 03-398-5317・5425

ファミリー コンピュータ

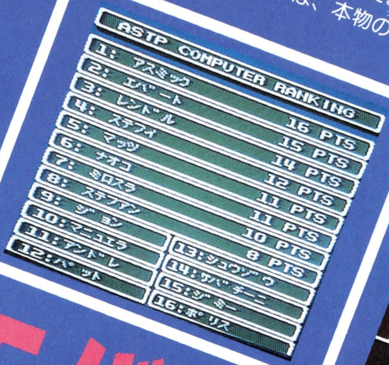
ワールドスーパーテニス
WORLD SUPER TENNIS


クリス・エバート

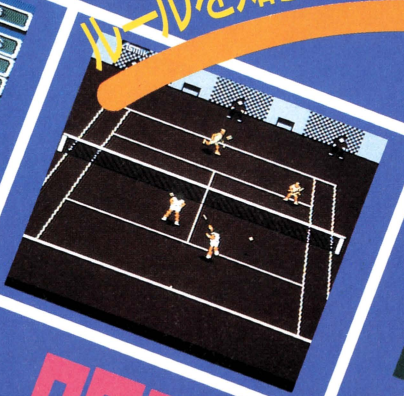
君とあいつのレベルから、レンドルV.S.エバートのレベルまで！世界の強豪たちと腕前を競う、超リアルでワールドワイドなテニスゲーム。キャラクターを成長させてレンドルに挑むもよし。エバートとダブルスを組むもよし。目標は4大タイトル制覇！トップスピンや逆クロス、華麗なテニス・テクニックがいっぱいだ。キャラクターが成長すれば、魔球だって打てるようになる！レンドル・エバートを超えるのも夢じゃない。これは、本物の試合だ。



ジャパンオープンは、世界への第一歩。ここで優勝できないようでは、海外での試合は苦戦するぞ。



ルールを知らなくたって楽しめる！

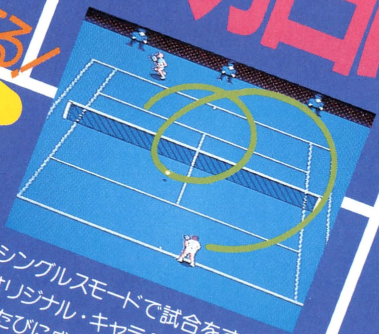




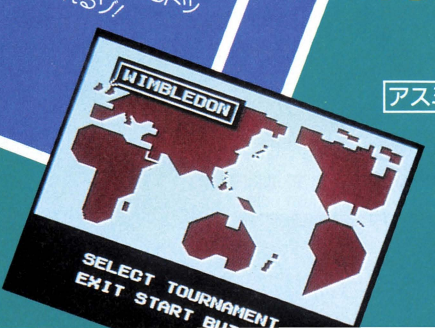
世界トップランキングのレンドルやエバートが適切なアドバイス！テニスの腕も上がるかも?!

今日はエバート、明日はレンドル。

こんなにリアルなのに魔球だって打てる！


シングルスモードで試合をすると、オリジナル・キャラクターは、試合のたびに成長していく。はじめはヘタでも、いずれは魔球も打てるトップ・プレイヤーになれるゾ！


イワン・レンドル



1M＋1M ROMカセット

10月13日新発売

定価5900円

※消費税は含まれておりません。

アスミックテレホンサービス ☎03(235)5619

※画面は開発中のものです。

ASMIK
株式会社アスミック


SEGA®
激烈バトルハリケーン!
行けランボー!!
ランボー®III
C 1988 CAROLCO PICTUERS INC. (USA & CANADA) CAROLCO INTERNATIONAL N.V. (ALL OTHER COUNTRIES)
C 1989 SEGA ALL RIGHTS RESERVED.
UNAUTHORISED DUPLICATION IS STRICTLY PROHIBITED
君に与えられた任務は、4種類の武器と鍛え抜かれた戦闘技で、トラウトマン大佐を救出することだ。大ヒット映画そのままのハードアクションが、君の心を熱くする。
メガドライブカートリッジ
2メガ 5,500円 標準小売価格
超連射!! 空前絶後のシューティングエリア!
スーパーウエポンを撃ちまくり、悪の黒幕「天帝バイオス」を退治しろ。美少女に会えるショップの買物も楽しいぞ。超未来シューティングが、君の心をゆさぶるぜ。
フォゴットンワールズ
メガドライブカートリッジ
4メガ 6,000円
標準小売価格
© カプコン 1988
時代が求めた16ビット
MEGA DRIVE
16-BIT メガドライブ
★POWER 1 先進の画像処理で ビジュアルショック!
★POWER 2 16ビットパワーの スピードショック!
★POWER 3 FM音源+PSG音源+PCM音源で サウンドショック!
セガ・メガドライブ
21,000円
標準小売価格
※メガドライブカートリッジは、メガドライブ専用のゲームソフトです。
※記載価格には消費税は含まれておりません。
まだまだガンガン!! 話題騒然のメガドライブカートリッジ!
発売予定ゲーム情報!!
▶孔雀王2 幻影城
© MACOTO OGINO/SHUEISHA 企画協力 集英社 ポニーキャニオン 創映新社
▶ゴールデンアックス
▶バーミリオン(仮称)
バックアップ機能搭載
▶TATSUJIN
▶マージャンコップ 竜
▶ザ・スーパー忍
▶ソーサリアン
バックアップ機能搭載
© NIHON FALCOM 1987
▶ムーンダンサー 妖精王の帰還
© NIHON SOFT BANK 1989 ORIGINAL ILLUSTRATION: © 1989 NAOYUKI KATOH
株式会社 セガ・エンタープライゼス
お問い合わせは 東京都大田区羽田1-2-12 〒144 電話03(742)7068 本社お客様サービスセンター


チロル
制服ハイレグ可
ぞくぞくっとパロディシール。
貼ろパロシール
次から次へ
新登場！
校則やかんばんのパロディ「貼ろパロシール」は、ジョークの王様だ。あつめて笑おうぜ。
〈マグネット当りがでると〉
ペタッと貼れるマグネット製の貼ろパロシールが、なんと14種類セットでもらえる！
〈シールブック当りがでると〉
48枚入る、特製シールブックが君のモノだ！
平成版
チロル
めざせまるきん
チョコ
1000円当り付
50円(税別)
製造者 松尾製菓株式会社 〒826 福岡県田川市川宮1191-1

豪快、がぶり寄りソフト新登場！
おなじみリアル音声合成で臨場感バッチリ。

寺尾の どすこい大相撲™

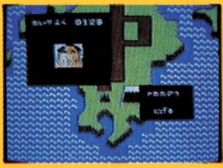
JF-24　ファミリーコンピュータ™用カセット

11月24日発売予定 ¥5,900 消費税別

どとうの寄りか、キレ味の上手投げか。土俵は、力と技が火花を散らすワンダーランド。パワーを身に付けて、豊富な技を操り出せば、君も横綱街道まっしぐら。どすこい、どすこい、思わずコントローラーを握る手に力が入る気合のソフトだ。



〈昇進モード〉まさに、大相撲のシュミレーション。各場所十五番戦い、その成績によって、主人公の強さ番付けも変っていくんだ。そしてめざすは横綱。



〈クエストモード〉マップの上につぎつぎに現れる敵（力士）と戦いながら、ストーリーをくり広げていく、相撲番R.P.G.。

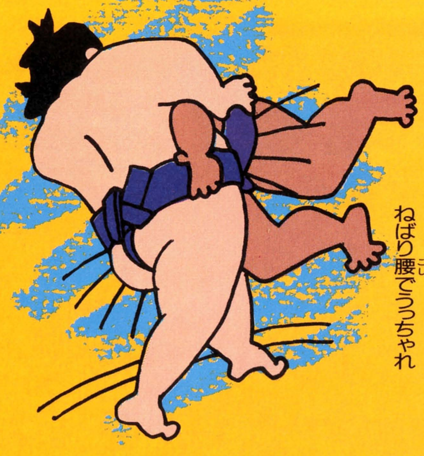


〈対戦モード〉部屋（チーム）別の団体戦が楽しめるのがこのモード。好きな部屋を選んで、4人の力士でラインナップを組み、トーナメント形式で戦うんだ。

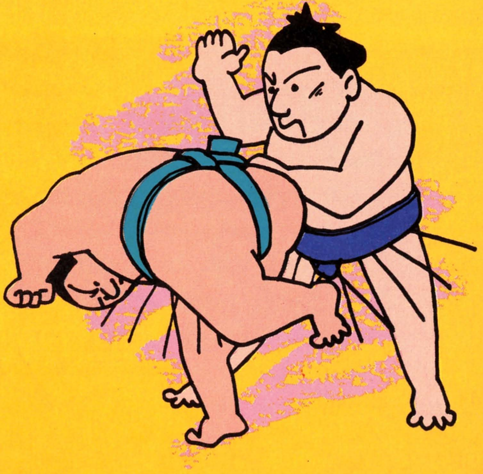




〈すくい投げ〉巨大もフワリすくい投げ



〈うっちゃり〉ねばり腰でうっちゃれ



〈はたきこみ〉タイミングが勝負のはたきこみ

こいつが決めてだ、パワーでせめろ！


JALECO
吹きあれろ！
どすこいの嵐
こんどはオレの出番だ。
マージャンができなくてもヘッチャラ。誰でも楽しめるニューパズルゲーム登場／規定数内にクリアをめざす、簡単だけど頭を使うゲームです。そのうえ、99面＋αでたっぷり楽しめます。
NMK-JT ©KK N.M.K.
落っことしパズル
とんじゃん!?
TM
5,600円 消費税別
ファミリーコンピュータ用カセット
好評発売中
陣取りアクションゲーム
GRID GRABBER
グリッド グラバー
1月発売予定
価格未定(税別)
ファミリーコンピュータ用カセット
〈上手投げ〉
キレ味ばつぐん上手投げ
株式会社ジャレコ
●本社／〒158 東京都世田谷区用賀2-19-7 ☎03(708)4820(代表)
●大阪／〒564 大阪府吹田市垂水町3-18-33 ☎06(385)5100(代表)
●福岡／〒812 福岡市博多区比恵町1-1 楠本第7ビル1F

sigma

ファミリー コンピュータ・ファミコン は、任天堂の商標です。

FAMICOM FAMILY

ベガスコネクション発売記念キャンペーン

ラスベガス旅行ご招待

本場ラスベガスで「ベガスコネクション」を実体験しよう!

賞　品◆抽選により次の各賞品をプレゼント!

特賞…………カップルで5組合計10名様

本場ラスベガス、カジノホテル宿泊'90年1月上旬
カジノ体験&CES見学ツアー4泊6日無料ご招待







1等…………50名様
シグマ特製、話題の「スロットバンク」

2等………200名様
"ベガスコネクション"の「オリジナルテレフォンカード」

応募方法◆"ベガスコネクション"の製品パンフレットを各小売店、ショップで入手していただき、パンフレット左上の「Sigma」のロゴマークを切り、官製ハガキに貼ったうえ住所、氏名、年齢、電話番号を書いて応募してください。締切は11月10日消印まで、発表は12月上旬。(18歳未満は保護者同伴)

宛　先◆〒150 東京都渋谷区神宮前6-19-18
シグマ商事株式会社「ベガスコネクション発売記念キャンペーン」係



おれがゲームを試すのか。ゲームがおれを試すのか。

アドベンチャーとカジノゲームの未体験ゾーン。

PLAYERは知力や勘をフルに発揮して、ゲームに挑まなければならない。
「ベガスコネクション◆カジノから愛をこめて◆」では、ゲームを試しているきみが、逆にゲームに試されていることに気づく。
クールな推理で切り抜けろ。
ロマンス。駆け引き。ギャンブル。
ベガスの夜は限りなく熱くなる。
これは男の資質を証明する、全く新しい大人の思考型ゲームだ。

VEGAS CONNECTION T.M.
ベガスコネクション
◆カジノから愛をこめて◆

'89年12月上旬発売予定

♣予定価格 9,600円(消費税別)

ファミリーコンピュータ用ROMカセット・バックアップシステム付き

〒150 東京都渋谷区神宮前6-19-18 シグマ商事株式会社

シグマテレフォンサービス ゲームデザイナー インタビュー編 ▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶ ☎03(400)1061

限定商品に付き小売店ショップにてご予約受付中

秋はお部屋で運動会!!

tonkin house

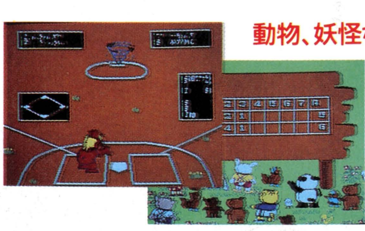
トンキンハウスのスポーツゲーム

1 つまんない野球ゲームなんてもういらない!

2 トンキンハウスのゲームボーイ第一弾!



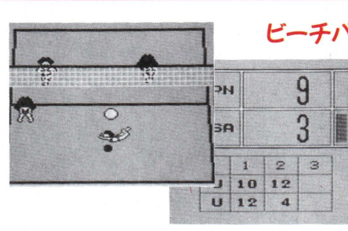




動物、妖怪など60のオモシロ選手が主役

壁をよじ登り、池を泳ぎ、空を飛んじゃう、トンデモない選手たち。最強の『アマゾネス軍団』に挑戦するのはキミだ!

10月27日発売/5800円(税別)



ビーチバレーがゲームボーイで初登場!

フライングレシーブ・ジャンプサーブなど実際のプレイを忠実に再現。君は4ヶ国対抗戦を勝抜けるか!(対戦モード付)

10月31日発売/2980円(税込)

TOKYO SHOSEKI CO., LTD. 東京都文京区本駒込6-14-9 〒113　ファミリーコンピュータ・ファミコン・ゲームボーイは任天堂の商標です。

メガドライブFANvol.1好評につき定期刊行化決定!!

メガドライブFAN

10月7日発売

490円(税込)

徳間書店

ATTACK



業務用より移植のアクションシューティング。業務用とは異なる操作法をいかにして攻略していくのか。くわしく紹介

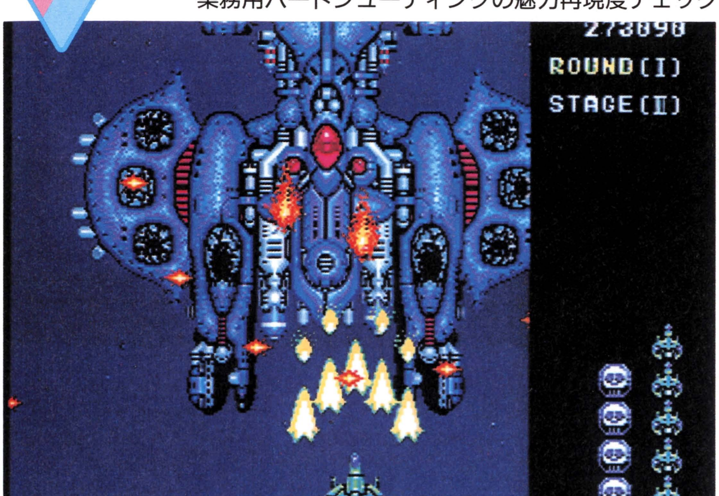
フォゴットンワールズ

スーパーハングオン	リアルにスクロールする3D処理も見事なレースゲーム
ランボーⅢ	武器をうまく使い分け戦う、アクションゲームを攻略
孔雀王 2 幻影城	孔雀王の第2弾。幻影城の敵を倒せるだろうか？

NEW

TATSUJIN

業務用ハードシューティングの魅力再現度チェック

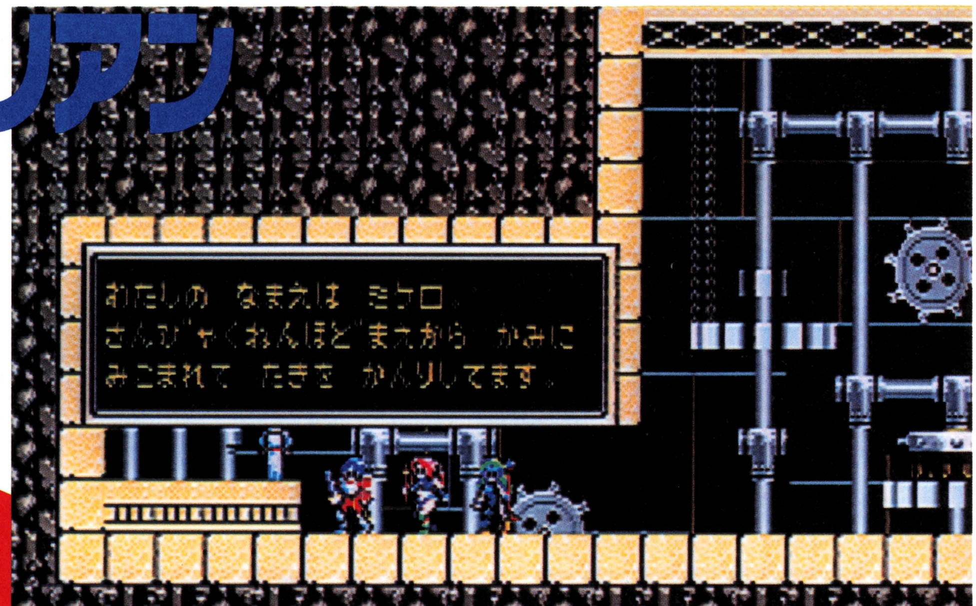




創刊号 11月号

◆◆◆隔月刊◆◆◆

NEW Scoop ソーサリアン



日本ファルコムのパソコン版人気ゲームが、メガドライブにどのように移植されたのか？オリジナルシナリオによる、数々の秘密と、ハードの能力を生かしたグラフィックが見もの。現在8本のシナリオを制作中。完成までには、10本程度にしたいとのこと。その開発中のシナリオについて探ってみた

別冊付録

メガドライブ対応全ソフトガイド

[PLAYABLE SOFT COLLECTION]

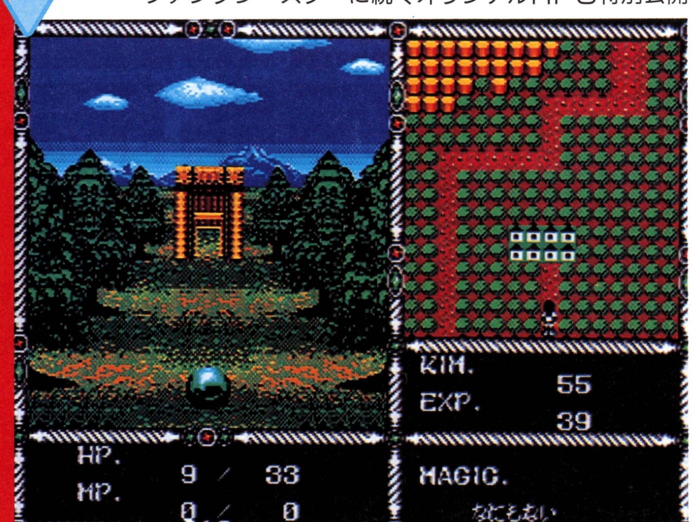
95



'89年10月7日までに発売されるメガドライブ専用ソフト。メガアダプタに対応するマークⅢ・マスターシステムのソフト群。全95本のメガドライブで走るゲームの完全ガイドブック。メガドライブソフト事典の決定版

NEW Scoop バーミリオン

ファンタシースターに続くオリジナルRPG特別公開



あっという間に、秋一色。スポーツの秋、食欲の秋、読書の秋、秋は色々あるけれど、なんてったってファミコンの秋だよね。秋晴れの空の下、元気いっぱい過ごせたら、君の頭も、ウル技探しもますます磨きがかかることだろう。期待してるよ。

ウルトラ技 テクニック +1 プラス

ウソ技



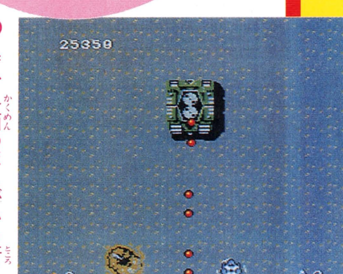
優勝技

究極タイガー

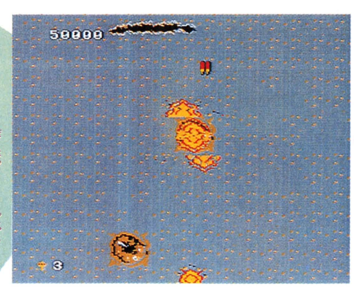
〈新潟県〉村山圭樹クン

ボスと相打ちで無敵に！

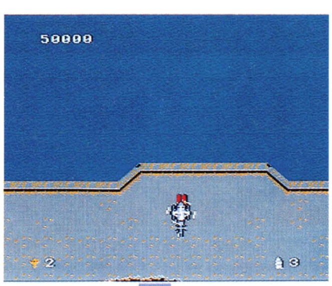
No.18の十両技、「自機が母艦に着陸しない!?」を応用するウル技だ。この技の条件は、自機のストックがあることだ。まずはどこかの面のボスを倒す。ボスが爆発する瞬間に、画面上に残った敵弾に当たって、ワザとやられてみよう。すると次の自機は、弾を撃てなくなっているはずだ。次に、この面をクリアして母艦に着艦するときに、画面が左右にスクロールしないように、自機を母艦のヘリポートに対して垂直に進入させよう。次の面が始まると、自機は無敵になっている。ただし無敵の効果はその面が終わるとなくなる。各面で無敵になるには、各面の終わりで自機をヘリポートに対して垂直に進入させればOK。



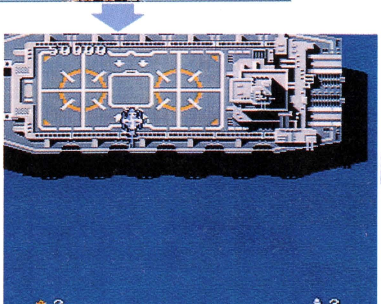
まず、各面のボスがいる所まで行こう。弾をぶちこんで、ボスをやっつけるのだ



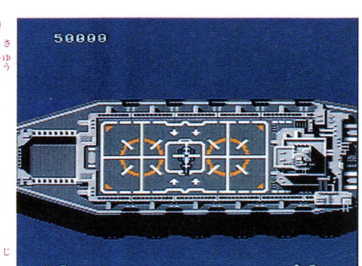
ボスが爆発する瞬間に、ワザと相打ちになってみよう



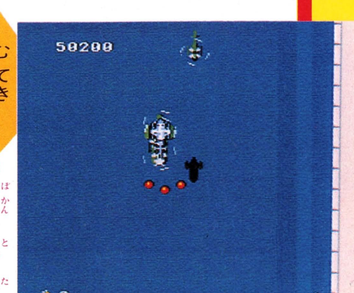
次の自機が登場。なぜか、弾を撃てなくなっている。ここからが技のポイントだよ



母艦中心のヘリポートに対して垂直に進入



左右にスクロールせずに自機が着艦すると成功だ。この後、次の面が始まると…



無敵!!

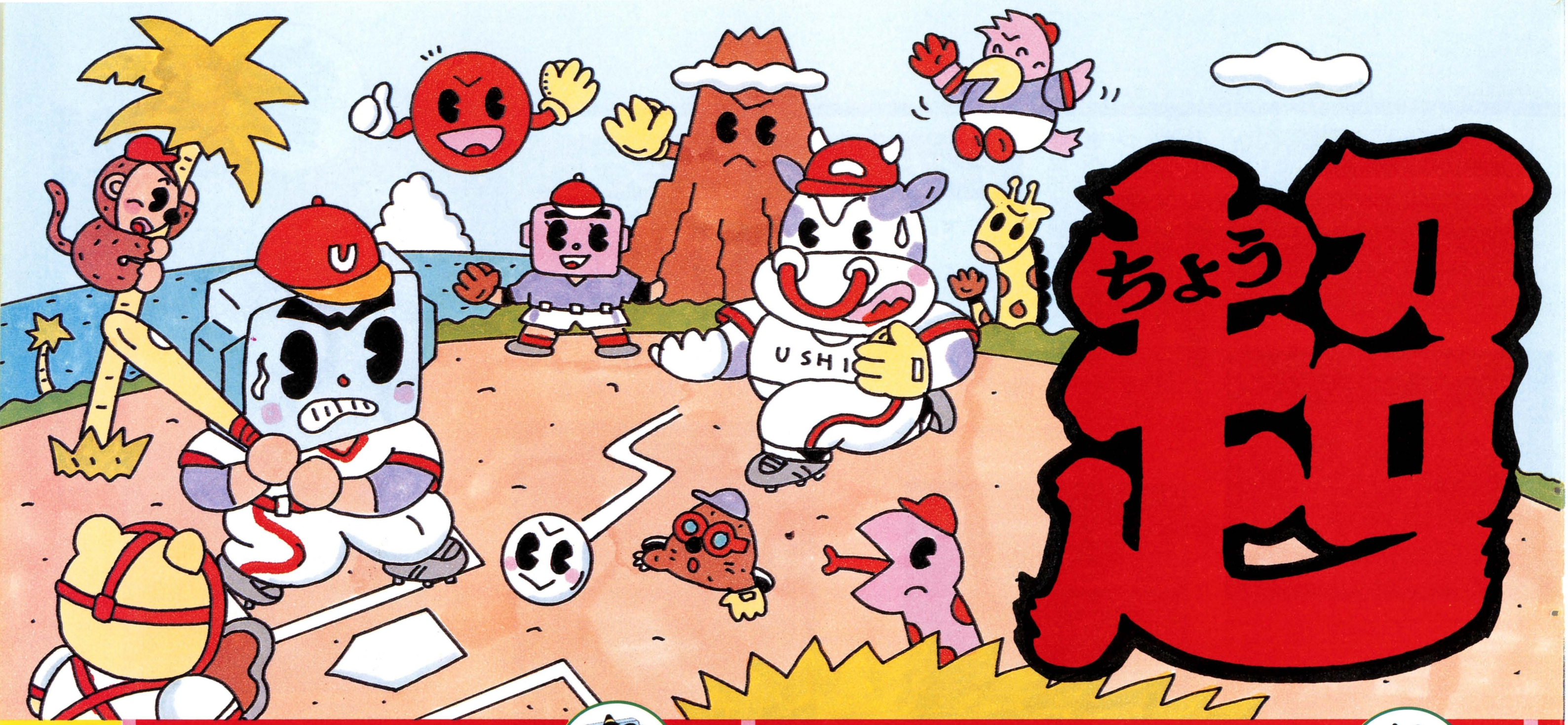
母艦を飛び立ったタイガーは無敵に!!

究極タイガー「ボスと相打ちで無敵に！」

本文にもあるとおり、この技は、No.18で紹介した十両技をさらに発展させたものです。十両技の段階では、自機が母艦に着艦しないというだけで、何のメリットもないウル技でした。しかし、この中にとんでもない無敵技が隠されていたわけです。実は、この無敵技の発見者は、村山圭樹クンただ1人というさびしさでした。もしかしたら、今号のウル技の中にも、こんなドデカイ技が隠されているかもしれませんよ。

この技の醍醐味



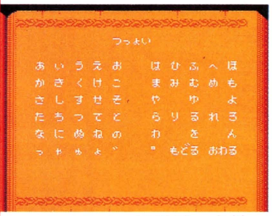


最強キャラ！

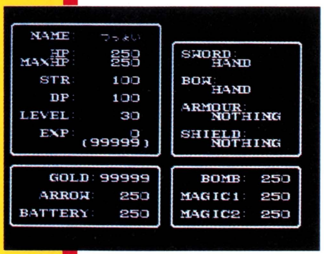


大関技
ファリア
〈愛知県〉蒲田貴雄クン

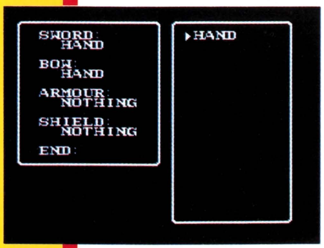
なんと最強キャラでゲームが始められるぞ！
やり方はカンタン。ゲームの最初で主人公の名前を「つっょい」と入力するだけ。成功すると、HPは上限の250で、レベルは最高の30なのに、経験値は0のキャラが誕生する。しかも、ゴールドは9999も持ち矢とボムは最大の250も持っているんだよ。さらに魔法は250回も使えるぞ。
ただし、剣と弓、防具は何も持っていないよ。



↑このように主人公の名前を「つっょい」と入力すると…

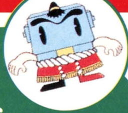


↑文字どおり、とっても強いキャラの誕生だっ!!



↑ただし、剣や弓、防具は何も持っていないんだよ

隠しラウンド

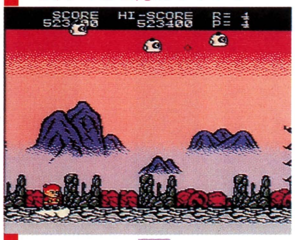


大関技
中華大仙
〈神奈川県〉マイケル・チュンクン

まずラウンド4の赤い竜を倒す。次に赤い竜がいた岩と岩の間に入りこむ。すると画面がスクロールして、マイケルが画面の外に出てしまう。これで普通ならマイケルがやられるはずなのに、突然画面が変わって、「ROUND??　西欧界」と表示が出る。その後、なんと隠しラウンドが始まる。
夕焼け空の中をサイコロなどの障害物がジャマするフシギなラウンドだぞ。



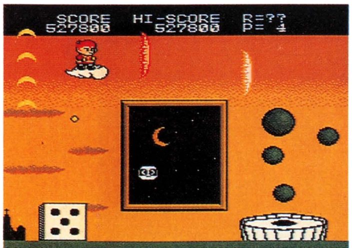
↑ここはラウンド4。画面右下の赤い竜を倒すんだ



↑赤い竜のいた岩と岩の間に入りこむと隠しラウンドへ…



↑このような表示が出る



↑夕焼けを背景に広がる「西欧界」。一味ちがうラウンドだよ

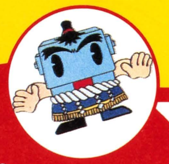


この技の醍醐味

ファリア「最強キャラ！」
この技によって出現する最強キャラは、ステータスの面でいえば最高値に達しており、なおかつゴールドや消費型アイテムをフルに持っている、というものです。しかし、その一方でゲームクリアに必要なアイテムや、各種の武器や防具はまったく持たぬままスタートします。ですから、アクションはちょっと苦手だけど、でもクリアしてみたい、という人にはおすすめです。アクションRPGにこういう技があると、より多くの人がエンディングを見られますね。

イラスト／宮本えつよし

ハリスタ・平成元年版　その①　これを作った人は、とてもHだなあー、と思った（東京都／瀬川智クン・13歳）。　その②　よく、ホーム上のクローズアップで、走者に激突されて泡をふくキャッチャーがいるが、あれでよくタンカで運ばれてないよなあ…（埼玉県／笹本裕史クン・12歳）。　ファミスタ'89　ファミマガNo.14で、Gチームのはりがチームエディットで「いつトレードされるか」と、心配していたので、思いっ切りトレードしてやった。そしたら夢にはりが、「ガイアンツにもどりたーい、もどりたーい」と、出てきたので翌日、かわいそうになったはりをGチームにもどしてやった。名付けて「一回のトレード」…（北海道／荒谷慎一クン・13歳）。



横綱技　レーサーミニ四駆

〈静岡県〉秋山洋助クン

すぐにジャパンカップ

No.17で、4つのレースをすぐに楽しめる技を紹介したけど、ジャパンカップを含めて、全部で6コースのレースをいきなり楽しめちゃう、すごいコマンドがあったぞ！　Ⅰコンのボタンを、左、下、Ⓐ、右、上、Ⓑの順に押してスタートだ。ミニ四駆は16種類の中から好きに選べる。パーツも全部そろっているので自由に選んでセッティングしよう。目指せ、ジャパンカップ優勝！

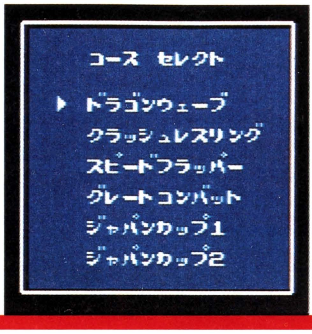
タイトル画面でⅠコンを左、下、Ⓐ、右、上、Ⓑの順に押す



タイトル画面が終わらないうちにコマンド入力をしてスタートを押せば、レースモードが始まる



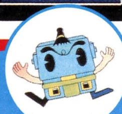
ミニ四駆は全部で16種類ある。好きな車を選べるぞ



このとおり、ボードゲームをやらずに6レースに挑戦できるのだ



コースを選んでセッティングをしたら、レース開始だ！

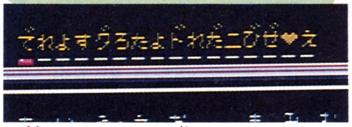


小結技　激闘プロレス!!

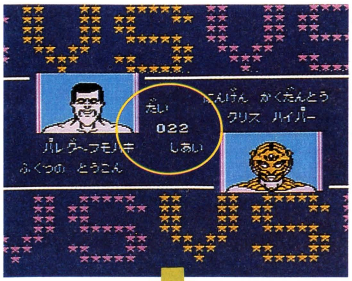
〈福岡県〉中村浩康クン

22試合でもう127勝151敗

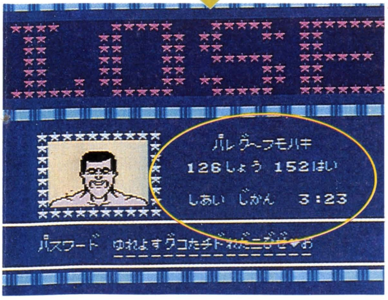
「でれよすグろたよドれだ二びぜ♡え」



上のパスワードを入れてみよう。ヘンテコなコトがおきるよ

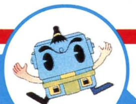


ちょっと名前も違っている。パレグ～フモハギだって



なんと驚異の126勝152敗。合計278試合もした…のかな？

パスワードに、「でれよすグろたよドれだ二びぜ♡え」と入れてみよう。すると、22試合めでドラゴンアキラを操作して、クリスハイパーと試合が始まる。勝てば127勝151敗、負けても126勝152敗という結果が表示される。

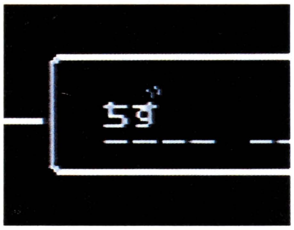


小結技　ケルナグール

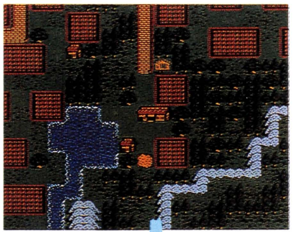
〈東京都〉ケッタナグッタクン

地図が見られるパスワード

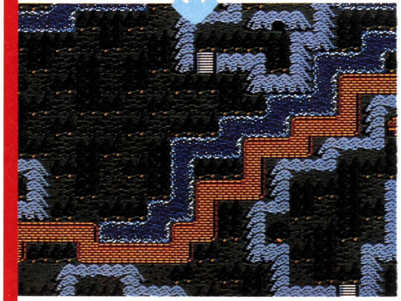
まず「しゅぎょうをつづける」を選んで、パスワードに「ちず」という2文字だけをいれてみよう。そうすると画面から主人公が消えてしまい、修行の舞台となる島国の地形をバッチリ見ることができる。十字ボタンを押すと画面がスクロールして、Ⓑボタンを押すとスピードアップ。あのお寺はこんなところにあったのか、なんてことが一発でわかってしまうのだ。



この画面のときに「ちず」の2文字を入れるんだ



いつもとおんなじ、と、思いきや、何かが違う…



なるほど、こうなってたのか。まるできんとうんに乗ってるよう

この技の醍醐味



ケルナグール「地図が見られるパスワード」

なるほど、はじめはなかなか便利なウル技だ、と思いました。でもじっくり考えてみると…。このゲームの場合、マップ自体がそれほど広いものではなく、またダンジョンもありません。むしろこのテのウル技はやたらだだっぴろいフィールドを持ち、おまけにうねうね曲がりくねった薄暗い迷路のあるようなR.P.G.にこそ、あって欲しい、としょっちゅう道に迷ってばかりいる方向音痴の私は思いました。



次号の発売日は10月20日（第3金曜）です。

お金持ちになれる



大関技

コズミックウォーズ

〈千葉県〉野田秀樹クン

司令官募集のときには、司令官の名前を自由に入力できるよね。このときに、名前を「オカネ」「スミダ」「ノブチャン」のうちのどれかを選び入れてみよう。すると、お金がいきなり最高の99999ゴールドに増えてしまうのだ。

残念ながら、ゲーム中に1つの名前で1回しか、お金を増やすことができない。でも司令官を募集しているたびに3つの名前の中から次々に名前を入れ替えていけば3回、お金持ちになれるんだよ。

名前は「オカネ」「スミダ」「ノブチャン」と入力する



●名前入力画面。上下左右で名前を入力

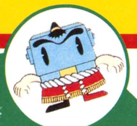


●ここで「オカネ」「スミダ」「ノブチャン」のうち、どれかを入力



●すると次ターンからはお金が最高になる。すっ、すげえぜっ

全ユニットが20機ずつ増殖



大関技

コズミックウォーズ

〈東京都〉長沼正憲クン

ゲームスタート時に、すでに全ユニットを20機ずつ持っているウル技だ。

ゲームの設定を決定する画面で、設定が終了したら「ALL RIGHT?」の所を選び、Ⅰコンの十字ボタンの下、スタート、セレクトを同時に押したまま、Ⓑを押せば、OKだ。全ユニットが20機ずつ増えているはずだ。この技のおかげで最初のターンで艦隊を編成することもできるのだ。



●敵の強さや待ち時間などの設定を全部自分の好きなように変える

Ⅰコンの下、セレクト、スタートを押したままⒷを押す



●これはすごいっ!! 使えるぞ。かなり得した気分だ

2周目、3周目ができる



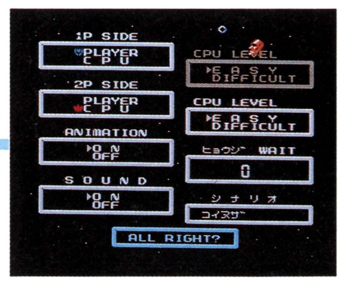
小結技

コズミックウォーズ

〈宮城県〉岡山広之クン

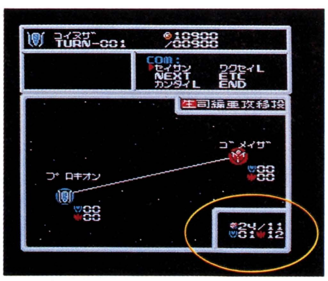
全てのステージをクリアしてしまうと2周目が始まり、2周目をさらにクリアすると3周目が始まるこのゲームに、いきなり2周目や3周目を始めるコマンドがあった。

ゲームの設定を決定する画面で、設定し終わったら「ALL RIGHT?」を選び、ⅡコンのⒶまたはⒷを押しながらⅠコンのⒷを押すと2周目が始まる。また同じ場面でⅡコンのⒶとⒷを押したままⅠコンのⒷを押すと3周目が始まる。2周目、3周目は自軍の惑星が1個しかなく、非常に難しくなっているぞ。



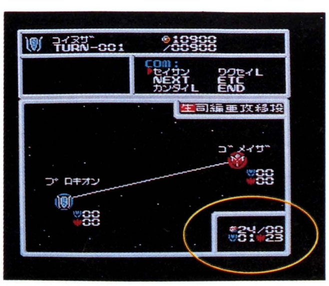
●この画面でそれぞれ入力する

ⅡコンのⒶかⒷを押しながらⒷを押す



●2周目の「コイヌザ」は、自軍の惑星が一つ、敵軍の惑星が12、中立惑星が11だ

ⅡコンのⒶ、Ⓑを同時に押しながらⒷを押す



●3周目になると、自軍1、敵軍23というかなり不利な条件だ。これをクリアできれば名人だ



この技の醍醐味

コズミックウォーズ「お金持ちになれる」

「オカネ」はわかります。しかし「スミダ」「ノブチャン」というのは何でしょう。多分、開発スタッフの名前なのでしょうね。最近エンディングなどで、開発スタッフの名前をながながと見せられたり、この技のように意味もなく名前が突然出てきたりすることが多くありませんか。どうも近頃は、目だちたがりの開発スタッフの悪ノリが多いような気がします。それよりも、アッと驚く、すごいウル技を見たいものですね。

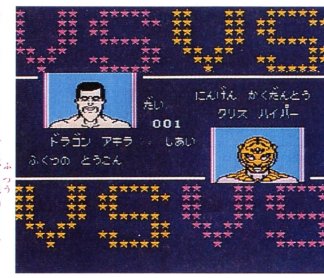
きみよハガきだ!!

MOTHER その① フライングマンをぜんぶ死なせると、何かイベントがあると思ったのに…かわいそうなフライングマン…ごめん…（兵庫県／宇高潤クン・21歳）。その② 眼鏡のガキはすぐに死んでしまう役立たずなヤローだ（東京都／田中克己クン・28歳）。その③ ちょっとやるだけでも、指にタコができそうになる（神奈川県／延原永三クン・14歳）。スプラッターハウス その① 一番びっくりしたのはエンディングです。でもこれは言ってはならないので言いません（福岡県／井上洋平クン・13歳）。その② バカヤロー!! よくも愛しのカイ様に恥かかしてくれたわね！ うるうる…私は悲しい（新潟県／後藤桃代クン・23歳）。

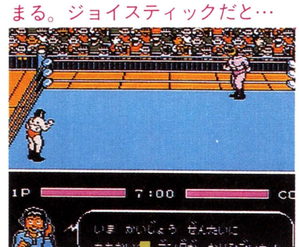
カンタンに勝てちゃうのだ

小結技
激闘プロレス!!
〈熊本県〉黒木孝一クン

連射機能付きジョイスティックをつないでもタイトル画面やトレーニングで全然使えないね。でも、あきらめずに試合まで待とう。なんと試合中ではジョイスティックが使えるのだ。しかも連射にしてⒶボタンを押しっぱなしにすると簡単に技が決まって勝てる。エンディングもすぐだぞ。



➡このときはまだ普通のコントローラしか使えない



⬇相手と組んだ瞬間に勝負が決まる。ジョイスティックだと…


⬆決まった～!! 大技もラクラク。今のワタシに敵はない!?


➡やった!! この技を使うとラクに見られる感動のエンディング!!

メッセージが早くなる!

十両技
W·I·L·L·O·W
〈東京都〉石濃潤一郎クン

このゲームはプレイしているとメッセージが長くて読むのが面倒だという人が多いみたい。そんな人のためにメッセージの表示速度を速くするウル技を公開しよう。と、いっても十字ボタンの上を押すだけなんだけどね。これでゲーム進行が速くなる。

⬇これがゲームの中の会話シーン。メッセージが出る



⬇これが普通の画面。ここまで約5秒弱かかってしまう





⬆ウル技だと約2秒弱でここまで出る

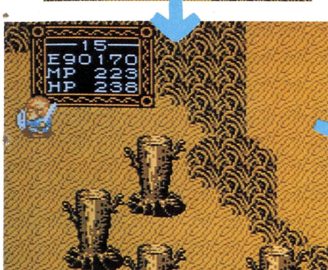
最短距離でエローラの塔へ

小結技
W·I·L·L·O·W
〈大阪府〉高井秀憲クン

死の森からエローラの塔へ最短距離で行ける技だ。まず死の森のポーの家近く、写真Ⓐへ行く。ここは道に障害物があり、通れない様に見えるが、写真Ⓐのウィローの位置からだと障害物をすりぬけられる。通りぬけたら写真Ⓑのウィローの位置から左へ進めばバグった場所に出る。実はここが、エローラの塔の中なんだ。下の階へおりると本来の画面に戻りゲームを続けることができる。ただ写真Ⓒのウィローの位置から進むと、ウィローがハマってしまうぞ。

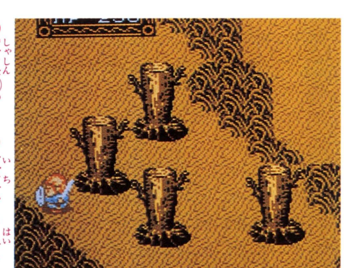
⬇写真Ⓐ。ウィローの位置から左へ進むとエローラの塔に着く





⬆写真Ⓑ。ここから入ると…


⬆画面はバグっているけど、ここはエローラの塔の中だ


⬆写真Ⓒ。この位置から入るとウィローがハマってしまう


⬆ほら、ハマってしまった。でもポーをよべば助かるよ

この技の醍醐味



激闘プロレス!!「カンタンに勝てちゃうのだ」
ボタン連打で技が決まるプロレスゲームですから、「ジョイスティックの連射機能を使えば！」とひらめいた人は多かったと思います。しかし実際に試した結果、タイトル画面で操作できないとわかって、皆さん落胆したのではないですか。「やっぱり連射機能は使えないようになってるんだ。これで勝てたらインチキだもんな」なんてね。しかし、ここで疑問をもち、試合中でも試みる、これがウル技発見につながるのです。

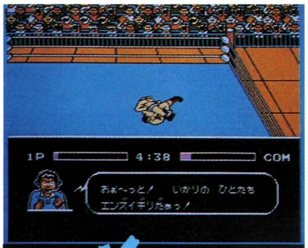


大関技　激闘プロレス!!

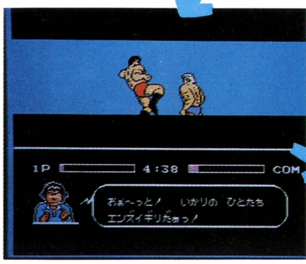
〈東京都〉グラン浜田クン

延髄斬りで体力回復！

なんと、残り少なくなった体力を満タンにするウル技が発見された！　まず対戦相手が延髄斬りを仕掛けてアップモードになった瞬間に、セレクトボタンを押す。すると自分の操作する選手の首がビヨヨ〜ンと伸びてしまう。ここでⒶ、Ⓑボタンを連打すると、首がさらに伸びて画面からはみ出てしまう。その後、普通の試合画面に戻ると自分の選手の体力が回復している。



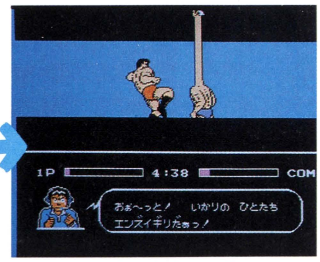
➡体力が残り少ないときに、相手の延髄斬りが炸裂した！



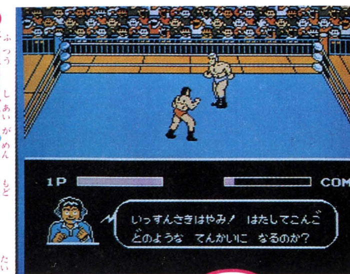
⬆このアップモードになった瞬間にセレクトボタンを押そう



⬇選手の首がビヨヨ〜ンと伸びる！



⬆Ⓐ、Ⓑ連打で画面から出てしまう



➡普通の試合画面に戻ると、体力が満タンになっている！

十両技　ケルナグール

〈北海道〉佐伯雄三クン

おもしろメッセージなのだ

キーホイカンの村を東に行き、左手の丘の階段を過ぎたあたりで北を向く。そして右側の砂漠のある丘と階段のある丘の間をまっすぐ進む。そのつきあたりのガケをⒶボタンで調べてみると、メッセージがある。メッセージの通りにガケを調べると…。ギョエ〜、みごとにバカにされてしまったのだった。

⬇正面のガケには「ミギをみろ」と書いてある。そこで…





⬆右のガケを見ると「はんたいがわをみろ」だって



⬆後ろを向いてみると…。「キョロキョロするな」だってー

十両技　ケルナグール

〈山形県〉羽角真クン

ヘンなパスワード

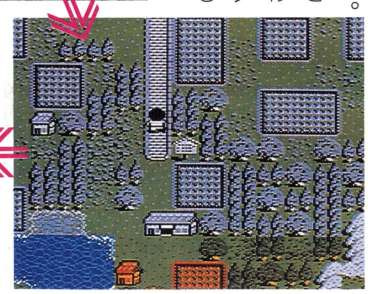
まず「しゅぎょうをつづける」でパスワードを「ももも…」と「も」をずっと入れていき、最後の字だけを「や」にする。それでゲームを始め、Ⓐボタンを押すと「を　もってます」という表示が出て、そのあと画面が灰色になってしまう。さらに街や村でもちものを売ろうとすると、ワケのわからない表示が出て、バグってしまうのだった。でも対戦はできるヨ。



➡いったい何をもっているといいたいのだろうか



⬆いったいなにを買うつもりなんだろう



⬆これはいったいなんなのだろう



この技の醍醐味

ケルナグール「ヘンなパスワード」

このテのパスワードによるバグ技は多数の投稿がありました。もちろんソフト開発者はバグを取るために発売前にデバッグ（＝バグのチェック）をします。しかし人間のすることですから、当然見落とすこともあるわけですね。これには大変な時間と労苦がともないますが、ウル技発見も似たようなものです。様々なパスワードを試さなければならないからです。技発見に要する手間を考えると開発者と同じような苦しみをウル技投稿者も味わっている、といえます。

次号の発売日は10月20日（第1金曜）です。

序ノ口技

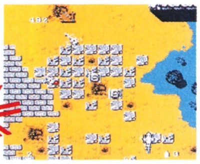
きみのハガキだ!!

ファミリーマージャンII　買おうとしたら店員に、にらまれた…どーして？（京都府／足利和彦クン・16歳）。**忍者龍剣伝**　リュウ・ハヤブサは忍者なのに、走る速さやジャンプはマリオのほうがすごいのはおかしい（北海道／中川剛志クン・13歳）。**テトリス　その①**　ゲームボーイで、お母さんがハマってしまった（長野県／星沢宏和クン・14歳）。**その②**　ゲーム界の麻薬だ！（京都府／本相連クン・16歳）。**爆笑！人生劇場**　これが僕の人生だとつくづく思うとなんだか泣けてしまった（千葉県／越川勇一クン・14歳）。**ケルナグール**　友達はおもちゃ屋で「あ、ナグルケールだ」と言って大恥をかいた（東京都／中山則之クン・11歳）。

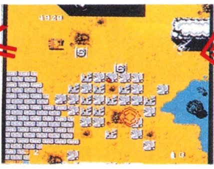
パワーアップアイテム・Sマークが5個取れる

序ノ口技　究極タイガー（香川県）五ノ坪祐輔クン

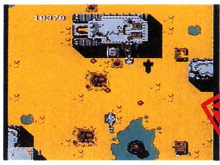
1面で、2機の輸送ヘリを倒しSマークを2個出し、これを取らずにわざと死ぬ。2機目のタイガーで先に出したSマークを取り、次に現れた輸送ヘリを倒すと、普通、パーツマークが出て来るはずが、なぜかSマークが出てきて、通常、1面で3個取れるのが5個も取れてしまうんだ。



↑輸送ヘリを倒して、Sマークが出たら……



↓もったいないけど、取らずに死んでしまう

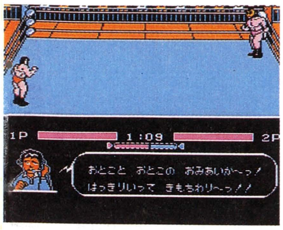


↑すると、次の輸送ヘリを倒すとSマークが出る

アナウンサーだって怒ることがあるんだゾ

序ノ口技　激闘プロレス!!（神奈川県）プロレスファンクン

実況中継の熱血アナウンサーのいろんなセリフはケッコウ楽しめるよね。でも、このアナウンサー、実況中継してるだけじゃないんだ。2Pを選んで、試合が始まっても両方ともなんにもしないで、ジィッとアナウンサーのセリフに注目してみよう。そのうちにアナウンサーが怒りだしてしまうんだ。



↓いいじゃねえかよ～。そんなの勝手じゃねえか

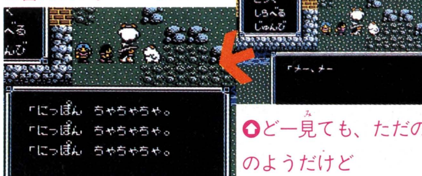
ニッポンを応援してしまう羊なのだ….!?

序ノ口技　ウルティマ～聖者への道（神奈川県）久保田隆志クン

スカラブレイには羊がいる。話しかけても「メー、メー」と鳴くだけ。ここで再び話しかけよう。羊が「にっぽん　ちゃちゃちゃ」と答えるのだ。オチャメ。

↓「にっぽん　ちゃちゃちゃ」と答えたゾ。ヘンな奴





↑どー見ても、ただの羊のようだけど

技は全部覚えてるのにHPがたった10

序ノ口技　ケルナグール（山形県）羽角真クン

「しゅぎょうをつづける」にしてパスワードを「てれいぺはやほはなすげまと」と入れよう。すると技は全部覚えているものの、ヒットポイントはなんと、たったの10しかないキャラで始まるのだ。対戦では一発の技で勝負が決まるので、シビアな戦いが楽しめるぞ。

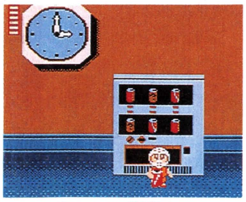


↑対戦だと勝負は一発だ

飲み放題のジュースで体力マンタンだ

序ノ口技　スプラッターハウス（兵庫県）真謝和人クン

ステージ7の最後、カボチャ大王の部屋の前に自動販売機がある。ここでジュースを飲めば体力回復するね。実は、このジュースは何回でも飲めるんだ。飲んだらリックを移動させて販売機を画面から見えなくさせる。次に販売機の前に戻ると、またジュースを飲める。

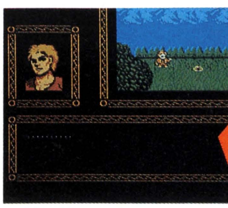


↑飲みたい放題。ワーイ

モンスターのままで会話をすると……!?

序ノ口技　W・I・L・L・O・W（ウィロー）（東京都）中山真一クン

スペクターの魔法でスライムに変身し、そのままで人に話しかけてみると人々は何も話してくれず、画面には、「……」としか表示されない。



↓これがスペクターをかけたウィローくん

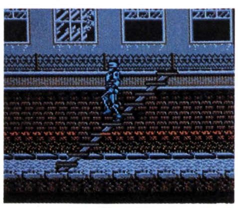


↑何も話してくれないの

ロボコップが階段を後ろ向きにのぼる

序ノ口技　ロボコップ（山梨県）生沢宏二クン

ゲームを進めていくと、階段がたまにある。これをのぼっている途中で、ロボコップが右上に向かっているなら十字ボタンの左上を、左上に向かっているなら右上を押してみよう。すると、ロボコップは後ろ向きに階段をのぼる。ちょっと情けない。



↑あらら、後ろ向きなのに

落ちそうで落ちないフシギなリック!?

序ノ口技　スプラッターハウス（岐阜県）ランランランクン

床に穴の開いているところ。落ちるすれすれまで歩いていって、ギリギリのところでおもいっきりジャンプしてみよう。いつもは穴に落ちてしまうのに、穴のふちにひっかかって落ちないのだ。でもこのままだとゲームが進まない。なんの役にも立たないウル技だ。

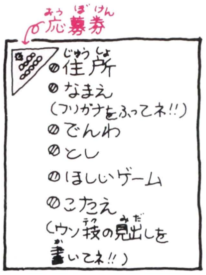


↑落ちそうで落ちない

No.19 10/20号
ウソテックイズ応募券

ウソテックイズに応募しよう

今号もウル技の中に1つだけウソ技がある。見つけたら左の要領で「ウソテックイズ」係まで応募しよう。正解者の中から抽選で20名に希望のゲーム（現在発売中のファミコンソフト）をプレゼント。応募の締切は10月12日（消印有効）。正解はNo.20で、当選者はNo.22誌上で発表します。



No.18の答え

正解は「ロボコップ」の大関技『窓にいろいろな人影』でした。
正解率はなんと、前代未聞の6％!! ゲームの渋さと、技の地味さが、思わぬ相乗効果を上げてくれました。次回はもっとハデにいってみましょうか。乞うご期待！



No.16の当選者

北海道＝伊林顕一／青森県＝鳥谷部旭／岩手県＝菊地慶一／群馬県＝剱持敦志／東京都＝矢部健／神奈川県＝河野達也／新潟県＝田中敦／岐阜県＝稲垣真至／静岡県＝笠原敬太／愛知県＝高倉裕司／三重県＝柴田直樹／大阪府＝岩谷和彦／兵庫県＝松本雅光／和歌山県＝香川年伸／岡山県＝伊藤英人、大西輝和／広島県＝竹本仁／山口県＝池川孝／愛媛県＝高田稔／福岡県＝椎葉隆博　以上敬称略

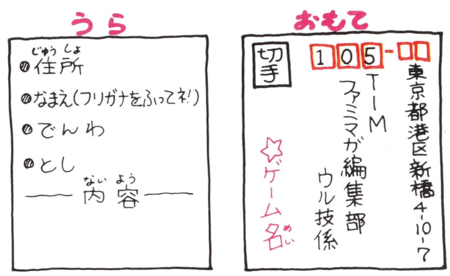
★ウソテックイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は10月13日以降（平日午後4～6時）にお願い致します。

超ウルトラ技大募集

ウル技を発見したら、友達に先をこされないように、すばやく応募しよう。
くわしいやり方、住所、郵便番号、名前（フリガナ）、電話番号を書いてハガキかFAXで送ろう。左の書き方を参考にしてね。FAXの場合は編集部の住所を書かなくても届くよ。
ハガキの表には赤色で、FAXには最初に大きくゲーム名を書いてほしい。
FAXは電話局、コンビニエンスストア、お父さんの勤め先などにあると思うので、どんどん利用しよう。
ハガキは消印、FAXは通信時刻から判断して、一番早く届いた人を採用者と認定しているから、急いで送ろう。採用者には認定証とともに、左のような賞品を用意しているよ。
さて、このコーナーに採用されるコツがあるんだ。それは最新の人気ゲームを買ってすぐに技を見つけて応募すること。今なら『ツインビー3』『中華大仙』などがねらいめだよ。

★技のランクと賞金・賞品★

優勝	10,000円	小結	4,000円
横綱	8,000円	十両	2,000円
大関	6,000円	序ノ口	特製電卓



FAXでも応募可
03-578-6996

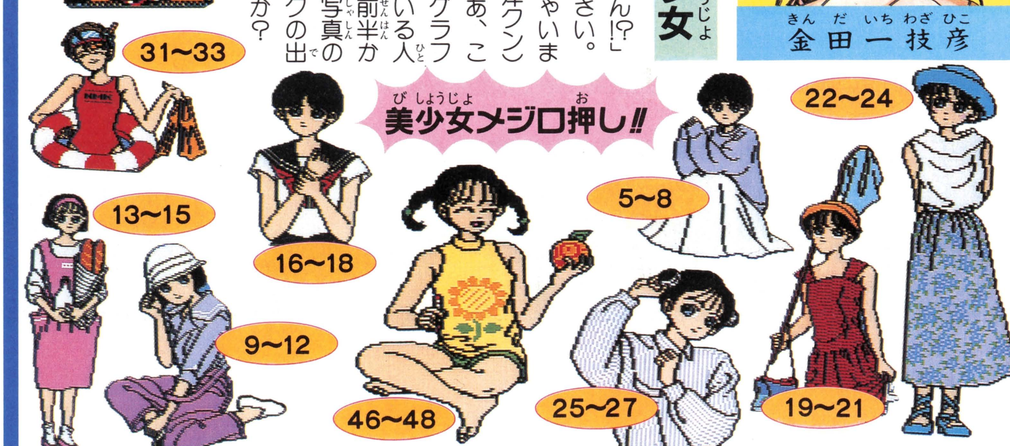
とんじゃんの美少女

「落っことしパズル　とんじゃん!?」の女の子の絵を全部見せてください。かわいければ、ソフトを買っちゃいます。
（千葉県／石門良洋クン）
こらこら、困った奴だな。まあ、このソフトに数十枚に及ぶ美少女グラフィックが入っているのを知っている人は少ないでしょうから、ゲーム前半から10人選んで紹介しましょう。写真のそばの数字は、そのグラフィックの出る面数です。喜んで頂けましたか？



金田一技彦





デリシャスなゲームライフ ぼくたちゲーセン野郎

やあ。なんとか涼しくなってきた今日このごろだけど、元気かな？ 今回は増ページで、開催されたばかりのAMショー速報もやるぞ。

気分はソーカイシューティング!!



BURNING FORCE バーニングフォース

ナムコ　10月下旬登場予定

卒業試験シューティング!?



地球大学・宇宙工学科では宇宙生活、惑星移民、惑星探査を行うために、さまざまなシミュレーションを行っているが、その中の学生であるパイロット志願の『ひろみ』は、卒業をかけて最後の試験に挑もうとしていた…。

最終試験は1週間かけて行われ、その全過程を終了したものが、晴れておのおのの職場の指導する立場につくことができるのだ。

はたしてひろみは、訓練をパスし、卒業できるのか？

というストーリーで始まるこのゲームは、1日が1ラウンドとして構成され、1ラウンドが午前、午後、夜間、ボーナステージの4エリアに分かれているんだ。

内容は実戦訓練と銘うった3Dタイプのシューティングだ。迫り来る敵を撃ちまくって6日間、全6ラウンドを突破するんだ!!



➡主人公の女子大生『ひろみ』

1日の試験の流れ

エリア1



⬆午前コース。エアバイクで敵と戦うぞ

エリア2



⬆午後コース。午前と同じ地上戦だ

エリア3



⬆夜間コース。エアプレーンで出撃せよ

エリア4



⬆ボーナスステージ。点数ボールを取れ

バイクから戦闘機へ

このゲームでは、エアバイク（左右2方向しか動けない）と、エアプレーン（上下左右8方向へ移動できる）の2種類のメカを交互に操るんだけど、その換装シーンでの演出がナカナカの見モノだよ。



⬆エリア2をクリアすると味方の飛行艇がやってきて、エアバイクを収容する



⬆飛行艇の中では、女の子が次のエリアに出現するボス敵の弱点を教えてくれるよ



⬆説明が終わると、上からエアプレーンが降りてきて、バイクにかぶさる



⬆さあテイクオフ！ ここからは空中戦だ。画面中を自由に飛びまわれるぞ

多彩なステージ構成



『バーニングフォース』に出現する敵は、どれも個性的なヤツばかり。そして、それぞれがハードウエアの回転・拡大・縮小機能をフルに使った驚異の大迫力攻撃をしかけてくるぞ。

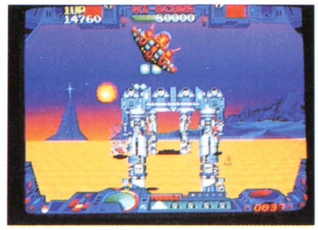
また、このゲームでは、敵や障害物に当たってもミスにならない。『ひろみ』がやられるのは敵のタマに当たってしまったときだけだ。この親切設計はとてもスバラシイと思うな。



⬆ウネウネ動く、ヘビ状のボス。口から炎を吐くぞ



⬆接近しては旋回をくりかえす、大迫力のボス。戦いがいがあるぞ



⬆ゲートはうまくよけろ！ 当たってもミスにはならないけどね



⬆トツゼン後ろから走ってくる、ロボットのようなヤツ。デカイ

パワーアップだ

エリア途中には、プレイヤーを助けるレーザー、ワイドショット、ホーミングミサイルなど、全部で5種類のパワーアップアイテムが出現する。状況に応じてうまく取りわけ、効果的な攻撃をしていこう。



⬆これがパワーアップアイテムだよ



⬆エアバイクのシーンでは、ジャンプ台を使わないと取れないモノも



⬆もう一つのボタンでミサイルを発射。使用回数に限りのある武器だ

ひろみ決死の脱出！

モノが大学の試験だけあって、プレイヤーがミスをしても『ひろみ』は死んだりせずに、うまく脱出するようになっているのだけど、この脱出のしかたがまたちょっとイカスので、じっくりと見てみてね。



⬇美しく空中でクルクルと回転



⬆やられたッ！ 脱出するひろみ



⬇ヒラリと飛びのる。イカス～



⬆スペアのエアバイクが到着！

JALECO RALLY BIG RUN（ビッグラン）

ジャレコ 大好評活躍中



ジャレコから、パリ・ダカール・ラリーを題材とした体感ゲーム『ビッグラン』が登場。ステアリングに付いたクラクションを鳴らすと、他車が道を開けてくれるという新しいシステムがおもしろいぞ。次々に展開するカコクな大自然を走破して、栄光のゴールをめざせ!!



⬆これがコックピット。グリグリ動くぞ



⬆ケワしい山岳地帯を進むマイカー

⬇「ビッグラン」試乗発表会も盛大に行われた



⬇美少女もキミを応援している。ガンバレ



'89 アミューズメントマシンショー AM SHOW 最新情報

新作アーケードゲームの展示発表会として恒例の『アミューズメントマシンショー』略して『AMショー』が、今年も10月4日、5日の2日間にわたって東京流通センターで行われる。

そこで、ゲーセン野郎としても恒例の、日本一はやいAMショー速報をおとどけしてしまおう。見たコトのないゲームばかりでクラクラしてるキミ！ 目をまわすなよーッ。

SEGA セガ

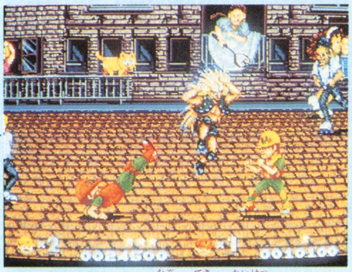
キャラクタがユニークな格闘モノ『DJボーイ』と、近未来のサイバーポリスアクションイースワットが衝撃のデビュー！

D.J.ボーイ

アメリカを舞台に、ローラースケートをはいた2人の少年の戦いを描いたケンカアクションゲーム。内容は『ダブルドラゴン』的だが、ゲーム中のナレーションにあの"デーモン小暮"の声をサンプリングでしゃべらせているのがウリだ。



⇨パンチ、キック、ジャンプを使って、不良どもをやっつけよう



⇧ダウンタウンで謎の敵と対決だ!!

イースワット ESWAT

前半ステージでは弱い主人公、後半ステージでは強い主人公を操るという、2部構成のアクションゲーム。前半ステージで生き残った者だけが、パワードスーツ"ICE"を身にまとったハイテクポリスイースワットになれるのだ！

⇩悪いヤツラをタイホしまくって、主人公の階級を上げてゆこう





⇧すると、強力なヨロイを身につけたイースワットになれるんだ



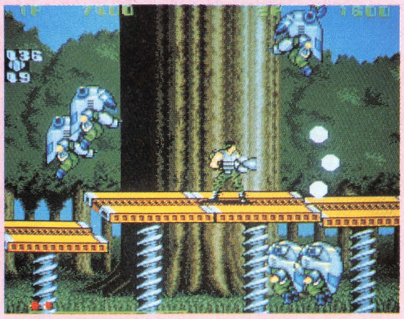
⇨毛並みが良さそうなボスゴリラ

DECO データイースト

デコはハードなストーリーの、ハードなアクション・シューティングゲーム、『ミッドナイトレジスタンス』を出展。

ミッドナイトレジスタンス

マッドサイエンティスト"キングクリムゾン"から地球を救え!! 荒廃した街の中から、"東京レジスタンス"の若者たちが立ちあがった!!



⇨悪の科学者キングクリムゾン。彼を倒して地球に平和を再び……

namco ナムコ

レーシングゲームに力の入っている最近のナムコ。今回はATV（4輪バギー）を題材とした新作『フォートラックス』を出展。

フォートラックス

『ファイナル・ラップ』『ダートフォックス』などでおなじみの通信システムを使った4輪バギーレーシングゲーム。友達と競走すれば、白熱することまちがいナシだ。最大8人同時プレイ可能。



⇧美しい風景の中を疾走していくんだ！

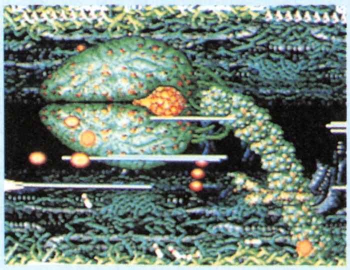
KONAMI コナミ

コナミはゲームファン待望の『グラディウスIII』とシューティングの要素を加えたパズルゲーム『クォース』の2作品を出展した。

グラディウスIII 伝説から神話へ

あちこちで噂にあがっている『グラディウスIII』が、やはり登場。ビックバイパーの攻撃パターンや敵キャラやボスキャラなどがどのようになったたか、興味深々といったところ。

⇩いよいよ登場！ 画面は開発中のもの



ぼくたちゲーセン野郎

TAITO タイトー

ドライブゲーム『SCI』、シューティング『メガブラスト』と話題の『ダライアスII』。さまざまなジャンルをもうらするタイトーだ。

S.C.I

ドライブゲームなのに、敵車に体当たりして犯人を逮捕するという要素がユニークだった『チェイスH・Q』の流れをくんだゲーム。基本的ルールは前作と同じだが、体当たりに加えて銃による攻撃でも敵にダメージを与えられるようになった点が新しいといえそう。



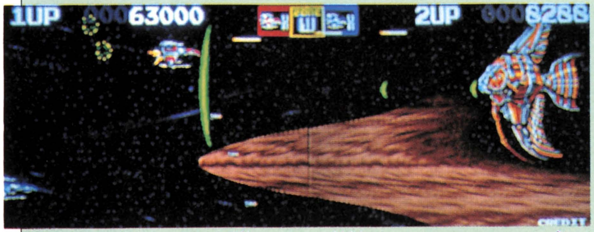
犯人のヘリコプターを狙い撃て



バスに道をふさがれた! ピンチ

ダライアスII

超大作『ダライアスII』がいよいよ完成! ウニ、ヤドカリ、アジのヒラキなどをモチーフにしたボス戦艦もバッチリ入っている。グラフィックが圧巻。



W、X、Yゾーンに出現するボス戦艦"リトルストライプ"。最終エリアのボスのなかでは1番弱い。といってもやはり強いぞ

メガブラスト

イキナリ上下左右の4方向に弾が撃てる、ちょっと変わった横スクロールシューティングゲーム。暗黒惑星ザンクスから、愛するシンディを助けだせ!



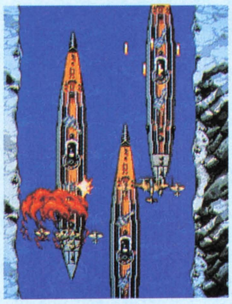
なんだかフクザツな形をした敵だ…

CAPCOM カプコン

続編を出すときに、タイトルに安易に「2」とつけないで、なにかひとヒネリしてあるのが、カプコンゲームのオモシロイところだね

1941

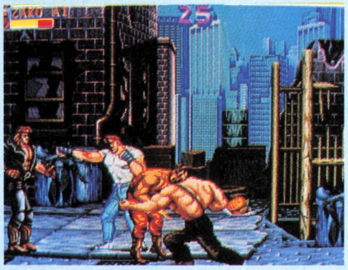
『1942』『1943』と続いた歴史シューティングゲームの第3弾。従来の空中戦に加え、地上の戦車や砲台とも戦うことができるようになったよ。



新手のUボートが3隻。撃沈だ

ストリートファイター'89

リアルな格闘技アクションゲームとして評価の高かった『ストリートファイター』の続編。個性、能力の異なる3人からプレイヤーを選び、さらわれた恋人ジェシカを救うため戦う!



前作と違い、敵が大挙して攻めてくる

JALECO ジャレコ

1年の沈黙を破ってついに姿をあらわした謎のゲーム『破兆』! そして超新作『ロードオブキング』を発表したぞ!

ロードオブキング

2人同時プレイのファンタジー風アクションゲーム。ファイヤーアックス、盾、アイテムの魔法を使って、アルゲライン城の魔王アルゴスを倒すのだ。

ギリシャ神話やアラブ世界に伝わる邪悪なキャラクタが出てくるぞ!



破兆

去年のAMショーで出品されてから1年、ついに完成した大作バトルアクションゲーム。中国を舞台に、表情豊かな敵たちと全6ステージを戦いぬくんだ。



武術を駆使して、妖魔王を封印せよ!

TECMO テクモ

'86年登場以来、未だに人気の高い超ロングヒットサッカーゲーム『ワールドカップ』のパートIIが、ついにやってきた!

ワールドカップ'90

それぞれ個性のある世界8カ国の強豪チームから好きなチームを選び、対戦していく本格サッカーシミュレーションゲーム。

前作とは画面構成も操作方法も、まったく変わっているよ



UPL ユーピーエル

去年は『アトミックロボキッド』を出展していたUPL。今年はバリバリのシューティング『タスクフォースハリアー』を出展だ!

タスクフォースハリアー

『ミッションダブルエックス』の流れをくむ『タスクフォースハリアー』。プレイヤーはハリアーを操作して敵をせん滅するのだ!



メタリックなキャラがUPL風

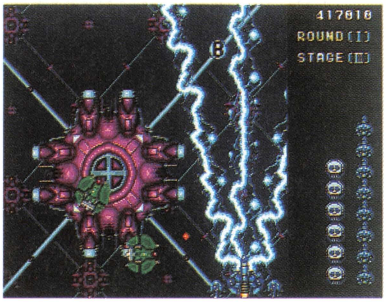


SEGA メガドライブFAN

ゲーセンで、超難ゲームとして話題になった『TATSUJIN』がメガドライブで登場！ 敵の攻撃をかわせ！

超難度シューティング出現

ちまたで究極のシューティングといわれた『TATSUJIN』に、いよいよメガドライブ版が登場！ 縦画面のゲームを横画面にしたため、画面構成が少し変わったが、敵キャラや背景などは、業務用に劣らぬ完成度だ。



ド派手な攻撃。強烈な難易度。シューティングゲームの最高峰

ファイターの装備

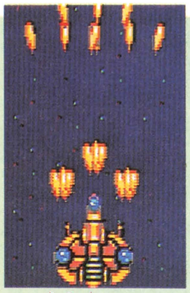
プレイヤーの通常攻撃パターンの種類は3つ。一定の位置に出現するオプションボックスのアイテムを取ることで3段階のパワーアップが可能。攻撃武器の選択はアイテムを取ることでおこなう。

パワーショット

プレイヤーの機体が最初から装備している武器だ。ある程度広範囲に攻撃できるが、破壊力はそれほどではない。最高のレベルになると、バリアがプレイヤーの機体のまわりを回転する。



スタート時から3方向弾を装備



9WAYになった



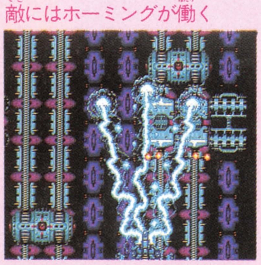
バリアは敵を破壊してくれるが、敵の弾は防げない

サンダーレーザー

3つの攻撃のうち最もハデな攻撃がおこなえて、しかも強い敵にはホーミングするようになっている。しかし、ハデなわりには強さはそれほどでもなく、敵の弾が見えにくくなってしまう。



最初は少し弱いこの武器だが…



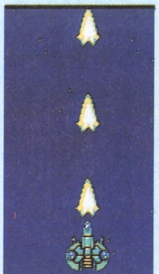
サンダーレーザーは大きな敵にはホーミングが働く



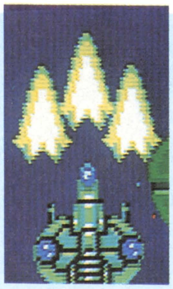
超ド派手最高装備

達人ビーム

ゲームの名を借りているだけあって貫通力ではどの武器にも負けない。しかし、パワーアップしないと、前方の狭い範囲の敵しか攻撃できない。ボスキャラにはかなり有効な武器といえる。



連射可能な前方への強力武器



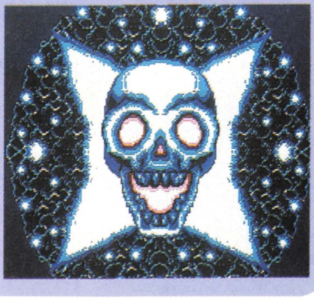
2段階目は3連射



最高装備は5連射になって固い敵も連射でイチコロだ

達人ボム

この達人ボムは究極の武器といえる。ボスキャラに使うと多大なダメージを与えられ、ザコキャラなら画面から一掃できる。オプションボックスに入っていることもあり、10個までストック可能。ここぞというときには迷わず使うことをお勧めする。



危なくなったら即、達人ボム

※画面はすべて開発中のものです

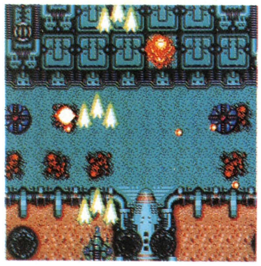
5ステージ・5ラウンド!

メガドライブ版の『TATSUJIN』は全部で5ステージ。5ステージで1ラウンドになってい、各ラウンドには、それぞれ違うエンディングが入っている。

ステージ 1

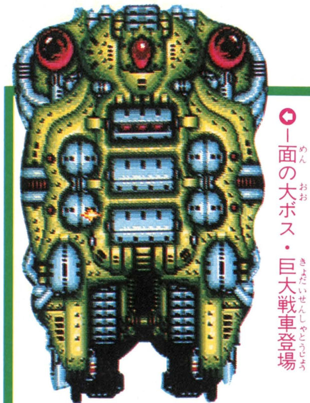


惑星上空での激しい戦い



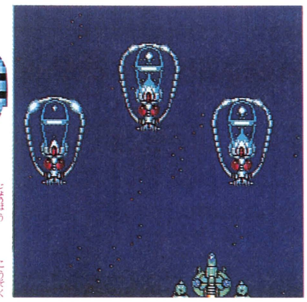
1面の中ボス。固い上に2機も出現

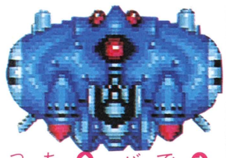
敵の前線基地を叩く!



1面の大ボス・巨大戦車登場

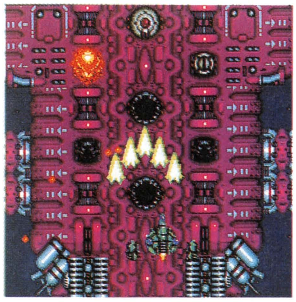
ステージ 2



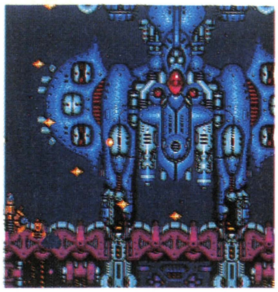


上方より高速で飛来し、弾をバラまく嫌な敵

自機を挟み撃ちにするべく迫ってくるぞ

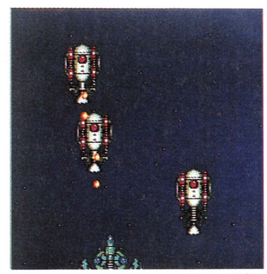


敵基地を達人ビームで攻撃! パワーアップしてないとつらいぞ

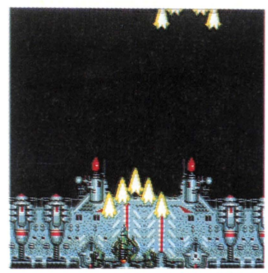


ステージ2の大ボスが登場

ステージ 3



いきなりミョーな敵の攻撃



やっとおり返し地点に到着



3機編隊の猛烈な攻撃!

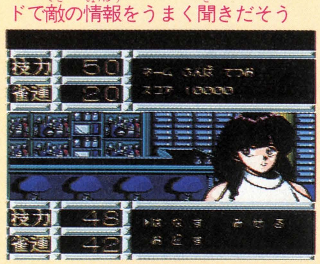
メーカー最新情報

今回は12月にセガから発売されるソフトを2本紹介しよう。1本は手軽に遊べる麻雀ソフト、もう1本は忍術バリバリの忍者アクションゲームだ。

セガ 麻雀COP竜

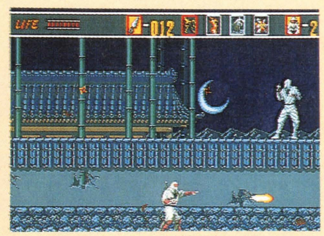
麻雀COP竜モード、対局麻雀モード、清一クイズモードの3つのモードを持つ麻雀ゲーム。悪の麻雀組織「白狼」を倒せ!

「麻雀COP竜」モード。コマンドで敵の情報をうまく聞きだそう



セガ スーパー忍

現代によみがえった忍者が悪の組織と戦う痛快アクションゲームだ。手裏剣や刀、忍術を駆使して巨大なボスを倒せ!



中央にいるのが主人公。後ろの月はゆっくりと上へ昇っている

見よ! このボスキャラを! まさにデカキャラの名にふさわしい奴



新作発売カレンダー

発売日	タイトル/メーカー/価格
10月6日	スーパーハイドライド/アスミック/7900円
10月7日	スーパーハングオン/セガ/6000円
10月21日	ランボーⅢ/セガ/5500円
11月18日	フォゴットンワールズ/セガ/6000円
11月25日	孔雀王2 幻影城/セガ/6000円
11月未定	TEL・TELまあじゃん/サン電子/5800円
12月2日	スーパー忍/セガ/6000円
12月9日	TATSUJIN/セガ/6000円
12月14日	麻雀COP 竜/セガ/5500円
12月16日	バーミリオン/セガ/未定
12月中旬	カース/マイクロネット/未定
12月23日	ゴールデンアックス/セガ/6000円
12月未定	TEL・TELスタジアム/サン電子/6500円
12月未定	ヘルツォーク ツヴァイ/テクノソフト/6800円
12月未定	アトミックロボキッド/トレコ/未定
12月未定	史上最大の倉庫番/NCS/5200円
90年1月	ソーサリアン/セガ/未定
1月	ゴーストバスターズ/セガ/未定
1月	ウルトラマン/セガ/未定
2月	重装機兵レイノス/NCS/未定
2月	火激/KHB/未定
3月	ニュージーランドストーリー/タイトー/未定
3月	ファイナルブロー/タイトー/未定
3月	エアダイバー/アスミック/6800円
未定	ヘビーユニット/東宝/未定
未定	フェリオス/ナムコ/未定
未定	スーパーリアルバスケットボール/セガ/未定
未定	ムーンダンサー 妖精王の帰還/セガ/未定
未定	スーパーモナコGP/セガ/未定
未定	ドリームアイランド/セガ/未定
未定	ゲイングランド/セガ/未定
未定	アフターバーナーⅡ/セガ/未定
未定	ギャラクシーフォース/セガ/未定
未定	パワードリフト/セガ/未定
未定	ターボアウトラン/セガ/未定
未定	モンスターレア/セガ/未定
未定	ラストサバイバー/セガ/未定
未定	レッスルウォー/セガ/未定
未定	ダイナマイトダックス/セガ/未定
未定	パトレイバー/セガ/未定
未定	スーパーファンタジーゾーン/サン電子/未定
未定	バットマン/サン電子/未定
未定	サイオブレード/シグマ商事/未定
未定	ファイナルゾーンⅡ/ウルフチーム/未定

超純粋思考型パズルがお目見え！

Qビリオン

12月中旬発売予定
セタ 2980円 消費税込

対戦型 256K パスワードコンティニュー パズル

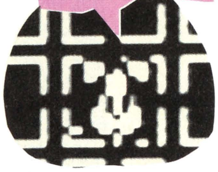
GAME BOY FAN
ゲームボーイファン

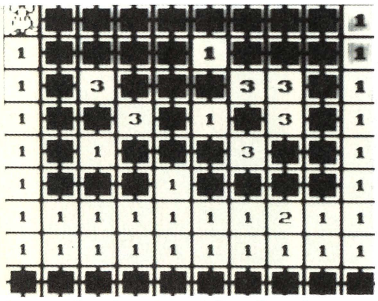
いい汗を流せる季節、秋。こんな季節はたまに山登りなんてよくないかな？ 山もそろそろ色付きはじめる頃だし、秋晴れの山頂で見る景色はきっと最高だ。自分のペースで無理をせず、休み休み登ればいい。片手にゲームボーイもあることだしね。

すべて平面にするとクリア

ゲームボーイにはパズルゲームが何故か多いが、この『Qビリオン』もその1つだ。アクション性はなく、パスワードコンティニュー付きの面クリア方式なので、ちょっと時間があった時にやるには、適したゲームだ。ルールは基本的に積み上げられたブロックを全ておろせばクリア、つまりブロックを平面上におけばいいわけだ。パズルゲームの秀作の1つである『倉庫番』を立体的にしたと思っていい。また、時間制が加わって、解くことを追いたてられるモードや、解いた後、3つ並べをするという要素があったりと、ゲームのデコレーション部分もしっかりとできている。面数もボリュームがあるしね。

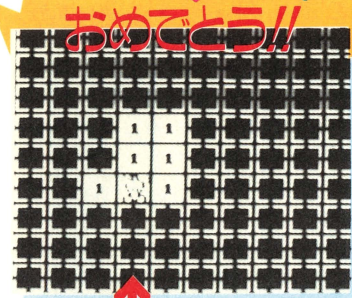
マイキャラ

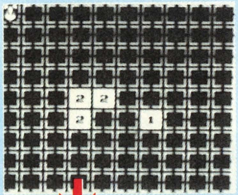

ネズミを操ってブロックを動かすんだ!!

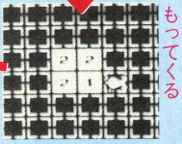

碁盤のようなところにブロックがぎっしりとおかれている

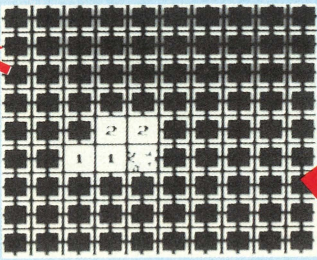
ステージクリアしてみよう

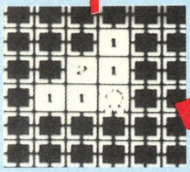
どんなパズルゲーム？ と聞かれてルールの説明をしたところで、まずほとんどの人は理解できないと思う。何はともあれ、実際、面クリアをしてみればわかってもらえるんじゃないかな。




まずはここからスタート。1がポイント


足場となるブロックをまず、もってくる

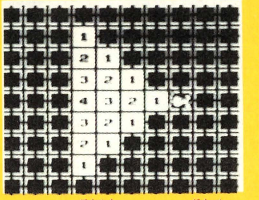

1段上がって、左の2をとりあえず落とす


次に上のブロックを落として……

最後に、あまった1つをおとせば終わり

●ルール説明●

ブロックは、重なっていない、また並んでいない1つしか動かせず、上の段にあるものはその1段下に足場となるブロックが必要。ブロックの上の数字が、そのブロックが何段目にあるか示す。

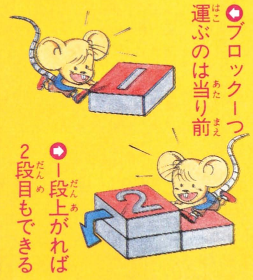

1が1段目、2が2段目…

動かせない


重なったブロックは動かない

ブロックが並んだ状態もムリ

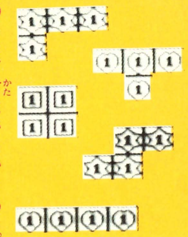
動かせる


ブロック一つ運ぶのは当り前

1段上がれば2段目もできる

消すこともできる

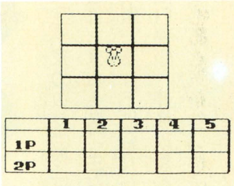
ハート、四角、星のマークが入ったブロックは斜め以外に4つブロックをつなげると画面から消える。段がたとえ違っていてもこれはできるぞ。また、これらのブロックは必ず消さなければダメ。


つなぎ方はいろいろある。これらはその一例だ

※このページ以下のゲームボーイの画面写真は、コンピュータ処理をして印刷されており、実際の液晶画面ではありません。

激闘！時間制や対2P

時間制（対COM）、対2Pモードは、その後で3つ並べがある。制限時間内に、もしくは相手より先に面を解いた方が3つ並べの石を置けるぞ。



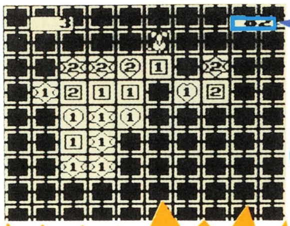
●3つ並べに勝つためにはなんといっても、相手より先に解く以外にはない

また、面も1Pモードと違って決められてなく、コンピュータがランダムに作り出す。

時間も加わって

時間制モードは、制限時間内に解かなければ、3つ並べで石を置けない。解かなければコンピュータに石を置かれてしまう。つまり、制限時間というのはコンピュータがその面を解くのにかかる時間だ。

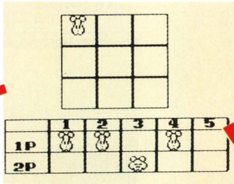
刻々と時間も減ってあせる、あせる！



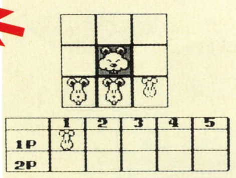
●対COMの場合は100の表示から減って、50になると負けてしまう

3つ並べ戦だ

最終的に、3つ並べを先に3回完成させたほうが勝ちとなるわけだ。

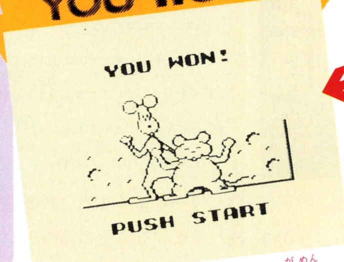


●3つ並べて、まず1勝！でも、勝つまでの道のりはまだまだ長いぞ!!



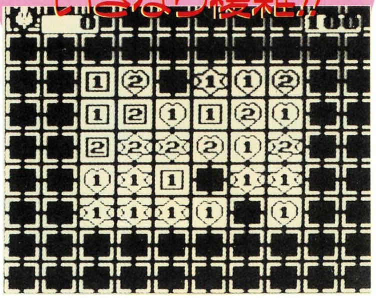
●苦戦の末、ついに3勝することができた。結局、12面も戦ったわけだね

YOU WON!



●さわやかな音楽と共にこの画面だ

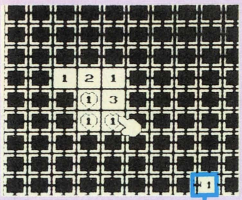
いきなり複雑!!



●ランダムに面が出てくるということもあってはじめから複雑だ!!

エディットモード

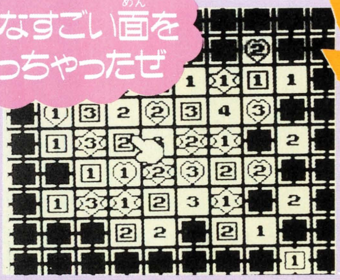
もちろん自由に自分の好きな面を作れるエディットモードも付いている。やり方は簡単で、Ⓐボタンでブロックをおき、間違ったと思ったらⒷボタンで取り消せる。またセレクトボタンで、ブロックの種類も選べるぞ。友達とお互いに作って、解きあってみたら面白いね。



●どんな面を作るかはキミ次第。でも、解けるものを作らなきゃね

ここに表示されているブロックが今、設定できるブロックだ!!

こんなすごい面をつくっちゃったぜ



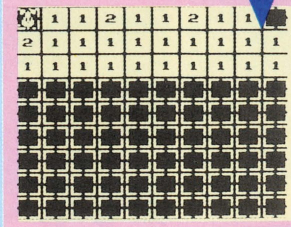
●ただおけばいいってもんじゃないぞ!!

複雑なステージがいっぱい

1プレイモードは全部で120面。はじめは、簡単じゃないかという面も20面を越すあたりから、もうお手上げという難易度の高いものが続々でてくる。

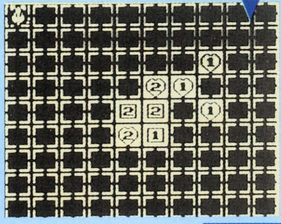
ステージ5

●画面の上部分がきれいに埋まっている



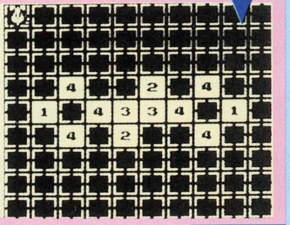
ステージ15

四角マークのブロックの消し方が決め手



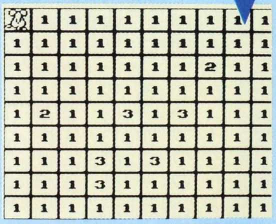
ステージ25

●4段に積み上げられた6組をどう崩す？



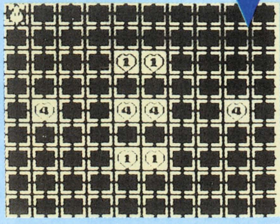
ステージ35

●驚くなかれ、全てブロックで埋めてあるぞ



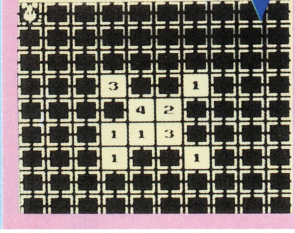
ステージ10

●左右の4段に積まれたブロックがネック



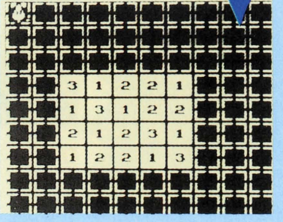
ステージ20

●左の上の3段に積まれたものがカギ



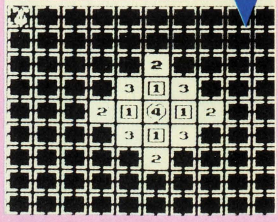
ステージ30

●一見、簡単そうだが泥沼にはまりやすい



ステージ40

●中央のハートマークの4段目がクセモノ



空手家のアクション

動きがなめらかな横スクロール格闘ゲーム

マスターカラテカ

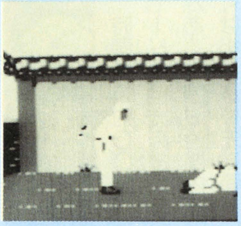
12月下旬発売予定

新正工業 2900円 消費税込

対戦型 256K アクション

空手家の数々の技はどれもスムーズ。主な攻撃方法は下に紹介した6種類。連続攻撃を決めると気持ちいいぞ

•礼•



⇧倒した相手に礼をする精神。それが真の空手家だ！

•突き•





⇧攻撃を受けてるようで攻撃してる

⇧頭をブン殴るのは効くぜぇー。フフフ



⇧相手の胸に正拳をズン、と叩き込む

•蹴り•



⇧相手のスネを狙って振り降ろす蹴り



⇧相手の頭を蹴る大技。痛そうだ



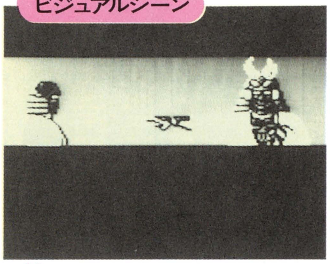
⇧一番使う技がこの中段の蹴りだ



空手を駆使してマリコ姫を救え！

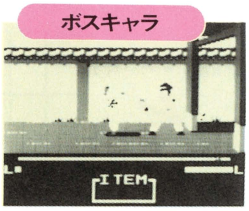
ゲームボーイに本格格闘ゲームが登場する。ゲームの舞台はアクマ将軍の道場。主人公は捕われたマリコ姫を救い出すため、空手を駆使して奥へと進んでいく。各面の最後には手強いボスが待ち構えている。倒せばクリアだ。レベル設定や個性のある主人公を作れるパラメータ設定、頭を使うVSモードなど豊富な機能満載なのだ。

ビジュアルシーン



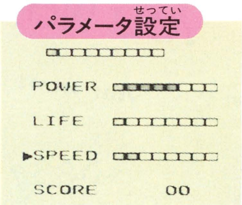
⇧少しアニメーションもするんだ

ボスキャラ



⇧ボスキャラは当然、手下どもよりはるかに強い。うかうかしてるとすぐにあの世行き

パラメータ設定



⇧パワーを多くすれば攻撃重視、ライフなら受け重視といった個性あるキャラが作れる

レベル設定



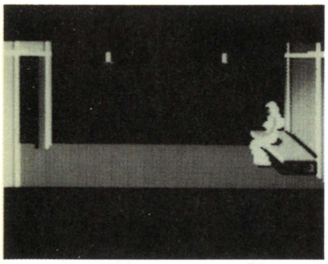
⇧敵の強さを決めることができる。当然レベル1よりもレベル3の方の敵が強いぞ

アクマ将軍を倒すのだ！

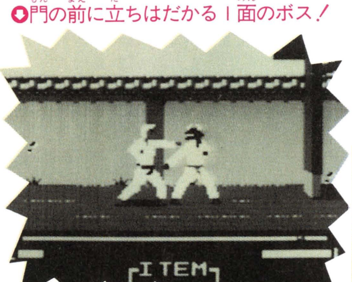
アクマ将軍とマリコ姫は道場の奥深くにいる。次々と現れる手下を倒して、アクマ将軍のいる場所までいけるか？

1面 道場の外

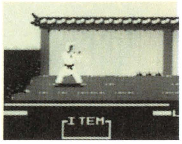
1面は道場の外での戦いだ。まずは小手調べ、でてくるザコ達をバンバン倒して操作法をマスターしよう。門の前のボスを倒せば面クリアだ。



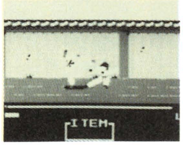
⇧いまだ捕われのマリコ姫…



⇧門の前に立ちはだかる1面のボス！



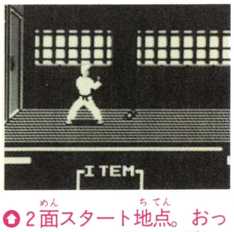
⇧いよいよきた戦闘開始だぞ。



⇧ザコに手間どる暇はないぞ

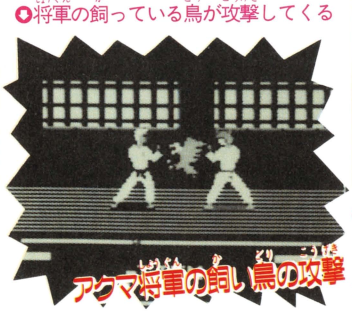
2面 道場の中

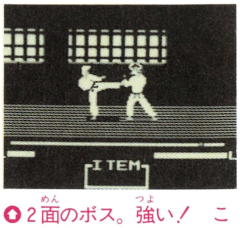
2面は手下が少し強くなって手裏剣を投げてきたりする。前方からの鳥の攻撃にも注意。



⇧2面スタート地点。おっ目の前にある巻物は攻撃力を高めるアイテムだ

⇧将軍の飼っている鳥が攻撃してくる

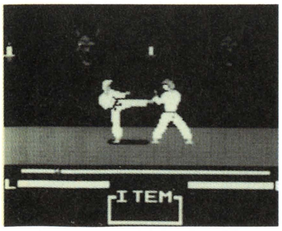




⇧2面のボス。強い！ こいつは本当に強いぞ。ライフがあっても3秒で死ぬ

3面 道場中枢部

いよいよ道場中枢部に突入。アクマ将軍との対決は近い。



⇧ひょっとしたらこの先にマリコ姫が…。待ってて下さい

F.Fシリーズのスタッフが作るRPG

魔界塔士 Sa・Ga

12月発売予定

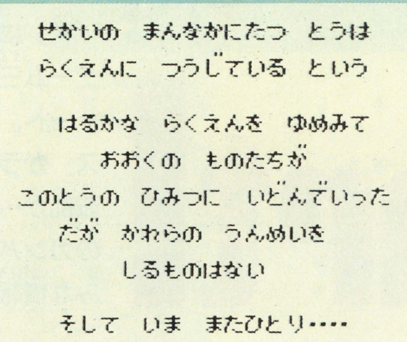
スクウェア 3500円 消費税込み

1人用 | 1M | バッテリーバックアップ | ロールプレイング



これが塔だ

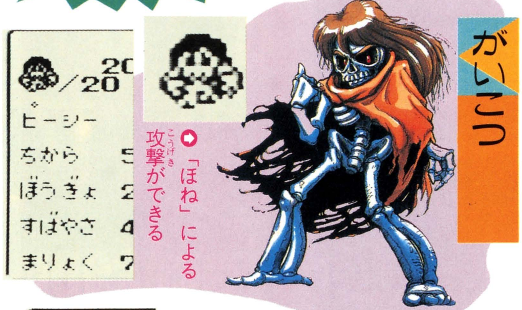
この塔を登るには様々な謎を解き明かさなければいけない



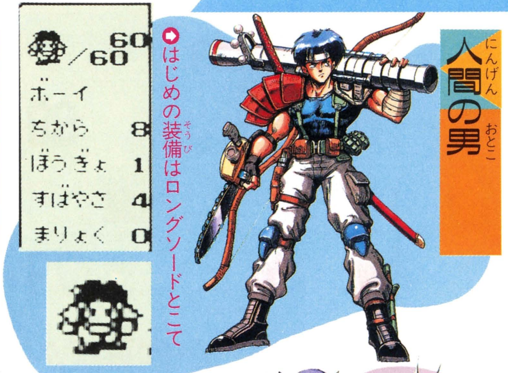
これがゲームを始めるにあたっての序文だ。キミたちは塔の秘密を解くことができるか？

楽園を夢見る4人組？

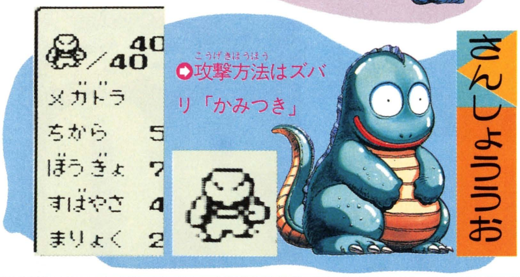
今回はこのゲームの目的と、キャラクターの初期設定を紹介するぞ！『Sa・Ga』の世界は4層構造になっていて、その中心に塔がそびえたち、全ての層をつないでいる。ゲームはその第1層の地上からスタートすることになる。そして、主人公たちは、この塔の最上にあるといわれる伝説の楽園を目ざして旅立つというわけだ。今回、イラストもできて、イメージも固まってきたぞ!!



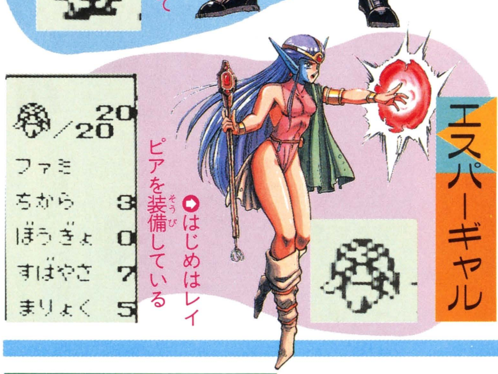
「ほね」による攻撃ができる



はじめの装備はロングソードとこて



攻撃方法はズバリ「かみつき」



はじめはレイピアを装備している

GAME BOY 新作カレンダー

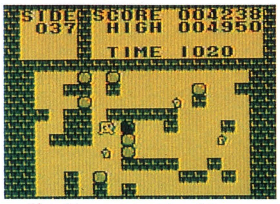
発売予定日	ゲーム名	メーカー／予価
10月18日	ピンボール66匹のワニ大行進	HAL研究所／2980円(込)
10月27日	ドラキュラ伝説	コナミ／3300円(込)
10月31日	シーサイドバレー	トンキンハウス／2980円(込)
11月24日	パズルボーイ	アトラス／2980円(込)
11月28日	ゴルフ	任天堂／2600円(込)
12月10日	パチンコタイム	ココナッツジャパン／3280円(込)
12月中旬	てけてけ！ アスミックワールド	アスミック／3090円(込)
12月中旬	セレクション選ばれし者	ケムコ／3090円(込)
12月中旬	ワールドボウリング	アテナ／3090円(込)
12月中旬	Qビリオン	セタ／2980円(込)
12月下旬	対局連珠	トーワチキ／2980円(込)
12月下旬	マスターカラテカ	新正工業／2900円(込)
12月下旬	将棋	ポニーキャニオン／3400円(込)
12月下旬	海戦ゲーム NAVY BLUE	ユース／3400円(込)
12月下旬	ネメシス	コナミ／未定
12月未定	平安京エイリアン	メルダック／未定
12月未定	魔界塔士Sa・Ga	スクウェア／3500円(込)
12月未定	ヒーロー集合!! ピンボールパーティ	ジャレコ／2980円(込)
12月未定	北斗の拳凄絶十番勝負	東映動画／3500円(込)
'90年2月	デスボール	ケムコ／未定
2月	ロックンチェイス	データイースト／未定
3月	サイドポケット(仮称)	データイースト／未定
3月	レッド・アリーマー魔界村外伝(仮称)	カプコン／3300円(込)
3月	ポパイ	シグマ商事／未定
未定	将棋(仮称)	セタ／未定
未定	バレーボール(仮称)	セタ／未定
未定	あやかしの城(仮称)	セタ／未定
未定	ベースボールキッド(仮称)	ジャレコ／3300円(込)
未定	ウォーリア(仮称)	エポック社／未定
未定	カードゲーム(仮称)	ココナッツジャパン／未定
未定	コスモタンク(仮称)	アトラス／未定
未定	SDガンダムSD戦国伝 国盗り物語	バンダイ／未定
未定	フラッピースペシャル(仮称)	ビクター音楽産業／未定
未定	ぺんぎんくんWars	アスキー／未定
未定	バットマン	サン電子／未定
未定	フリップル	タイトー／未定

超新作情報!!

極限の先取り

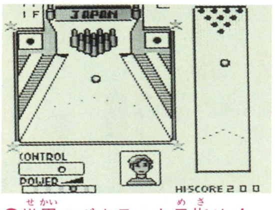
ジャレコからは、『ヒーロー集合!! ピンボールパーティ』。ビンゴやブロックくずしなどの要素を取り入れたバラエティに富んだピンボール。ビクター音楽産業からは、パソコンゲームからの移植もの、『フラッピースペシャル』。アクションパズルゲームだ。アテナからは、『ワールドボウリング』。1人もしくは2人でやるボウリング。タイトーからは業務用からの移植もの、『フリップル』。パズルだ。

フラッピースペシャル



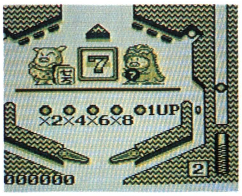
敵を倒しながら石を動かせ！

ワールドボウリング



世界のボウラーを目指せ！

ヒーロー集合!! ピンボールパーティ



スロットを回して7が出ると1UP。他の数字が出ても何かがあたるぞ!!



竜の炎がフリッパーを攻撃

週間ファミマガヒットチャート！

Hit Chart!

「秋」にもいろいろあるけれど、ゲーム三昧のキミに送るヒットチャート。今回は、なんと『テトリス』がランク外へ消えるといった波乱が…。さらに新作がどれだけのガンバリを見せるかなど、楽しみな情報が盛りだくさんだよ!!

Weekly Data

この週発売の新作

9/14(木) ⑱ アイドル八犬伝
9/14(木) ⑦ 谷川浩司の将棋指南III

この週の新作は2本ともランキングに登場している。特に『谷川浩司の将棋指南III』が光っている。さらにランクを見ると、上位にいてもよい『テトリス』がない。これは8月後半に再出荷はされたものの、それ以上に需要が大きく再出荷分がさばけてしまったためであろう。実際、品切れ店が続出している。再び市場に出た時に、どの程度の売り上げを記録するのか楽しみなところだ。

Discount Shop Ranking

1 ↑ ファミコンウォーズ
2 激闘プロレス!!
3 ↑ 信長の野望・全国版
4 ↑ ドラゴンニンジャ
5 ↓ MOTHER
6 ↑ 桃太郎電鉄
7 ↑ つっぱり大相撲
8 ↑ スペースハリアー
9 ↑ ガリウス
10 ↑ モトクロスチャンピオン
11 ↑ 神宮館'89電脳九星占い
12 ↑ 蒼き狼と白き牝鹿
13 ↑ ドラゴンスピリット
14 ↑ 究極ハリキリスタジアム・平成元年版
15 ↓ レーサーミニ四駆
16 ↓ スーパーマリオブラザーズ3
17 ↓ ファミスタ'89・開幕版!!
18 ↓ ファミコンジャンプ
19 ↓ テトリス
20 ↓ スプラッターハウス

9/11～9/17 Famicom Best 20

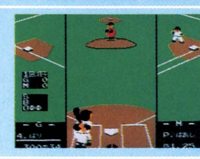
1 MOTHER (前週4) — 任天堂／'89年7月27日発売／RPG／6500円(込) — 前週下降し動向が注目されたが、今回初の1位。今後も期待される — **90**



2 レーサーミニ四駆 (前週2) — コナミ／'89年8月25日発売／ボードゲーム／5900円 — 相変わらず高順位にとどまっているが1位に少々水をあけられたか — **79**



3 ファミスタ'89・開幕版!! (前週1) — ナムコ／'89年7月28日発売／野球／4900円 — ポイント的には変化があまり見られず他のゲームに左右され気味？ — **78**



4 激闘プロレス!! (前週5) — テクモ／'89年9月1日発売／プロレス／5800円 — まだまだ発売時の勢いは衰えを見せず — **66**

5 スーパーマリオブラザーズ3 (前週3) — 任天堂／'88年10月23日発売／アクション／6500円 — 1位にはならなくても常連中の常連は強い — **62**

6 究極ハリキリスタジアム・平成元年版 (前週6) — タイトー／'89年7月21日発売／野球／6800円 — **56**

7 谷川浩司の将棋指南III (初登場) — ポニーキャニオン／'89年9月14日発売／将棋／5800円 — **20**

8 名門！第三野球部 (前週13) — バンダイ／'89年8月8日発売／野球／5800円 — **19**

9 ケルナグール (前週10) — ナムコ／'89年7月21日発売／アクション／4900円 — **18**

10 スーパーマリオブラザーズ (前週8) — 任天堂／'85年9月13日発売／アクション／4900円 — **16**

順位	前週	タイトル	メーカー	発売日	ジャンル／価格	ポイント
11	14	ドラゴンクエストIII	エニックス	'88年2月10日発売	RPG／5900円	15
12	11	ロックマン2	カプコン	'88年12月24日発売	アクション／5800円	15
13	33	武田信玄2	ホット・ビィ	'89年8月21日発売	シミュレーション／6800円	11
14	9	ワギャンランド	ナムコ	'89年2月9日発売	アクション／4900円	11
15	34	クインティ	ナムコ	'89年6月27日発売	アクション／4900円	10
16	56	桃太郎電鉄	ハドソン	'88年12月2日発売	ボードゲーム／5800円	9
17	12	スプラッターハウス	ナムコ	'89年7月31日発売	アクション／4900円	9
18	初登場	アイドル八犬伝	トーワチキ	'89年9月14日発売	アドベンチャー／6000円	8
19	15	ロボコップ	データイースト	'89年8月25日発売	アクション／5800円	7
20	55	チャイルズクエスト	ナムコ	'89年6月23日発売	RPG／5500円	6

最近、品薄状態でランクが下降を続けていた『MOTHER』が再出荷の影響か、売り上げを伸ばし、初の1位に輝いた。とは言っても、他のゲーム全体のポイント自体、あまり高くなかった中での1位なので、今後もランクを維持できるかは微妙なところかもしれない。

また今回は、前人気はあまり高いとは言えなかった新作2本が顔を出している。将棋という、比較的地味なベーシックゲームが7位とは、少し驚きだ。

最新データ

WEEKLY Famimaga

Weekly Data

この週発売の新作

- 9/19(火) ⑭ マルサの女
- 9/20(水) ② ウルティマ〜聖者への道
- 9/22(金) ⑦ 中華大仙
- 9/23(土) ⑮ アメリカンドリーム

この週の新作は『ウルティマ』はじめかなりのポイントを挙げ次週の動向が気になるところだ。

ところで、『テトリス』であるが、18日以降に再び小売店に並びだし一斉に買われたようで、この1週間で完売したところも実際ある。そのため次週のランキングでは、1位を守ることは難しいのではないか。

Discount Shop Ranking

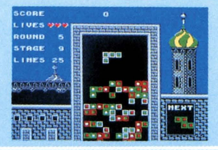
池袋・ビックカメラ調べ

1. ★ウルティマ〜聖者への道
2. MOTHER
3. ★中華大仙
4. ⬆テトリス
5. 激闘プロレス!!
6. ⬆レーサーミニ四駆
7. ⬆究極ハリキリスタジアム・平成元年版
8. ★マルサの女
9. ⬆ウィザードリィII
10. ⬇桃太郎電鉄
11. ⬆がんばれペナントレース
12. ⬆ファミスタ'89・開幕版!!
13. ⬆ドラゴンボール2
14. ⬆パチ夫くん2
15. ⬆スプラッターハウス
16. スーパーマリオブラザーズ3
17. ファミコンジャンプ
18. ⬆W・I・L・L・O・W
19. ⬆ハイドライド3
20. ⬆ベースボールスター

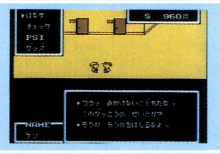
※ウィークリーデータ中、円内の数字は発売週の売り上げ順位です。またディスカウントショップランキング中★は新作、⬆⬇はランクの激しい動きのあったものです。

9/18〜9/24 ファミコン Famicom Best 20

順位	前週	タイトル	データ	コメント	ポイント
1	前週88	テトリス	BPS/'88年12月22日発売/パズル/4900円	再びの出荷にともない一躍トップへ復活。どこまで続くのか…	318
2	初登場	ウルティマ〜聖者への道	ポニーキャニオン/'89年9月20日発売/RPG/5900円	発売と同時に堂々の2位。以降かなり順調にポイントを伸ばしそう	101
3	前週1	MOTHER	任天堂/'89年7月27日発売/RPG/6500円(込)	強力な2作の前にあえなく首位から転落。巻き返しをはかれるか	71
4	前週5	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂/'88年10月23日発売/アクション/6500円	まわりのソフトに左右されずにマイペース	64
5	前週3	ファミスタ'89・開幕版!!	ナムコ/'89年7月28日発売/野球/4900円	下位に追いつかれ気味。ここらで意地を示すか	58
6	前週2	レーサーミニ四駆	コナミ/'89年8月25日発売/ボードゲーム/5900円		53
7	初登場	中華大仙	タイトー/'89年9月22日発売/シューティング/5800円		51
8	前週4	激闘プロレス!!	テクモ/'89年9月1日発売/プロレス/5800円		40
9	前週6	究極ハリキリスタジアム・平成元年版	タイトー/'89年7月21日発売/野球/6800円		37
10	前週9	ケルナグール	ナムコ/'89年7月21日発売/アクション/4900円		18
11	前週12	ロックマン2	カプコン/'88年12月24日発売/アクション/5800円		16
12	前週8	名門!第三野球部	バンダイ/'89年8月8日発売/野球/5800円		16
13	前週10	スーパーマリオブラザーズ	任天堂/'85年9月13日発売/アクション/4900円		15
14	初登場	マルサの女	カプコン/'89年9月19日発売/アドベンチャー/5900円		14
15	初登場	アメリカンドリーム	ココナッツジャパン/'89年9月23日発売/スロットマシン/5900円		9
16	前週7	谷川浩司の将棋指南III	ポニーキャニオン/'89年9月14日発売/将棋/5800円		9
17	前週20	チャイルズクエスト	ナムコ/'89年6月23日発売/RPG/5500円		8
18	前週28	燃える!お兄さん	東宝/'89年8月8日発売/アクション/5800円		6
19	前週17	スプラッターハウス	ナムコ/'89年7月31日発売/アクション/4900円		6
20	前週19	ロボコップ	データイースト/'89年8月25日発売/アクション/5800円		6







前週20位内に顔を見せていなかった『テトリス』だが、再出荷されたとたんの1位返り咲き。本当にどこまで続くのか、と言った雰囲気だ。ポイントを見ても2位以下が混戦模様なのをしりめに、大きく引き離す結果になった。また目立ったものとしては新作の『ウルティマ』が初登場2位という健闘を見せたし、他の新作陣も全てランクインして活気のあるチャートになった。

次週もかなり期待される新作が多いので楽しみなところだ。

Reader's（リーダーズ）ゲーム通信簿 Ranking（ランキング）'89

今回は『ウルティマ』という購入希望でかなり人気のあったゲームが発売されたということもあって読者の評価が気になるところだった。しかしぼちぼちという線に落ち着いてしまったようだ。

他の新作も売上で頑張った割りには厳しい評価で順位が平均以下に落ち込んでいる。将棋は別としても他の2作がこれでは少し寂しい。

購入希望にはいつも登場していて、さてその評価に興味があった『ウルティマ』だが、平均よりは上だけど…、という結果だった。特にキャラクタと操作性が低いのがめにつく。音楽がよかっただけに残念。他の3作を見ると、できる人が限られる将棋は別として（しかし実は囲碁に負けている）、『マルサの女』と『アイドル八犬伝』が平均より下位になった。お買い得度がかなり低くこれからの売上に悪影響がでそう。

'89年度ゲーム通信簿ベスト10

1	ファイナルファンタジーII	26.43	6	ファミコン探偵倶楽部II後編	23.42
2	SDガンダム2	24.59	7	半熟英雄	23.40
3	がんばれゴエモン2	24.15	8	忍者龍剣伝	23.34
4	ロックマン2	23.86	9	ジーザス	23.25
5	MOTHER	23.75	10	グラディウスII	23.24

ウルティマ ～聖者への道～
9月20日発売
ポニーキャニオン／RPG／5900円

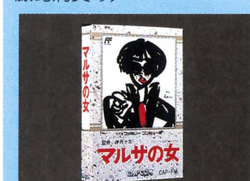
パソコン版「IV」の移植。★**前作は好きではないが、これは面白かった**（滋賀県／中村喜行クン）★**難易度がけっこう高い**（三重／滝本将クン）★**戦闘が楽しい**（三重／前田裕之クン）★**羊飼いはひどいぜ**（佐賀／武藤慎也クン）



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.72(39)	3.66(16)	3.52(26)	21.90 (26位)
操作性	**熱中度**	**オリジナリティ**	
3.50(39)	3.82(25)	3.70(20)	

マルサの女
9月19日発売
カプコン／アドベンチャー／5900円

伊丹十三監督の大ヒットした同名映画のアドベンチャーゲーム化。★**映画と同じような内容に仕上がっていて面白い**（熊本／浜田修クン）★**こんなもんかな。板倉亮子の行動がなんといっても最高**（東京／藤崎清美クン）



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.33(71)	3.20(67)	2.99(84)	19.34 (72位)
操作性	**熱中度**	**オリジナリティ**	
3.17(79)	3.33(74)	3.33(58)	

谷川浩司の将棋指南III
9月14日発売
ポニーキャニオン／将棋／5800円

本将棋の他に、はさみ将棋やスロット将棋ができる。★**このシリーズはディスクのほうがよい。カセットだからたくさんいろいろ入っているけど、5800円と書き換え500円じゃちがいすぎるんではないか**（兵庫／木梨陽一郎クン）



キャラクタ	音楽	買い得	総合
2.71(128)	2.68(128)	2.76(114)	17.17 (121位)
操作性	**熱中度**	**オリジナリティ**	
3.06(104)	3.17(85)	2.80(120)	

アイドル八犬伝
9月14日発売
トーワチキ／アドベンチャー／6000円

カラオケでも十分楽しめるコミカルアドベンチャー。★**エンディングで、ついIIコンのマイクを全開にしてしまった**（神奈川／畠山康裕クン）★**なんといってもあのノリのよさがじつにイイ**（北海道／越谷寿幸クン）



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.48(61)	3.21(65)	2.93(95)	19.11 (80位)
操作性	**熱中度**	**オリジナリティ**	
3.16(80)	3.18(82)	3.15(81)	

※順位は'88年12月以降に発売のゲーム133本についてのものです。各項目の丸でかこった数字は、項目ごとの順位を示します。

ゲームボーイの売上動向

9月11日からの週は新作がなかった。そのなかで前回の新作だった『ミッキーマウス』が3位から1位へ。『テトリス』を大きく引き離した。

9月18日からの週は『ハイパーロードランナー』と『モトクロス・マニアックス』の新作2本が高いポイントで上位にくいこんだ。

ユーザーとしては、既存のソフトが少ないだけに新作をいちはやく入手したいとする傾向になるだろう。

9/18～9/24

1	★ハイパーロードランナー	バンダイ	118
2	テトリス	任天堂	92
3	★モトクロス・マニアックス	コナミ	83
4	スーパーマリオランド	任天堂	75
5	ミッキーマウス	ケムコ	37
6	倉庫番	ポニーキャニオン	24
7	ベースボール	任天堂	11
8	役満	任天堂	10
9	テニス	任天堂	9
10	上海	HAL研究所	2

9/11～9/17

1	ミッキーマウス	ケムコ	60
2	テトリス	任天堂	40
3	倉庫番	ポニーキャニオン	30
4	スーパーマリオランド	任天堂	15
5	ベースボール	任天堂	11
6	テニス	任天堂	6
7	役満	任天堂	6
8	上海	HAL研究所	5
9	アレイウェイ	任天堂	3

※今回は最大10位まで発表することにしました。また★はその週の新作です。

ハガキ送ってね！

No.20の対象ゲームはこれ。
- 中華大仙
- アメリカンドリーム
- 明治維新
- ツインビー3
- 落っことしパズル とんじゃん!?
- サンダーバード
- 悪魔の招待状
- マハラジャ

以上の8本だ。コメント採用者には特製テレカプレゼント。

WEEKLY 週間ファミマガヒットチャート!

Famimaga Hit Chart!

※リーダーズランキング・リクエストは本誌No.18のアンケート1000通の集計結果です。表中(業)は業務用、(パ)はパソコン、(セ)はセガ、(メ)はメガドライブ、(P)はPCエンジンのゲームを示します。

出て欲しいゲーム ベスト20

順位	ゲーム名	%
1	大魔界村(業)(メ)	13.8
2	イースIII(パ)	7.1
3	ワルキューレの伝説(業)	5.0
4	R-TYPE(業)(パ)(セ)(P)	3.7
5	水滸伝(パ)	2.6
6	スーパー大戦略(パ)(メ)	2.4
7	パワーリーグII(P)	2.0
8	オーダイン(業)(P)	1.9
9	ソーサリアン(パ)	1.8
10	ファンタシースターII(メ)	1.7
11	天外魔境(P)	1.5
11	スーパー桃太郎電鉄(P)	1.5
13	カトちゃんケンちゃん(P)	1.4
14	獣王記(業)(メ)(P)	1.3
15	ダライアスII(業)	1.2
16	孔雀王2(メ)	1.1
17	アウトラン(業)(パ)(セ)	1.0
17	ウイングマン(パ)	1.0
17	ウィザードリィIV(パ)	1.0
17	ラストハルマゲン(パ)	1.0

10月6日以降に発売される 買いたいゲーム ベスト20

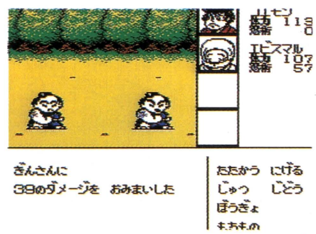
前回順位	今回順位	ゲーム名	メーカー名	%
1	1	ドラゴンクエストIV	エニックス	39.9
2	2	ドラゴンボール3	バンダイ	26.1
3	3	ファイナルファンタジーIII	スクウェア	19.8
5	4	イースII	ビクター音楽産業	9.4
7	5	キャプテン翼2	テクモ	4.7
5	6	熱血高校ドッジボール部~サッカー編	テクノスジャパン	4.4
11	7	信長の野望・戦国群雄伝	光栄	4.3
26	7	ベストプレープロ野球II	アスキー	4.3
12	9	ウィザードリィIII	アスキー	3.7
30	10	がんばれゴエモン外伝	コナミ	3.6
14	10	遊遊記	任天堂	3.6
9	12	甲子園	ケイ・アミューズメントリース	3.1
14	13	北斗の拳3	東映動画	3.0
10	14	スクウェアのトム・ソーヤ	スクウェア	2.9
4	15	双截龍II	テクノスジャパン	2.8
—	16	寺尾のどすこい大相撲	ジャレコ	2.7
17	17	忍者龍剣伝II	テクモ	2.4
19	17	ヘラクレスの栄光II	データイースト	2.4
—	19	ドラキュラIII(仮称)	コナミ	2.3
13	20	超人ウルトラベースボール	カルチャーブレーン	1.7

Reader's Request Best 20
リーダーズリクエストベスト
買いたいゲーム 出て欲しいゲーム

基本的に購入希望も移植希望も顔ぶれはほとんど変わっていない。しかし、購入希望ソフトのうち10月に発売されるものが4つあるので、次回からのランキングが楽しみなところ。また移植希望では発売されたばかりの『スーパー桃太郎電鉄』が登場している。

購入希望では上位3つは変わらずの強さを発揮したが、『ドラクエIV』のポイントがまた40%を割ってしまい、その分『ドラゴンボール3』がくったようだ。『ドラゴンボール3』が10月27日に発売されたあと、そのポイントを『ドラクエIV』と『F.F.III』がどんな割合で取り込んでいくのだろうか。それとも別なソフトに流れるか、楽しみである。

移植希望も上位が強く、ポイントが割れているとはいえさらに順位を持続しそうな感がある。またPCエンジンで売れ行き好調な『スーパー桃太郎電鉄』の動きに注目したい。



⇧なんとゴエモンがRPGになって帰ってくるぞ(画面は開発中のもの)

Data Watching
データウォッチング

今回もゲーム通信簿からのデータを紹介しよう。前回まではゲームジャンル別だったが、今回は、アンケートハガキにある項目別だ。6項目中で総合順位とはひと味ちがったゲームの登場する項目、「お買い得度」、「操作性」、「熱中度」の3項目についてベスト5を発表しよう。見るとなかなか興味深いものがある。

'89ベスト5中間報告③

「お買い得度」を見ると総合10位圏外が4つもランクインしているのが驚き。『マップコレクション』はとにかく500円で新たなマップが楽しめてしまうというところがまさに「オカイドク」といったところか。他のランキングでは実はキャラクタ以外ベスト20にも登場していないのだ。

また目につくのは、『ファミスタ』シリーズのガンバリであろう。「熱中度」では10位以下であるが、他2項目では2つ入っている。しかしこれら以外の項目では、20位以内に入るか入らないかといった微妙な感じ。

全体として、やっぱり『F.F.II』の強さをあらためて認識してしまう。この勢いは今期いっぱい続きそう。

●お買い得度

1	SDガンダム マップコレクション	バンダイ	4.21(18位)
2	ファイナルファンタジーII	スクウェア	4.17(1位)
3	プロ野球ファミリースタジアム'88	ナムコ	4.09(11位)
4	ファミコン探偵倶楽部II前編	任天堂	4.08(14位)
5	ファミスタ'89開幕版!!	ナムコ	4.06(17位)

●操作性

1	ファイナルファンタジーII	スクウェア	4.24(1位)
2	プロ野球ファミリースタジアム'88	ナムコ	4.09(11位)
3	ファミスタ'89開幕版!!	ナムコ	4.05(17位)
4	SDガンダム2	バンダイ	3.98(2位)
5	天地を喰らう	カプコン	3.97(12位)

●熱中度

1	ファイナルファンタジーII	スクウェア	4.64(1位)
2	SDガンダム2	バンダイ	4.39(2位)
3	ファミコン探偵倶楽部II後編	任天堂	4.13(6位)
4	がんばれゴエモン2	コナミ	4.11(3位)
5	天地を喰らう	カプコン	4.10(12位)

超先取り 新作ゲーム大作戦

古代日本神話に隠された謎とは!?

星霊狩り

12月8日発売予定
ハドソン
5800円(消費税別)
●カセット
アドベンチャー
画面は開発中のものです

冒険活劇の始まり

古代日本の神話をベースにしたアドベンチャーゲームがハドソンから登場だ。

主人公は勇気あふれる心優しい少年ミチムネ。ある日、ローゼン・クロイツと名乗る謎の怪人が現れ、恋人のミウを連れ去ってしまう。ミチムネはミウを助け出すために行動を開始するが、いろいろと調べていくうちにローゼン・クロイツは世界を征服する力〝ソロモンの力〟を狙っているコトを知る。

このゲームは中島渉の小説『ハルマゲドン黒書』『一万年の悪夢』がもとになっており『重機甲兵ゼノン』などの神崎将臣が原画を手掛けているので、小説やマンガを読むような感覚でプレイできるぞ。



⇧ミチムネとミウ、おじいさんの3人は楽しい時を過ごしていた……



⇦ローゼン・クロイツはおじいさんを殺し、ミウを連れ去っていった

キテレツの不思議な冒険が始まる

キテレツ大百科

発売日未定
エポック社
価格未定
●カセット
アクション
画面は開発中のものです

テレビでも放映中の『キテレツ大百科』。このアクションゲームの続報を紹介。

目的は閉じ込められた夢の世界から仲間を助け出しながら脱出するというモノ。ゲームは普通のアクションゲームなんだけど、中には重力を無視したようにサカサマになって進むところがあったり、キテレツ得意の発明品を使わないと進めないところがあったりなど、様々な困難を乗り越えていかなければならない。

全5ステージで、各ステージには仲間が捕まっている。仲間を助けると、その仲間とパーティを組んでプレイすることもできるようになるぞ。

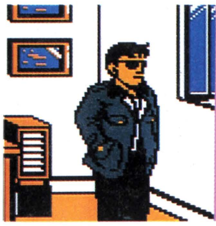

⇧ボクが発明好きのキテレツなのだ～

ローゼン・クロイツ



"ソロモンの力"を手に入れるためミウを連れ去る

草野教授



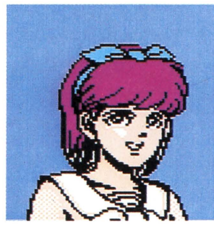
ミチムネといっしょに行動を共にする謎の人物

おじいさん



ミウの祖父。ミチムネを自分の子供のように思っていた

ミウ



ミチムネに想いをよせているキュートな女の子である

ミチムネ

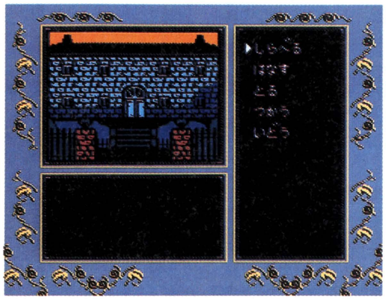


多少ワルぶってはいるが、正義感の強い少年だ

舞台は飛鳥へ

このゲームは巨大遺跡などがある飛鳥、ソロモン伝説の剣山、卑弥呼の墓があるといわれる阿波など、日本の古代神話に関わる場所を舞台にして話が進められていく。

途中、ミチムネたちの行く手を阻むモンスターたちやダンジョン、謎などが数多く登場するぞ。



ここがローゼン・クロイツの屋敷!? 気味が悪いところだ



ミチロウは草野教授と出会った

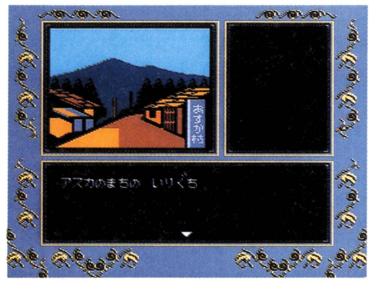
モンスターだ!!



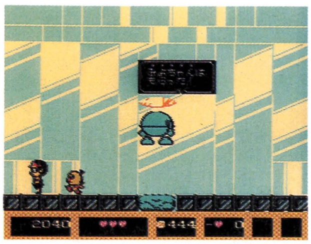
突然に現れたモンスター。この難を無事乗り切ることができるだろうか!?



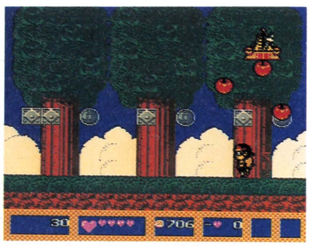
この遺跡、見たことがあるよね



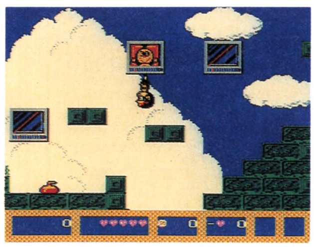
飛鳥の町。人影もなくどことなく静かだ



みよちゃんのピンチ! 男の子だったら助けにいかなくちゃ!!



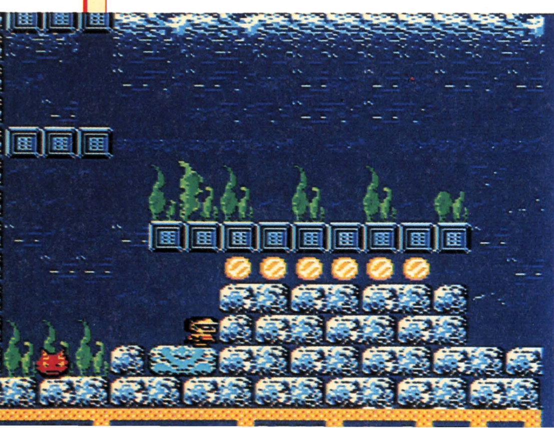
リンゴを落として攻撃をするメトロノーム。丸い玉をぶつけろ!!



サカサマになって移動する。簡単に見えるけど、実は難しい……



はたしてキテレツたちは歪んだ夢の世界から脱出できるのか!?

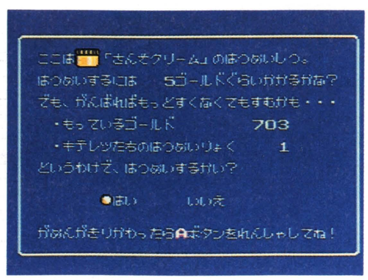


発明品のおかげで水の中でも平気



Ⓐボタンの連打がポイントだぞ!!

発明するナリ



発明品を造るにはお金も体力もいるのだ

友だちといっしょに熱くプレイだ

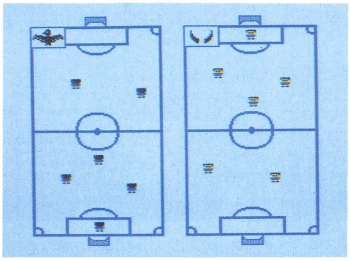
ハット・トリック(仮称)

12月発売予定
徳間書店
価格未定
●カセット
サッカー
画面は開発中のものです

最近スポーツゲームというと野球ばかりだったが、久しぶりにサッカーゲームが登場するぞ。特にこれといった特徴はないけど、シンプルなだけにプレイに熱中できるぞ。

まず、2種類のチームの中からどちらでプレイするかを選ぼう。次にチームのフォーメーションを決めたらキックオフ。印の付いた選手を自分が操作することができ、Ⓑボタンで動かす選手を代えることができる。ゴール前に近付くと画面が拡大されて迫力満点。

次々と現れる敵チームを倒して優勝を目指せ!!


⇧フォーメーションの種類は2つあるぞ



⇧まずはどのチームにするかを決めよう



⇧さあ、いよいよキックオフ。どんな試合になるのかな

キックオフ

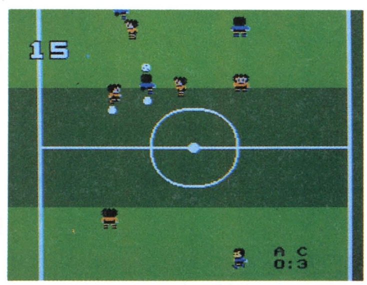
ガンガン


⇦吹き出しが付いたキャラを動かせるぞ

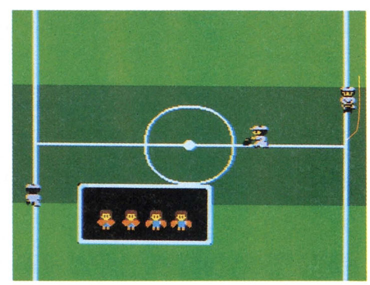
ゴール前の激戦



⇦ゴール前ではこんなに拡大。手に汗にぎる大熱戦がここで繰り広げられるのだ!!



⇧残り時間15分。一気に逆転に持っていけ


⇧ハーフタイムはチアガールが元気に踊る

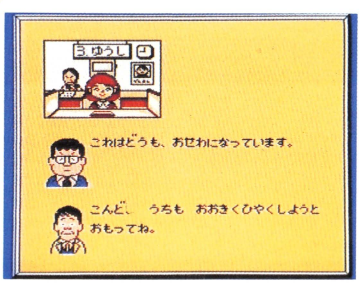
社長になって自動車会社を経営!!

プレジデントの選択

'90年3月下旬発売予定
ホット・ビィ
9800円(消費税別)
●カセット
シミュレーション
画面は開発中のものです

自動車会社の社長となり、国内3位のシェア(市場占有率)を世界で1位にするのが目的のビジネスシミュレーションの続報だ。

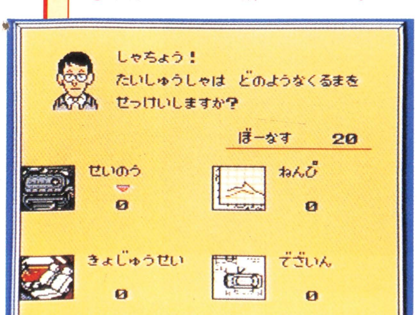
まず車を開発し、価格を設定して販売する。市場の要求にあったタイプ別の車を設計し、工場を作りワーカーやセールスマンを雇う。ライバル社の価格を予想し価格を決め、TV、新聞、さらにはF1レースに参戦して広告し、会社のイメージや人気を高めていく。銀行の過剰融資や過剰設備投資、労働者のストなどイベントもいっぱいあるぞ。



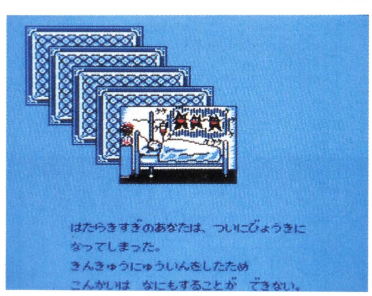
⇧銀行からお金を借りるのも仕事のうち



⇧タイトル画面。にぎやかで楽しそうだ

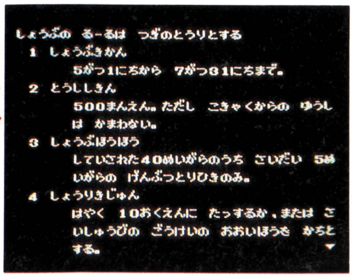


⇦今度の車はどんなヤツにしようかな? やっぱり性能は良くないと…



⇧病気になってしまった。働きすぎはダメ

これが条件だ



ルールはこんなに細かい。大丈夫かな



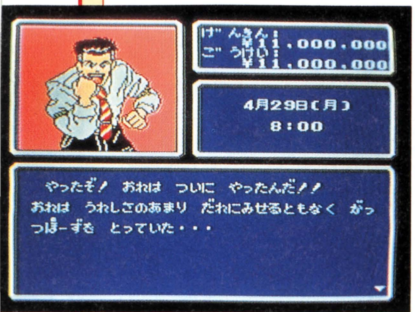
1章と2章をつなぐストーリーである

株を手玉に取って勝負に勝つぞ!!

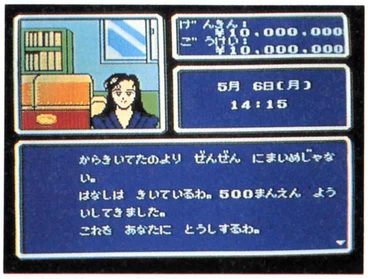
ザ・マネーゲームII 兜町の奇跡

12月発売予定
ソフエル
5900円(消費税別)
●カセット
シミュレーション+アドベンチャー
画面は開発中のものです

前回では第1章について紹介したが、今回は第2章の詳しいシナリオを紹介しよう。
第2章では、主人公の水那瀬にライバルの壬生という男が登場することになる。元手500万円からスタートして、どちらが早く10億円に達成することができるか、という株式トレーディング勝負をこの壬生と競い合うのだ。
第1章で依頼主だった謎の老人は、第2章では水那瀬を応援する側に立ち、いろいろと手助けをしてくれる。ゲームを進め、ある条件を満たすことができると、一定額の融資を受けられたりもするぞ。



10億円達成はできなかったけど、勝利したキミの会心にガッツポーズ



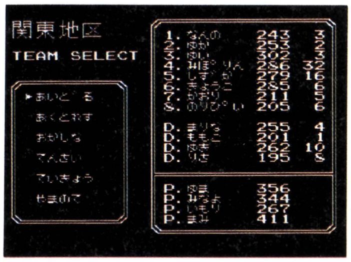
お金が少ない時は融資してくれたら最高

女の子だって青春したいんだモン

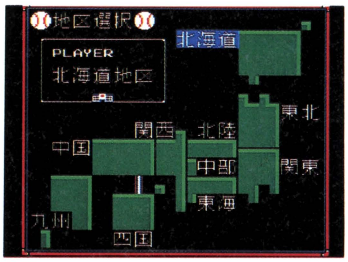
I LOVE ソフトボール

12月上旬発売予定
ココナッツジャパン
6500円(消費税別)
●カセット
ソフトボール
画面は開発中のものです

全選手がかわいい女の子というソフトボールゲーム。その詳しい情報を紹介しよう。
全国10地区の中から好きな地区を選んで、地区予選を勝ち進み、全国大会に出場し優勝を目指そう。さらには、プロ野球のチームとも戦っちゃうこともできるんだ。ソフトボールといっても、ハデなプレイやファインプレイなど盛りだくさん。なお、球場にはオーロラビジョンが設置されていて、試合をより一層盛り上げてくれるぞ。



各地区の出場選手はこんな感じで表示

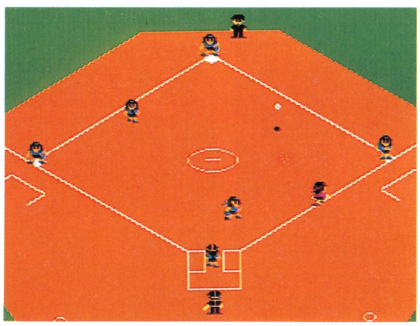


ご覧の北海道から九州までの中から…

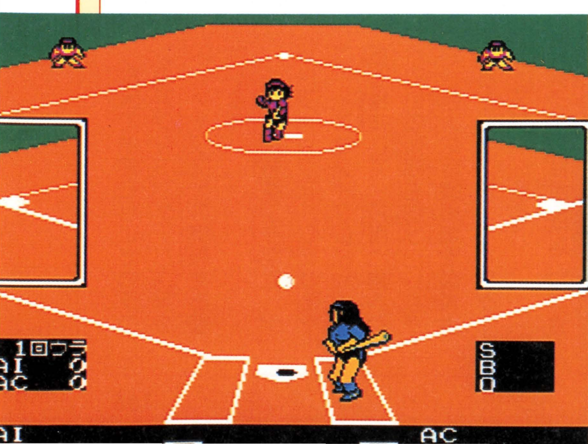




カワイイ女の子が、ハツラツとしたプレイを繰り広げるぞ



女の子だって一生懸命にプレイする



これが試合画面。画面の一番下にその選手のデータが表示される

●プロモードもある

普通の地区モードのほかに、VSではプロモードも入っているぞ。これはプロ野球の選手を使ってソフトボールをするというモノ。プロ野球でカツヤクしている選手がソフトボールをプレイすることで、ひと味違った展開が期待できそう。



12球団用意されているんだ

ファンタジーの世界へ冒険だ!!

ザ・ロード・オブ・キング

12月発売予定
ジャレコ
5600円(消費税別)
●カセット
アクション
画面は開発中のものです

ジャレコの新作、ファンタジックなアクションゲームを紹介するぞ。

主人公のローシュはハイスクールに通う高校1年生。ある日ローシュは異世界の勇士として選ばれ、剣と魔法の異世界へと行くコトになった。目的は、その世界に捕らわれているトンプソン姫を大魔王から救い出すことにある。

ゲームは横スクロールのアクションゲームで全6ステージから成っている。

出てくるモンスターたちはどことなくリアルで大きくて気持ち悪いヤツばかり。アイテムを取って主人公をパワーアップさせ、トンプソン姫を助け出すんだ。



↑すると妖精がローシュの目の前に現れ真実を告げる……



↑ある日、ローシュはキレイな女の子が助けを求めている夢を見る

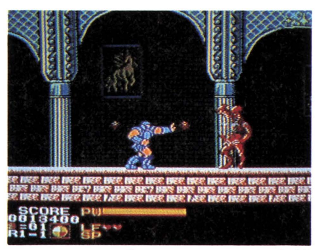


→鎧に身を包み、戦いに挑んでいく勇敢なローシュの姿だ



↑ローシュは雄々しく立ち上がる


↑ステージ1のボス、シーザー登場だ。飛んでくる首に気を付けろ!!


↑ローシュの手からほとばしる魔法がモンスターを直撃する!!



↑長いナイフを持ったスケルトン。エイエイっと迫ってくる


↑どこかの建物の中。ローシュはオノを手にスケルトンに向かっていく

巨大な麻薬組織を壊滅させるのだ

デッドフォックス

'90年2月発売予定
カプコン
5800円(消費税別)
●カセット
アクション
画面は開発中のものです

前号でお知らせしたカプコンのアクションゲーム『デッドフォックス』の続報をお届けしよう。

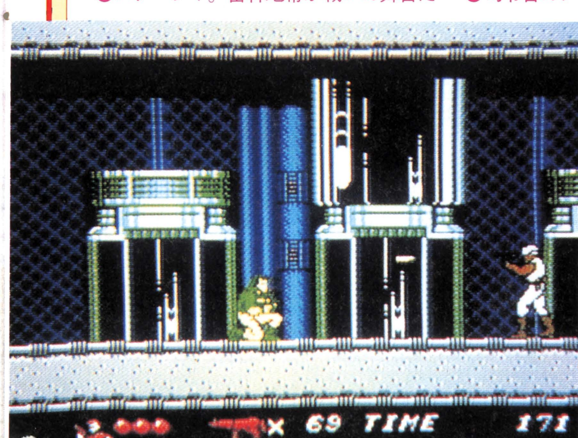
主人公は特殊工作部隊"デッドフォックス"に属するケニー・スミス。プレイヤーは彼を操作して、各所に捕らわれている仲間を助け出しながら、巨大な麻薬組織を壊滅させるというストーリーでゲームはスタートする。

ステージは全部で7つ。途中に落ちている武器アイテムを集めて、ケニーをパワーアップさせていこう。ステージの最後には手強いボスが登場するぞ。


↑ステージ1。密林地帯が戦いの舞台だ



↑司令官のジョーンズから極秘指令だ


↑工場の倉庫のような場所だ。なにやらワナがいっぱいありそうな予感


↑勇敢な主人公、ケニー・スミスだ

妖怪を退治して平和を取り戻せ!!

神仙伝

12月発売予定
アイレム
6300円(消費税別)
●カセット
ロールプレイング
画面は開発中のものです



クンフーも得意の勇敢な少年が今、旅に出る

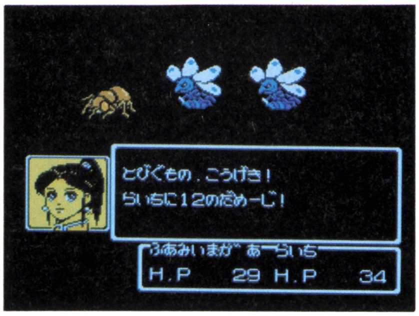


妖怪たちが現れた原因とはいったい……

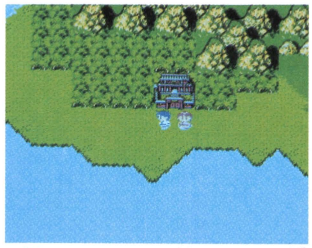
古代中国の神話世界を背景にしたRPG『神仙伝』の続報をお送りしよう。

主人公の少年は勇敢な武道家。突然現れた妖怪たちを退治し、その原因を究明するために旅に出るというストーリーで冒険は始まる。

最初は学友のライチと2人でパーティを組むが、最高4人まで仲間をパーティに加えることができる。"じゅつ"と"わざ"という微妙な戦闘コマンドをどう使い分けるかというのもポイントになってくるぞ。中国の平和はキミが握っているのだ!!



妖怪が出現!! 恐れずに戦うんだ



広いフィールドを歩きまわり、謎の解明に全力をつくすのだ

正義のヒーローバットマン参上!!

バットマン

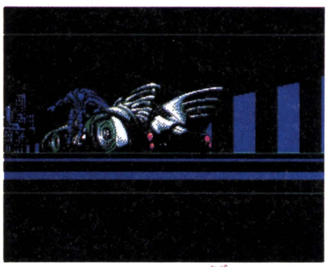
12月発売予定
サン電子
6200円(消費税別)
●カセット
アクション
画面は開発中のものです

今アメリカでバクハツ的人気の『バットマン』がファミコンで登場。前回はNES版の画面を紹介したが、今回は日本版の画面で紹介するぞ。

ゲーム目的は、世界征服を企む悪の組織"ジョーカー"を撲滅することにある。

横スクロールのアクションゲームでステージは全部で5つ。ステージの最後には、デカくはないんだけどメチャクチャ強いボスが待ち受けている。バットマンの基本攻撃はパンチのみ。しかし、敵を倒すと出るアイテムを取ることによって、ピストル、ブーメラン、手裏剣などが使えるようになる。

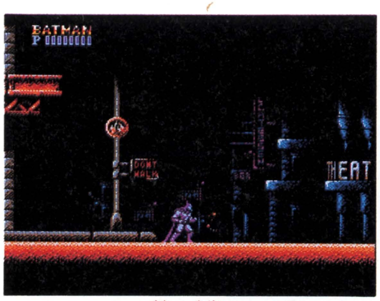
ステージとステージの間には、キレイなグラフィックでストーリー説明が入るぞ。



さらわれたビッキーを捜しだすのだ

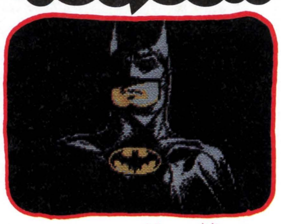


とてもリアルなタイトル画面である



アメリカっぽい街の夜景がとてもキレイだ

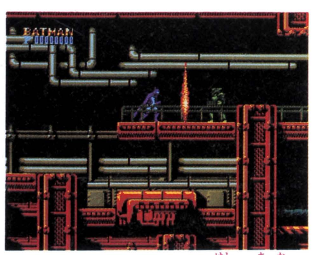
I am BATMAN



ジョーカーを残らず倒すんだ



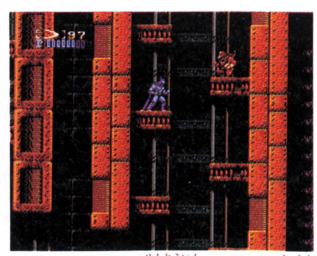
ステージのボス、フライド軍曹。空からバットマンを狙ってくるぞ!!



ステージ2。パイプが走る地下での戦い。ところどころにワナが……



完全武装した敵キャラ。手強いぜ



ジョーカーの戦闘員ゴーズが火炎放射器を持って待ち構えているぞ

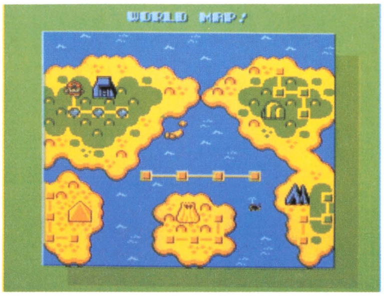
地面を掘りダイヤを集めるパズル

バルダーダッシュ

'90年2月発売予定
データイースト
価格未定
●カセット
パズル
画面は開発中のものです

アメリカでナンバー1の座に輝き、日本でもパソコン版や業務用に移植されたパズルゲームがファミコンになるぞ。炭坑夫のロックフォードを操り、縦横にスクロールする6画面分のマップ中にあるダイヤモンドを、一定数取り出口にたどりつけばクリア。ゲームは全部で6ステージ。ステージは4面から構成されているので、全24の様々な面で遊ぶコトができる。

ゲーム中には邪魔をしてくる敵キャラも登場するので、岩などをウマく使って倒していこう。結構頭を使わされるゲームだぞ。

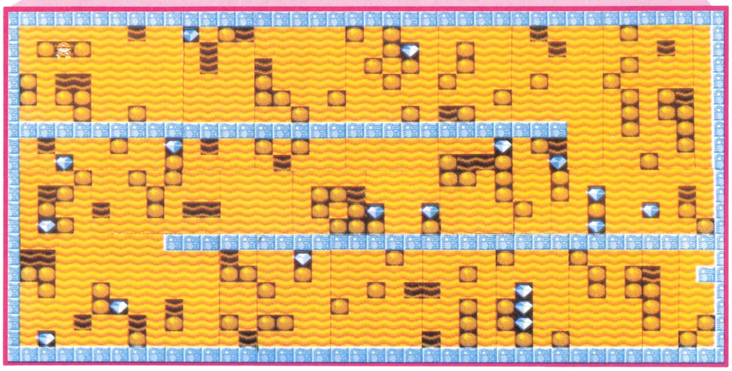


ここでステージセレクトできる



ゲームをスタートする前には、こんなにかわいいグラフィックが……

全体マップはこんな感じだ!!



ステージは6画面で構成されている。岩の近くを通るとき岩に潰されないように!!



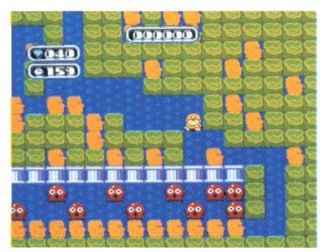
ダッコちゃんみたいなかわいい敵だ



オメメがかわいいタコくんです



パタパタと飛びまわるコウモリくん



岩の位置、敵の位置をよく把握してロックフォードを操作しよう



早くクリアするほど得点は高いぞ。素早く頭を働かせて行動しよう

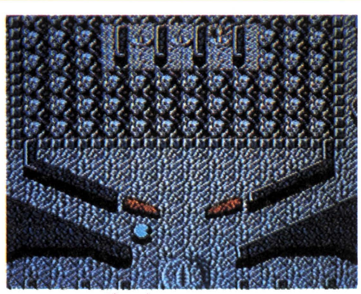
ピンボールにRPG要素をプラス

ピンボールクエスト

12月発売予定
ジャレコ
5600円(消費税別)
●カセット
ピンボール
画面は開発中のものです



やられてしまうとこんなメッセージが

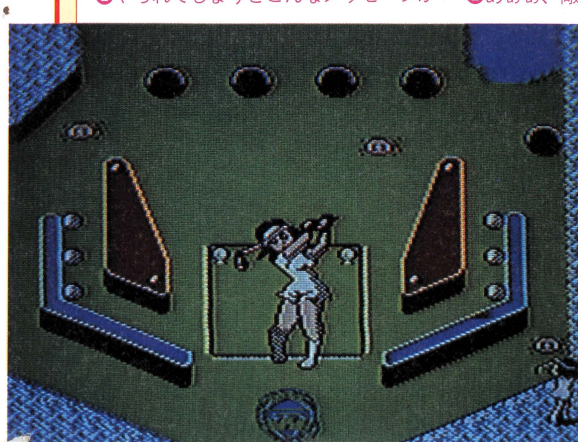


あぁぁ、敵に食べられちゃうよぉ〜!!

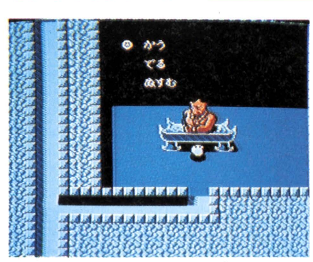
なんとピンボールの球が主人公。魔王の城に捕らわれた姫を救い出すというストーリーのピンボールゲームが登場するぞ。

姫は5階建ての塔に捕らわれていて、途中には様々なステージがある。ゲーム中に得た得点はそのままお金として使用でき、ショップなどで強力なフリッパーなどのアイテムを買うことができるのだ。

他にも、普通のピンボールを楽しむモードも入っているのだ。



中にはこんなステージも……ある



ショップでアイテムを買いましょう。なるべく良いヤツをね……

あみだで決まる ウチのが1(イチ)ばん 大激戦

10月6日から10月19日までにでるゲーム

メーカーが自分の手で獲得したスペースで発売直前のPR!

ルール説明

1～50までの点数がついた2本のあみだを、各メーカーの担当者がそれぞれ選び、総合得点を競う。得点が高い順に広いスペースでPR合戦をする、というシステムです。

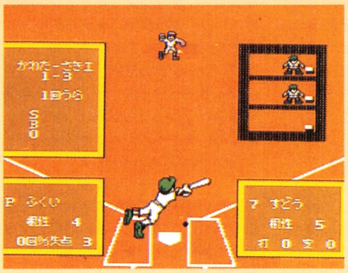
※SPCはスペース争奪戦の獲得点数で、その得点の順位でスペースが決定されます

甲子園

42 SPC

10月6日発売予定
ケイ・アミューズメントリース 5900円(別) 野球
カセット

高校球児たちが作り出す感激のドラマをゲーム化



今号ふろくで特集

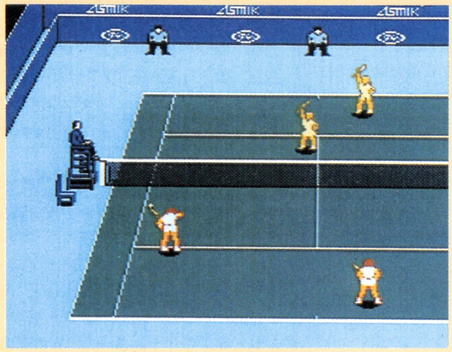
夏の甲子園は終わったけど、ファミコンの甲子園はこれから。夏の感動をもう一度プレイしてはどうかな。きっと熱い戦いを体験できると思うよ。キミも優勝旗をめざしてガンバレ。(国末)

ワールド・スーパー・テニス

79 SPC

10月13日発売予定
アスミック 5900円(別) テニス
カセット

レンドルとエバートが実名で登場!!



No.13 P46で特集

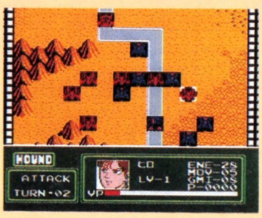
コートを駆ける青春の白い球。それが健全なテニスの姿だね。ラケットを握ったことのあるキミなら、一度は憧れるプロの世界。だったらゲームで実現させよう。レンドルとエバートをはじめ、対戦相手もダブルスの相棒も自由に決められちゃう。有明コロシアムからウィンブルドンまで、汗を流した者だけが出会える感動だ。魔球を覚えたとき、キミはプロを超えた超選手になっているのだ。(熊)

ヴィナス戦記

37 SPC

10月14日発売予定
バリエ 5800円(別) シミュレーション
カセット

ハウンド部隊の戦闘が、今始まる!!



No.15 P30で特集

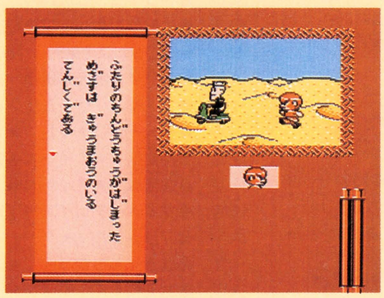
爆音と噴煙の中をヒロのモノバイが走り去る。目指すはイシュタル軍だ。敵の手に落ちたイオ市を取り戻しキミはマギーの笑顔を見れるか!!(中島)

遊遊記 前編

64 SPC

10月14日発売予定
任天堂 2600円(込) アドベンチャー
ディスク

ふぁみこんむかし話シリーズ第2弾だ!!



今号P14で特集

〈遊遊記・インタビュー編〉話す、三蔵 開発者「旅は順調に進んでますか?」▼三蔵「天竺は遠いんだな、先は長いんだな」話す、女の子 開発者「悟空さんとの仲が噂されてますが……」▼女の子「ただの友達よ」▼開発者「またまた! 知ってますよ。2人は実は…」人替える、悟空、殴る開発者「ばかっ」(開発者)

北斗の拳3

32 SPC

10月19日発売予定
東映動画 6300円(別) ロールプレイング
カセット

第3作目はRPGで登場!!



No.13 P34で特集

『北斗の拳3』がついに登場だ。原作に忠実なシナリオ、大迫力戦闘シーンなど盛りだくさん。RPG版の『北斗の拳3』に乞う御期待。(武田)

超新作 究極!の先取り

●ポニーキャニオンでは現在劇場で公開されている『帝都大戦』をファミコンゲームにするとのコト。まだ詳しいゲーム内容などは未定。情報が入りしだい追って報告していくぞ。

●アテナでは業務用の陣取りアクションゲームの『ウィッツ』を移植中。発売日、価格などはまだ未定だ。

●前号で紹介したバンプレストの『SDバトル大相撲』。ガンダム、ウルトラマン、仮面ライダーなどのSDキャラが総出演するという相撲ゲームだが、このタイトル画面を入手したのでここで紹介しよう。はやくゲーム画面も見れるといいな。



ゲーム画面はもう少し待って

ひとめでわかる!! 新作カレンダー

記号のみかた
●カセット　■ディスク
♥ディスクカード書き換え
★メーカー名　♣予価
(別)消費税別　(込)消費税込み

10月

日	タイトル
6日	●甲子園　★ケイ・アミューズメントリース♣5900円(別)
	7日(土) メガドライブFAN 11月号発売日
13日	●ワールド・スーパー・テニス　★アスミック♣5900円(別)
14日	●ヴイナス戦記　★バリエ♣5800円(別)
14日	■遊遊記　前編　★任天堂♣2600円(込)
19日	●北斗の拳3　★東映動画♣6200円(別)
	20日(金) ファミリーコンピュータMagazine 1989 No.20発売日
中旬	■かっとび!!童児　★パック・イン・ビデオ♣3500円(別)
27日	●ドラゴンボール3　★バンダイ♣6800円(別)
27日	●ソフトボール天国　★トンキンハウス♣5800円(別)
27日	●メジャーリーグ　★アイレム♣6000円(別)
27日	●超人ウルトラベースボール　★カルチャーブレーン♣6500円(別)
27日	●田代まさしのプリンセスがいっぱい　★エピック・ソニーレコード♣5500円(別)
	30日(月) PC Engine FAN 12月号発売日
30日	♥遊遊記　前編　★任天堂♣500円(込)
31日	●麻雀大会　★光栄♣7800円(別)

11月

日	タイトル
	2日(木) ファミリーコンピュータMagazine 1989 No.21発売日
10日	●ダンジョン&マジック　★ナツメ♣6500円(別)
10日	●V'BALL　★テクノスジャパン♣5900円(別)
上旬	●激突！四駆バトル　★アイレム♣4800円(別)
14日	■遊遊記　後編　★任天堂♣2600円(込)
	17日(金) ファミリーコンピュータMagazine 1989 No.22発売日
17日	●忍者COPサイゾウ　★九娯貿易♣5900円(別)
24日	●コズミックイプシロン　★アスミック♣6500円(別)
24日	●寺尾のどすこい大相撲　★ジャレコ♣5900円(別)
26日	●御存知　弥次喜多珍道中　★HAL研究所♣6800円(別)
	30日(木) PC Engine FAN '90年1月号発売日
	30日(木) ファミマガVideo '90年1月号発売日
30日	●スクウェアのトム・ソーヤ　★スクウェア♣6500円(別)
下旬	●トップガンII　★コナミ♣未定
下旬	●コンフリクト　★ビック東海♣6200円(別)
下旬	●ゴルフッ子オープン　★タイトー♣5900円(別)
未定	♥LUTTER　★アテナ♣500円(込)

12月

日	タイトル
	1日(金) ファミリーコンピュータMagazine 1989 No.23発売日
1日	●未来戦史ライオス　★パック・イン・ビデオ♣5900円(別)
1日	●道　★バップ♣5500円(別)
1日	♥遊遊記　後編　★任天堂♣500円(込)
	8日(金) メガドライブFAN '90年1月号発売日
8日	●星霊狩り　★ハドソン♣未定
8日	●新・里見八犬伝　★東映動画♣6200円(別)
上旬	●ベガスコネクション　★シグマ商事♣9600円(別)
上旬	●マッピーキッズ　★ナムコ♣5800円(別)
上旬	●I LOVE ソフトボール　★ココナッツジャパン♣6500円(別)
上旬	●ホステージ　★ケムコ♣5900円(別)
	15日(金) ファミリーコンピュータMagazine 発売日
15日	●アバドックス　★ナツメ♣5800円(別)
15日	●かってにシロクマ　★CBS・ソニーグループ♣5900円(別)
中旬	●TM-NETWORK LIVE IN POWERBOWL　★エピック・ソニーレコード♣6200円(別)
中旬	●スウィートホーム　★カプコン♣6500円(別)
中旬	●バットマン　★サン電子♣6200円(別)
中旬	●激闘スタジアム!!　★テクモ♣5500円(別)
中旬	●アドベンチャーズ　オブ　ロロ　★HAL研究所♣4900円(別)
27日	●東風　★ナツメ♣5800円(別)
27日	●スーパーラグビー　★T.S.S.♣5900円(別)
下旬	●なんてったって!!ベースボール　★サン電子♣5900円(別)
下旬	●双截龍II　★テクノスジャパン♣5900円(別)
未定	●ドラキュラIII(仮称)　★コナミ♣未定
未定	●エモやんの10倍プロ野球　★ヘクト♣9700円(別)
未定	●ヘラクレスの栄光II　★データイースト♣5900円(別)
未定	●名門！多古西応援団　★アスミック♣6500円(別)
未定	●ザ・マネーゲームII　★ソフエル♣5900円(別)
未定	●イメージファイト　★アイレム♣6500円(別)
未定	●神仙伝　★アイレム♣6300円(別)
未定	●迷宮島　★アイレム♣5800円(別)
未定	●タイトーチェイスH.Q.　★タイトー♣5900円(別)
未定	●フリップル　★タイトー♣3900円(別)
未定	●ぽっくんモグラー　★アイ・ジー・エス♣未定
未定	●おそ松くん　★バンダイ♣5800円(別)
未定	●ファミコン野球盤　★エポック社♣未定
未定	●ザ・ロード・オブ・キング　★ジャレコ♣5600円(別)
未定	●ピンボールクエスト　★ジャレコ♣5600円(別)
未定	●ハット・トリック(仮称)　★徳間書店♣未定

1990年1月

日	タイトル
上旬	●がんばれゴエモン外伝　★コナミ♣未定
下旬	●サンサーラ・ナーガ　★ビクター音楽産業♣未定
未定	●ドラゴンクエストIV　★エニックス♣8500円(別)
未定	●わんぱくダック　夢冒険　★カプコン♣5800円(別)
未定	●グリッド・グラバー　★ジャレコ♣5800円(別)

2月以降

日	タイトル
2月未定	●ディープダンジョンIV　★アスミック♣未定
2月未定	●デッドフォックス　★カプコン♣5800円(別)
2月未定	●バルダーダッシュ　★データイースト♣未定
2月未定	●影狼伝説　★ピクセル♣6200円(別)
3月下旬	●プレジデントの選択　★ホット・ビィ♣9800円(別)
3月未定	●ウィザードリィIII　★アスキー♣6500円(別)
3月未定	●ベストプレープロ野球II　★アスキー♣6800円(別)
3月未定	●怒III　★ケイ・アミューズメントリース♣未定
3月未定	●ロケットレンジャー　★ケムコ♣未定
3月未定	●ガンヘッド　★バリエ♣未定
3月未定	●それいけ！　甲子園　★徳間書店♣未定
3月未定	●宇宙警備隊(仮称)　★HAL研究所♣5800円(別)
4月上旬	●忍者龍剣伝II　★テクモ♣5900円(別)
4月未定	●飛龍の拳III　★カルチャーブレーン♣未定
4月未定	●幻獣創世紀　★日本物産♣未定
6月未定	●熱血高校ドッジボール部～サッカー編　★テクノスジャパン♣5900円(別)

発売日未定

●アークティック　★ポニーキャニオン　■アーディス　★アスク講談社
●アドバンスト・ダンジョンズ&ドラゴンズ　★ポニーキャニオン
●イースII　★ビクター音楽産業　●井崎脩五郎の競馬必勝学　★イマジニア
●いただきストリート　★アスキー　●うさぎ次元の盗難事件　★学習研究社
●エアーウルフ2(仮称)　★九娯貿易　●SDバトル大相撲　★バンプレスト
●黄金バット　★学習研究社　●ガデュリン　★セタ
●川のぬし釣り　★パック・イン・ビデオ　●キテレツ大百科　★エポック社
●キャットランナー　★ケムコ　●キャプテン翼2　★テクモ
●Q.B.Scramble　★ポニーキャニオン
●ゲームパーティー　★ココナッツジャパン
●甲子園2　★ケイ・アミューズメントリース　●ゴットスレイヤー　★SNK
●ゴルゴ13　第二章(仮称)　★ビック東海
●ザ・ゾンビ(仮称)　★ホット・ビィ　●坂本龍馬　★東芝EMI
●シェラザード2　★カルチャーブレーン　●シャンカラ　★アイ・ジー・エス
●シルヴィアーナ2　★パック・イン・ビデオ
●白い鷹　★インダクションプロデュース　●神界　★東映動画
●SUPER魂斗羅　★コナミ
●スーパースタープロレスリング　★ポニーキャニオン
●スーパーリアルベースボール2(仮称)　★バップ
●装甲騎兵ボトムズ　★ハイスコアメディアワーク　●大迷路　★エポック社
●ダンジョン放浪記　★アスキー　■地理制覇大冒険　★スコーピオンソフト
●帝都大戦　★ポニーキャニオン
●ドカベン(仮称)　★カプコン　●ドラゴンユニット　★アテナ
●ドンドコドン　★タイトー　●虹のシルクロード　★ビクター音楽産業
●忍者らホイ！　★アスキー
●熱血高校大運動会(仮称)　★テクノスジャパン
●熱血野球小僧(仮称)　★テクノスジャパン
●信長の野望・戦国群雄伝　★光栄　●パズルボーイS'(仮称)　★アトラス
●パチ夫くん3(仮称)　★ココナッツジャパン
●ビックリマンワールド　★ハドソン
●ファイナンファンタジーIII　★スクウェア　●ファンタジー　★ボーステック
■ホワイトカード　★スコーピオンソフト
●Might and Magic　★学習研究社
●魔神英雄伝ワタル・外伝　★ハドソン　●女神転生II　★ナムコ
●メタルスレイダーグローリー　★HAL研究所
●ものまね四天王　★パック・イン・ビデオ
●妖怪大戦(仮称)　★ホット・ビィ
■歴史大冒険　★スコーピオンソフト
●ローラーゲーム(仮称)　★インダクションプロデュース
●ROD OF BLUE CRYSTAL(仮称)　★トーワチキ
●ウィッツ　★アテナ

目を覚ませ スーパーファミコン® 開発者

開発者大募集 WANTED



「ゲームボーイ」サードパーティソフトウェア第一陣として
注目を集めたHAL研究所が
「スーパーファミコン」市場でスタートダッシュを目指します。
自社開発自社販売。出向は一切なし！

■自分の企画がなかなか生かせないあなたに！HAL研究所は自分のアイディアを形にできる会社です。（企画さえ認められれば、経歴に関係なく自分のアイディアを商品化できる組織です。）

■ワークステーションを含む、充実した開発環境！（社内には、ツール専門の環境開発部門もあります。）

■単なるゲーム造りばかりではなく、コンピュータのことなら何でも手がけているHAL研究所という組織で、あなたの能力を生かして下さい。

【職種】
ゲームにこだわりを求める有能な人材。
造り手と遊び手の両方の発想を持っている方求む！

- ゲーム制作ディレクター（経験者に限る）
- ゲームプログラマー（経験者優遇）
- ゲームデザイナー
- キャラクターデザイナー
- シナリオライター
- ゲームミュージックコンポーザー

―その他、意欲のある方歓迎！
以上の職種で、「スーパーファミコン」・「ゲームボーイ」・「ファミコン」などのソフトウェア開発に意欲のある方。

【給与・待遇】
経験・能力を考慮の上、当社規定により、面談の上で優遇します。前給以上を保障。
〈例〉24歳／年収280万～460万円
　　 26歳／年収290万～520万円 （63年度の例）
昇給年1回、賞与年2回、交通費全額支給、各種社会保険完備、オーナーズクラブ利用。

【勤務地・勤務時間】
9：30～18：00
（国分寺開発室はフレックスタイム制あり。遠隔地の方には、社宅扱い制度あり。）

【休日休暇】
週休2日制（土日、但し、祝日のある月に限り月1回〔年7日相当〕土曜出社有　63年度実績）

【会社概要】
設立／昭和55年2月、資本金／9,800万円、従業員数／48名、売上高／27億円（1988年度実績）、事業内容／コンピュータのソフトウェア及びハードウェアの研究開発。電子機器の製造及び販売。

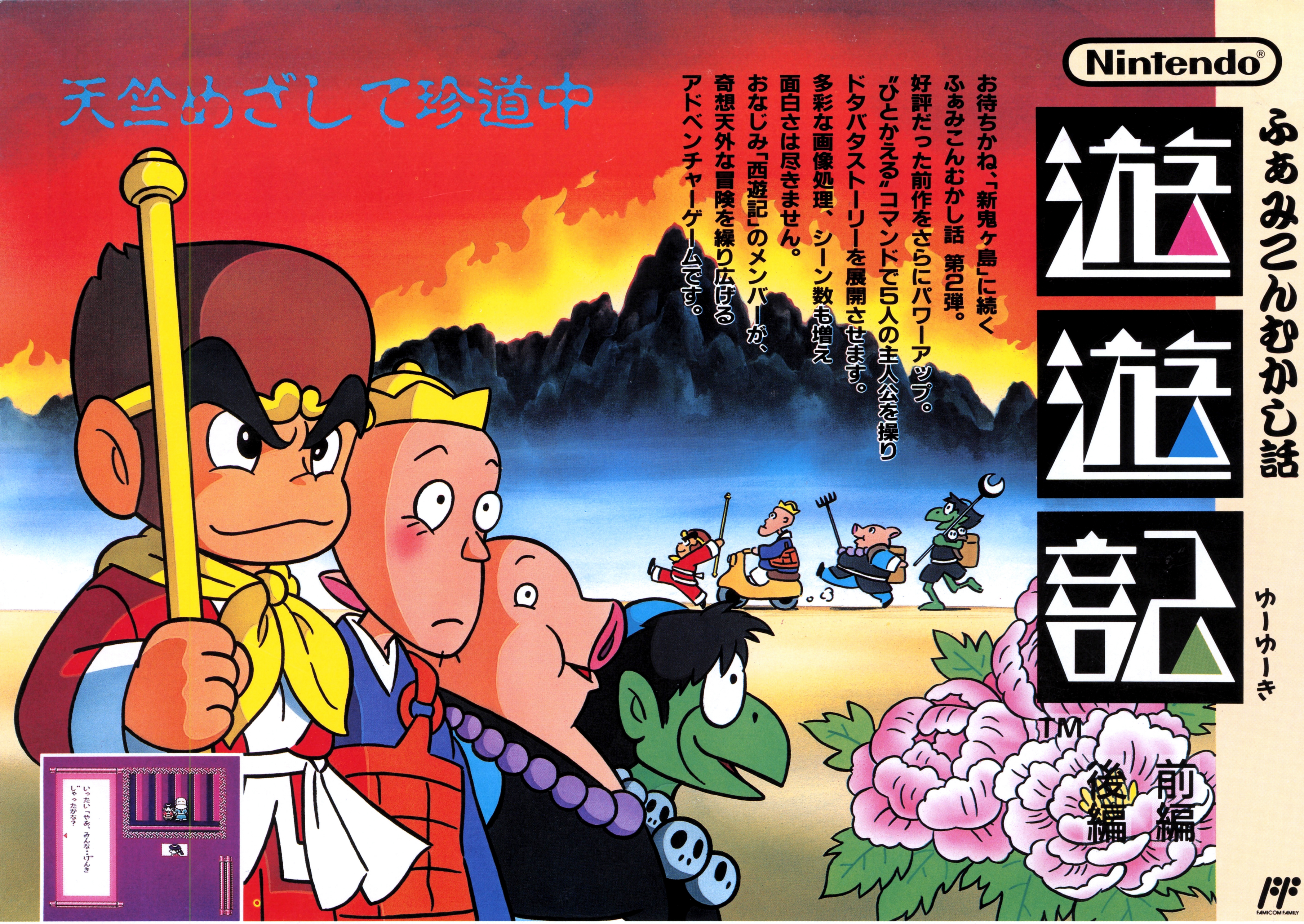
【設備】
Sun-3、2台／Micro VAXⅡ、1台／NEWS、5台
その他、パソコン多数

【応募】
電話連絡の上、履歴書（写真貼付）を郵送下さい。
面接日は追って連絡します。
※入社日は相談に応じます。応募の秘密厳守します。

思い立ったら吉日。
お気軽にご連絡ください。

担当／森笠　TEL.03(252)5561㈹

株式会社 HAL（ハル）研究所
〒101 東京都千代田区神田須田町2-6-5OS'85ビル5F TEL.03-252-5561



前編:FMC−UU1両面ソフト
希望小売価格(消費税含む) 2,600円
10月14日(土)発売予定

後編:FMC−UU2両面ソフト
希望小売価格(消費税含む) 2,600円
11月14日(火)発売予定

後編をプレイするには、前編のディスクカードが必要です。
ディスクライターでの書き換え予定日は、前編10月30日後編12月1日です。
また、ディスクカードにNINTENDOと刻印のあるものに限ります。

DISK SYSTEM
ファミリー コンピュータ ディスク システム

任天堂テレホンサービス 東京(03)540−9999 大阪(06)210−9999 京都(075)525−3444 名古屋(052)586−3000 岡山(0862)55−2130 札幌(011)612−4144

任天堂株式会社 本社 〒605 京都市東山区福稲上高松町60番地(075)541−6113
東京支店(03)254−1781 大阪支店(06)245−4155 名古屋営業所(052)571−2506 岡山営業所(0862)52−1821 札幌営業所(011)621−0513

ファミリーコンピュータ Magazine 1989 NO.19 10月20日号
平成元年10月20日発行 第5巻第19号(通巻89号) 第3種郵便物認可
発行人 山下辰巳 編集人 山森 尚
発行 株式会社徳間書店 編集 徳間書店インターメディア株式会社
〒105−55 東京都港区新橋4−10−1 問い合わせ ☎03(459)1700(代)
特別定価430円(本体417円)
雑誌 27713−10/20